

Programmation

Région PACA

Journées nationales de l'architecture

16—17—18
octobre 2020

Provence-Alpes-Côte d'Azur

#jnarchi
journéesarchitecture.fr

3 jours pour découvrir
l'architecture et le
métier d'architecte.



Le 16 octobre
une journée dédiée
aux scolaires



Éditorial de la ministre

La crise sanitaire que nous venons de traverser a mis davantage encore en lumière l'importance d'un environnement de vie bien conçu et de qualité, et par conséquent le rôle essentiel de l'architecture.

La 5e édition des Journées nationales de l'architecture se déroulera les 16, 17 et 18 octobre 2020. Organisées par le ministère de la Culture, ces journées ont pour objectif de familiariser tous les publics aux enjeux de l'architecture et de leur fournir des clés de compréhension de cet art qui façonne nos territoires.

Cette année, l'attention sera portée plus particulièrement sur les bâtiments que nous fréquentons tous les jours : nos logements, nos écoles, nos commerces, nos gares, nos espaces publics...

Pendant trois jours, l'ensemble des réseaux professionnels et des lieux de diffusion se mobilisera pour offrir au public une rencontre privilégiée avec l'architecture et ceux qui la font.

Grâce à une programmation foisonnante – balades urbaines, débats, projections de films, expositions, visites de chantier, ateliers jeune public, portes ouvertes –, les Journées nationales de l'architecture entendent être un moment essentiel de démocratisation de l'architecture, où chacun peut s'approprier l'espace de son quotidien et trouver l'occasion de rencontrer les professionnels de cette discipline.

Les Journées nationales de l'architecture sont l'occasion de mettre en évidence cet environnement du quotidien, d'apprendre à le regarder et à le décrire pour

que chacun soit doté des éléments nécessaires pour exprimer son point de vue sur son environnement de vie.

Cette année encore, l'opération « Levez les yeux ! », lancée par le ministère de la Culture et le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse en 2019, invite les scolaires, de la maternelle à la terminale, le 16 octobre, à sortir des classes avec leurs enseignants pour apprendre à lire l'architecture, à décrypter le paysage, à déchiffrer la ville et la campagne.

Je tiens à remercier les nombreux acteurs de terrain, publics et privés, engagés dans la culture et la politique de la ville autour des enjeux de l'architecture contemporaine, en particulier la Cité de l'architecture et du patrimoine, les vingt écoles nationales supérieures d'architecture, le réseau des Conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement, les Maisons de l'architecture, les Villes et Pays d'art et d'histoire et Architectes français à l'export (AFEX), qui se mobilisent pour offrir au public une rencontre privilégiée avec l'architecture et ceux qui la font.

Je tiens également à saluer nos partenaires : le Conseil national de l'ordre des architectes qui incite les architectes à participer sous différentes formes, et notamment à inviter le public dans leurs agences, et les éditions À Vivre qui renouvellent également leur engagement et organisent pour la deuxième année aux mêmes dates l'événement Les Journées d'Architecture À Vivre, au cours desquelles architectes et maîtres d'ouvrage ouvrent les portes des appartements ou maisons qu'ils ont imaginés ensemble. Autant d'occasions pour les architectes de faire valoir leurs projets auprès du public et pour les visiteurs de prendre des conseils.

Roselyne Bachelot-Narquin
Ministre de la Culture



Sommaire

Un programme plus complet et régulièrement mis à jour est disponible sur le site internet : www.openagenda.com/jnarchi-2020-provence-alpes-cote-dazur

Document élaboré à partir de l'extraction de la base nationale Openagenda au 02/10/2020.

Directrice de la publication :

Maylis Roques, directrice régionale des affaires culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur p.i.

Mise en place des JNArch en PACA :

François Gondran, conseiller pour l'architecture et les espaces protégés.

Coordination de la publication :

Julie Danilo, directrice de la Maison de l'architecture et de la ville Provence-Alpes-Côte d'Azur

Graphisme : Studio Fréro

11	Alpes-de Haute-Provence
20	Hautes-Alpes
24	Alpes-Maritimes
33	Bouches-du-Rhône
58	Var
64	Vaucluse

Légende



Architecture
contemporaine
remarquable



Ville &
pays d'art &
d'histoire



Accès
handicapés



Événements
proposés par
des architectes

Tous les événements sont gratuits hormis ceux pour lesquels une mention particulière est indiquée.

Partenaires de l'événement (PACA)



Le Conseil Régional de l'Ordre des Architectes PACA a pour mission principale d'assurer la tenue du tableau régional qui recense tous les architectes, agréés en architecture et sociétés d'architecture exerçant sur le territoire.



L'ensa•marseille a pour ambition de former des architectes capables de répondre à l'ensemble de la demande sociale, d'origine publique ou privée, de grande envergure ou modeste.



La maison de l'architecture et de la ville a pour but de sensibiliser un large public aux questions architecturales et urbaines. Pour cela, elle organise des expositions, conférences, projections, publications...



Les Villes et Pays d'art et d'histoire s'attachent à la valorisation et à l'animation de l'architecture et du patrimoine.

ARCHITECTURES EN LIGNE

Depuis 2012, la plateforme Architectures en Ligne a pour vocation de rendre accessible à tous la pensée et la création architecturale, urbaine et paysagère en mettant en ligne des conférences, des tables rondes, mais aussi des visites d'expositions qui se tiennent dans la région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Architecture en Ligne propose à ses usagers deux niveaux de savoir : des montages courts (de type teasers) de trois minutes comme aperçus des contenus permettant d'accéder rapidement à l'ensemble de l'offre, ainsi qu'un accès aux conférences ou événements dans leur intégralité.

Exemples de vidéos



Table-ronde sur le réemploi de matériaux organisé par le CROA PACA



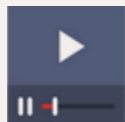
Les cours publics d'architecture proposés par la MAV PACA

Structures partenaires



Objectifs d'Architectures en Ligne

Architectures en Ligne en chiffres



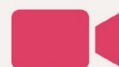
Diffuser la culture architecturale en la rendant visible et accessible en un clic



125.000
vidéos visionnées
depuis 2012



Capitaliser sur le nouvelles technologies pour toucher un public large



103
vidéos format
3 minutes



14
tables
rondes



Démultiplier l'action de sensibilisation et de pédagogie autour de l'architecture

6
Leçons du
Thoronet



Faire vivre et promouvoir les événements régionaux

8
visites
d'expositions



Devenir à terme, une base de données régionale de référence

11
interviews
d'architectes

Les architectes fêtent les JNArchi 2020



Du 16 au 18 octobre 2020, "Les architectes fêtent les JNArchi" revient pour une nouvelle édition. L'occasion de partir, cette année encore, à la rencontre du grand public.

Ces derniers mois, les Français ont été amenés à porter un nouveau regard sur leur logement, leur environnement et leur cadre bâti. Plus que jamais, l'architecture est au cœur des débats et il est essentiel de pouvoir reprendre contact avec l'ensemble des passionnés, curieux ou désireux d'en savoir plus sur le métier d'architecte ! Ces derniers mois, les Français ont été amenés à porter un nouveau regard sur leur logement, leur environnement et leur cadre bâti. Plus que jamais, l'architecture est au cœur des débats et il est essentiel de pouvoir reprendre contact avec l'ensemble des passionnés, curieux ou désireux d'en savoir plus sur le métier d'architecte !

Organisé en partenariat avec le ministère de la Culture, coordonné par le Conseil national, porté par les Conseils régionaux de l'Ordre des architectes, soutenu par la Mutuelle des Architectes Français, le Réseau des maisons de l'architecture, France Inter et Maison à part, l'événement "Les architectes fêtent les Journées nationales de l'architecture" a pour objectifs d'illustrer l'inventivité de l'architecture du quotidien et de la faire partager par le plus grand nombre.

De nombreuses animations sont proposées :

- Des visites de chantiers et de réalisations
- Des expositions
- Des rencontres et débats
- Des ateliers pour enfants
- Des visites d'agences
- Des événements dans l'espace public

5 bonnes raisons de participer aux JNArchi 2020

RENCONTRER DES
PASSIONNÉS ET DES
CURIEUX EN TOUTE
CONVIVIALITÉ

FAIRE CONNAÎTRE
VOTRE AGENCE, VOS
COMPÉTENCES ET
SAVOIR-FAIRE

**METTRE EN LUMIÈRE
L'ARCHITECTURE DU
QUOTIDIEN**

VOUS MOBILISER AUX
CÔTÉS DES
ARCHITECTES DE
VOTRE RÉGION

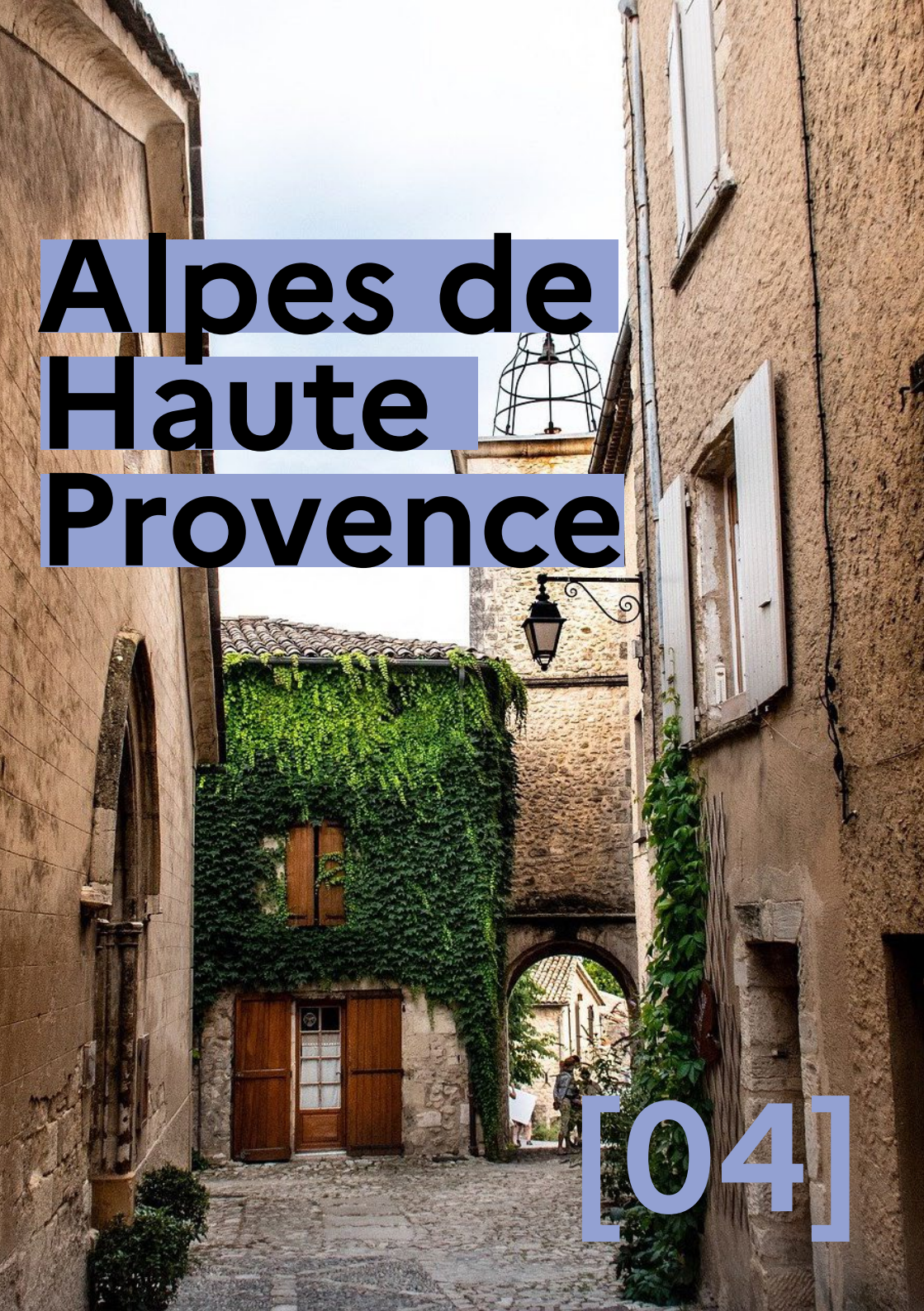
PROPOSER UNE
ARCHITECTURE ADAPTÉE
AUX ENJEUX DE DEMAIN

Levez les yeux !



Fruit de la collaboration entre le ministère de la Culture et le ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports, l'opération « Levez les yeux! », initiée en 2019, s'adresse au jeune public pour favoriser l'accès à une éducation artistique et culturelle de qualité et permet aux plus jeunes de prendre conscience du cadre de vie qui les entoure. Organisée le vendredi 16 octobre 2020, cette première journée des Journées nationales de l'architecture sera l'occasion pour les scolaires, de la maternelle à la terminale, de sortir des classes pour apprendre à lire l'architecture, à décrypter le paysage, à déchiffrer la ville et la campagne, à prendre conscience de leur cadre de vie quotidien et pour les enseignants de sensibiliser les enfants et les jeunes à l'importance du patrimoine et de l'architecture.

Par la rencontre avec les œuvres, voire les professionnels du patrimoine, l'appropriation de connaissances et, dans certains cas, la participation à des ateliers de pratique, « Levez les yeux ! » nourrit le parcours artistique et culturel des élèves.



Alpes de Haute Provence

[04]

Castellane

17 octobre — 18h00 - 20h00

Projection d'un film sur les utilisations actuelles du plâtre, du gypse et de la chaux et débat avec l'Architecte des Bâtiments de France

Projection d'un film en partenariat avec le Parc du Verdon sur les utilisations actuelles du gypse, du plâtre et de la chaux dans la restauration du bâti ancien. Débat avec Laurent Chaigne, architecte des Bâtiments de France, responsable de l'Unité départementale de l'architecture et du patrimoine des Alpes de Haute-Provence au sein de la DRAC PACA.

Gratuit

Tél : 04 92 83 60 07

Adresse : Maison Nature & Patrimoines

Place Marcel Sauvaire, Castellane

— Organisé par : Communauté de Communes Alpes Provence Verdon



© photo : Maison Nature & Patrimoines

Saint-Julien du-Verdon

17 octobre — 14h30 - 16h30

Restauration du séchoir à prunes, entre techniques traditionnelles et matériaux biosourcés

Visite du village de Saint-Julien et explications des travaux de restauration du séchoir à prunes en utilisant les techniques traditionnelles au plâtre et les matériaux biosourcés avec Marjorie Salvarelli du Parc naturel régional du Verdon.

Gratuit

Tél : 04 92 83 60 07

Adresse : Saint-Julien-du-Verdon

— Organisé par : Communauté de Communes Alpes Provence Verdon



© photo : Mairie Saint Julien du Verdon

Forcalquier

Maison des Métiers du Livre &



16 octobre — 14h - 18h

17 octobre — 10h - 12h / 14h - 18h

Exposition «1977-2017 : 40 ans d'architecture d'intérêt public en région PACA»

Une quarantaine de réalisations architecturales, urbaines et paysagères en PACA, illustrées et commentées, faisant référence aux grandes actions publiques caractéristiques de ces 4 décennies :

1977-1987 : Qualité architecturale et projet partagé

1987-1997 : Equipements et espaces publics des villes

1997-2007 : Nouvelles infrastructures, patrimoine et requalification urbaine

2007-2017 : Mondialisation, Métropoles et territoires durables

Cette exposition a été réalisée à l'initiative du Conseil Régional de l'Ordre des Architectes PACA et du Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement des Hautes-Alpes, des Bouches-du-Rhône, du Var et du Vaucluse. Elle a été produite grâce au financement et la participation de la Direction régionale des affaires culturelles PACA ; la coordination est assurée par la Maison de l'architecture et de la ville PACA. D'autres structures sont associées au comité éditorial : l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille et le Forum d'Urbanisme et d'Architecture de la Ville de Nice.

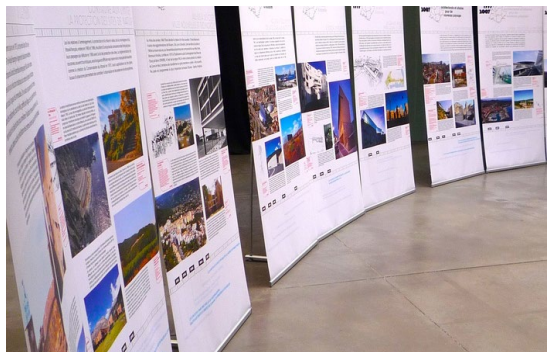
Les auteurs : Des spécialistes de l'histoire de l'architecture contemporaine dans notre région ont élaboré le contenu de cette exposition : Pascale Bartoli, architecte - Jean-Lucien Bonillo, architecte - Thierry Dourousseau, architecte - Eve Roy, historienne.

Gratuit - Entrée libre, possibilité de visite accompagnée par un architecte, sur demande, auprès de R+4 Architectes

Tél : 04 92 75 70 70

Adresse : 4 avenue de l'observatoire, Forcalquier

— Organisé par : 3A - Association Architecture Alpes Haute-Provence



© photo : MAV PACA

Les Colibres &



17 octobre — 15h - 16h30

18 octobre — 15h - 16h30

Visite de l'habitat participatif Les Colibres à Forcalquier

Visite architecturale (sur inscription) de l'habitat participatif des Colibres, en compagnie de Sylvie Détot, architecte co-conceptrice du projet (avec l'atelier Ostraka) et habitante.

Gratuit - Entrée libre, limitée à 30 personnes, sur inscription

Réservation : 06 37 63 04 12 / s.detot@orange.fr

Adresse : 31 chemin des Chambarels, Forcalquier

— Organisé par : 3A - Association Architecture Alpes Haute-Provence



© photo : Sylvie Détot et Atelier Ostraka architectes

Place de Verdun



17 octobre — 17h - 18h30

Visite du quartier Verdun à Forcalquier

Venez visiter le quartier Verdun de Forcalquier et suivre ses dernières transformations !

Lecture du paysage urbain et visite des équipements publics récemment installés (Maison des Métiers du Livre, Village Vert, Médiathèque intercommunale) avec les architectes de R+4 (Bernard Brot et Christiane Mars) et les commentaires de Samuel Chwalibog, architecte-urbaniste.

Entrée libre, limitée à 20 personnes

Inscription : 04 92 75 70 70

Adresse : Place de Verdun, Forcalquier

— Organisé par : 3A - Association Architecture Alpes Haute-Provence



© photo : R+4 Architectes

Halle du Village vert



17 octobre — 18h30 - 21h

Projection - apéro - débat

Projection d'un film documentaire sur l'architecture et débat avec des architectes locaux, avec possibilité de se restaurer sur place grâce aux talents culinaires de Lo Pichotôme.

Entrée libre, nombre de places limité à 50

Tél : 04 92 75 70 70

Adresse : Halle du Village vert, Forcalquier

— Organisé par : 3A - Association Architecture Alpes Haute-Provence



© photo : Lo Pichotôme

Castellet-lès-Sausses

18 octobre — 14h30 - 16h00

Utilisation des matériaux traditionnels et biosourcés

Visite du village et son église classée au titre des Monuments Historiques. L'accent sera mis sur l'utilisation de matériaux traditionnels et biosourcés pour la construction du village.

Gratuit

Tél : 04 92 83 60 07

— Organisé par : Communauté de Communes Alpes Provence Verdon



© photo : Région Provence-Alpes-Côte d'Azur Inventaire général

Cinéma de l'Ubaye

16 octobre — 20h30 - 22h30

Rencontre autour d'un film

Portrait intime d'une star mondiale de l'architecture contemporaine, le danois Bjarke Ingels. Jeune homme, il rêvait de créer des dessins animés. Aujourd'hui, il est reconnu comme « l'un des plus grands noms de l'architecture » par le Wall Street Journal et comme « l'une des 100 personnalités les plus influentes au monde » par Time Magazine. Big Time suit Bjarke Ingels pendant sept années au cours desquelles il tente de réaliser le plus grand projet de sa carrière. Un documentaire rythmé comme un film pour découvrir un jeune architecte (42 ans) de génie.

Tarif habituel - Nombre de places limité

Adresse : Rue Henri Mercier, Barcelonnette

— Organisé par : Pays d'art et d'histoire du Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance

Barcelonnette

VILLE
DU PAYS
D'ART
D'HISTOIRE
DU PAYS
SERRE-
PONÇON
UBAYE
DURANCE

Médiathèque

16 octobre — 15h - 18h

Les 60 ans de la mise en eau du lac de Serre-Ponçon

Réseau des Colporteurs, dans les médiathèques de : Barcelonnette, La Bréole, Le Lauzet-Ubaye, Méolans-Revel. À l'occasion des 60 ans de la mise en eau du lac de Serre-Ponçon, cette sélection de photos inédites du chantier ou de paysages renouvelle la perception du grand lac des Alpes du sud.

Des thèmes différents dans chaque médiathèque pour aborder : la construction du barrage, la cité des ouvriers, le vieux village d'Ubaye ou les engins de chantier. Aux horaires d'ouverture des médiathèques. En partenariat avec EDF Hydro Méditerranée, le Pays d'art et d'histoire Serre-Ponçon Ubaye Durance et la Commune de Savines-le-Lac.

Gratuit - Entrée libre dans les limites des places disponibles.

Inscription : 04 92 81 04 71

Adresse : Médiathèque, Barcelonnette

— Organisé par : Pays d'art et d'histoire du Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance



© photo : Archives départementales des Hautes-Alpes



© photo : affiche du film

Uvernet-Fours

VILLES
& PAYS
D'ART ET
D'HISTOIRE
DIRE

Mairie

18 octobre — 10h - 11h

Uvernet : un bâtiment ancien transformé en auberge restaurant

Uvernet-Fours : un bâtiment ancien restauré par l'atelier d'architecture AMASA

Dans cette ancienne auberge du 19^e siècle, l'atelier a su allier la tradition à la modernité. Tandis que la rénovation intérieure révèle les éléments qui ont résisté au passage du temps et qui imprègnent encore les lieux d'une sensation familière, l'extension projetée apporte une dynamique nouvelle au village et le vide du jardin constitue l'occasion de densifier et d'habiter le centre.

Découvrez une villa de Barcelonnette, un patrimoine architectural aux influences art déco et art nouveau, hérité des émigrants bâtisseurs, témoin de l'aventure des Ubayens au Mexique.

Gratuit - Sur inscription

Inscription : 04 92 81 04 71

Adresse : Uvernet Four, Barcelonnette

— Organisé par : Pays d'art et d'histoire du Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance



© photo : Aurore Schaeffer

Quinson

Musée départemental de Pré-histoire des gorges du Verdon



16 octobre — 17h - 19h

17 octobre — 15h - 16h

18 octobre — 15h - 16h

Visite guidée inédite

Visite guidée inédite du bâtiment du Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, dont l'architecture est signée Norman Foster, avec exploration de lieux habituellement interdits au public.

Durée : 1 h

Tarifs habituels d'entrée au musée - Sur réservation
Tél : 04 92 74 09 59

Adresse : Route de Montmeyan, Quinson

— Organisé par : Musée de Préhistoire des gorges du Verdon - Conseil départemental des Alpes de Haute-Provence



© photo : Exubis

16 octobre — 10h - 18h

17 octobre — 10h - 18h

18 octobre — 10h - 18h

Exposition «1977-2017, Architecture d'intérêt public en PACA»

Conçue par La Maison de l'architecture et de la ville de Provence-Alpes-Côte d'Azur (MAV, Association loi 1901), cette exposition montre comment la création architecturale a évolué au regard du cadre législatif. Le propos sera structuré selon un découpage de la période qui distingue quatre décennies. Une quarantaine de réalisations architecturales, urbaines et paysagères en PACA, illustrées et commentées, feront référence aux grandes actions publiques caractéristiques de ces 4 décennies.

- . 1977-1987 : Qualité architecturale et projet partagé
- . 1987-1997 : Equipements et espaces publics des villes
- . 1997-2007 : Nouvelles infrastructures, patrimoine et requalification urbaine
- . 2007-2017 : Mondialisation, Métropoles et territoires durables

Un projet réunissant des structures de diffusion de la culture architecturale.

Cette exposition a été réalisée à l'initiative du Conseil Régional de l'Ordre des Architectes PACA

et du Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement des Hautes-Alpes, des Bouches-du-Rhône, du Var et du Vaucluse. Elle a été produite grâce au financement et la participation de la Direction régionale des affaires culturelles PACA ; la coordination est assurée par la Maison de l'architecture et de la ville PACA. D'autres structures sont associées au comité éditorial : l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille et le Forum d'Urbanisme et d'Architecture de la Ville de Nice.

Les auteurs : Des spécialistes de l'histoire de l'architecture contemporaine dans notre région ont élaboré le contenu de cette exposition :

- . Pascale Bartoli, architecte
- . Jean-Lucien Bonillo, architecte
- . Thierry Drousseau, architecte
- . Eve Roy, historienne

Tarifs habituels d'entrée au musée

Tél : 04 92 74 09 59

Adresse : Route de Montmeyan, Quinson

— Organisé par : Musée de Préhistoire des gorges du Verdon - Conseil départemental des Alpes de Haute-Provence



© photo : Exubis et Maison de l'Architecture et de la Ville PACA

18 octobre — 14h - 15h

Un chantier en cours

Ce projet s'intègre dans un site regroupant les écoles maternelle et primaire, la cantine ainsi que la salle polyvalente de Jausiers. Il présente une écriture architecturale résolument contemporaine. Les architectes détaillent, sur place, leur démarche de qualité environnementale : conception bioclimatique, intégration par l'architecture et l'emploi des matériaux, choix d'énergies « renouvelables ». Cette visite en compagnie des architectes Marie Garcin et Gilles Corromp permettra de comprendre les contraintes de son travail et découvrir les premiers espaces réalisés avant les finitions.

Gratuit - Sur inscription

Inscription : 04 92 81 04 71

Adresse : Jausiers

— Organisé par : Pays d'art et d'histoire du Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance



© photo : Atelier Garcin Corromp

Cimetière des Sanières

18 octobre — 15h15 - 16h15

Une maison contemporaine

Une maison contemporaine par l'atelier d'architecture AMASA. Cette maison contient, en son intérieur, des cavités, des creux qui invitent la famille à profiter de l'environnement naturel extérieur toute l'année pour qu'elle puisse assister, protégée, au spectacle des saisons qui mutent et du temps qui change.

Gratuit - Sur inscription nombre de places limité

Inscription : 04 92 81 04 71

Adresse : Cimetière des Sanières, Jausiers

— Organisé par : Pays d'art et d'histoire du Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance



© photo : Aurore Schaeffer

Saint-Martin de-Brômes

Tour de l'horloge

17 octobre — 10h - 12h / 15h - 18h

18 octobre — 10h - 12h / 15h - 18h

Visite de la tour

D'une hauteur de 24,5 mètres, la tour, bâtie sur un éperon rocheux à la limite nord du village, est surmontée de machicoulis supportant un parapet percé de deux fines meurtrières sur chaque face. Elle est édifée en pierres de taille à bossage (pierres de taille avec partie centrale saillante et joints accentués). Sa maçonnerie présente à intervalles réguliers des trous de boulin (trous destinés à ancrer les échafaudages) et des ancrs de façade. Une des faces de la tour arbore une horloge et est percée de deux baies aveugles.

Gratuit

Tél : 04.92.78.02.02

Adresse : Saint-Martin-De-Bromes

— Organisé par : Mairie de Saint Martin de Brômes



© photo : jm.bouge@yahoo.fr

17 octobre — 10h - 12h / 15h - 18h

18 octobre — 10h - 12h / 15h - 18h

Visite de l'église

L'église paroissiale Saint-Martin, assez trapue, est un ancien prieuré de l'abbaye Saint-Victor de Marseille. La nef à trois travées voûtée en berceau et l'abside, datent du début du xiie siècle. Au xvie siècle, elle est agrandie d'un collatéral sud au xive siècle (sous croisée d'ogives), puis d'une chapelle au Nord et d'un clocher à sommet pyramidal au XVe ou au xvie siècle. Le bâtiment est classé monument historique. Les tableaux, dus à un artiste local, Esprit Michel Gibelin, qui les a peints entre 1890 et 1897, sont classés monuments historiques au titre objet

Gratuit

Tél : 04.92.78.02.02

Adresse : Saint-Martin-De-Bromes

— Organisé par : Mairie de Saint Martin de Brômes



© photo : jm.bouge@yahoo.fr

Hautes Alpes



[05]

Savines-le-Lac

VILLES
& PAYS
D'ART ET
D'HISTOIRE

Pôle XXeme



16 octobre — 18h - 19h

Lecture-spectacle

À la lumière de textes de l'époque, dont certains puisés dans les Archives départementales des Hautes-Alpes, les comédiens feront revivre la mise en eau du lac de Serre-Ponçon. Création offerte par les Archives départementales 05, en partenariat avec la commune de Savines-le-Lac et le Pays d'art et d'histoire Serre-Ponçon Ubaye Durance.

Gratuit - Sur inscription

Inscription : 04 92 43 72 72

Adresse : Rue Combette, Savines-Le-Lac

— Organisé par : Pays d'art et d'histoire du Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance

Cinéma le Rioubel

18 octobre — 18h - 20h

Rencontre autour d'un film

Portrait intime d'une star mondiale de l'architecture contemporaine, le danois Bjarke Ingels. Jeune homme, il rêvait de créer des dessins animés. Aujourd'hui, il est reconnu comme « l'un des plus grands noms de l'architecture » par le Wall Street Journal et comme « l'une des 100 personnalités les plus influentes au monde » par Time Magazine. Big Time suit Bjarke Ingels pendant sept années au cours desquelles il tente de réaliser le plus grand projet de sa carrière. Un documentaire rythmé comme un film pour découvrir un jeune architecte (42 ans) de génie.

Tarif habituel, nombre de places limitées.

Inscription : 04 92 43 72 72

Adresse : Guillestre cinéma le Rioubel, Guillestre

— Organisé par : Pays d'art et d'histoire du Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance

17 octobre — 9h - 12h / 15h - 18h

Les 60 ans de la mise en eau du lac de Serre-Ponçon

À l'occasion des 60 ans de la mise en eau du lac de Serre-Ponçon, cette exposition de photos inédites du chantier ou de paysages renouvelle la perception du grand lac des Alpes du sud. Elle se développe à la fois au Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (au Pôle XXe) et sur de grandes bâches dans le village.

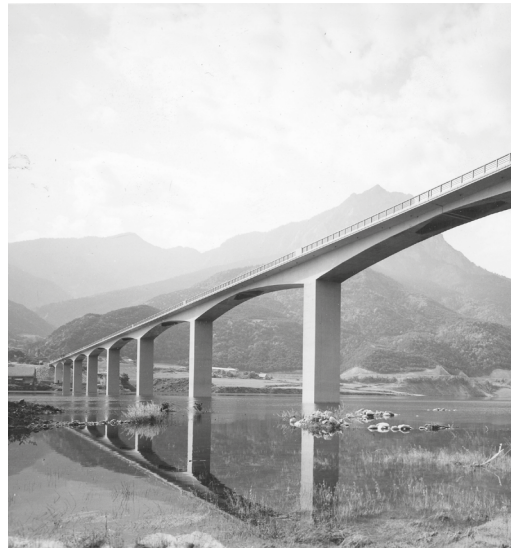
En partenariat avec EDF PACA, le Pays d'art et d'histoire Serre-Ponçon Ubaye Durance et la commune de Savines-le-Lac.

Entrée libre dans les limites des places disponibles

Inscription : 04 92 43 72 72

Adresse : Rue Combette, Savines-Le-Lac

— Organisé par : Pays d'art et d'histoire du Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance



© photo : EDF/Henri Baranger

Jardin de l'archevêché

16 octobre — 14h - 15h / 15h - 16h

Des logements dans l'ancien palais archiépiscopal

Une partie de l'ancien palais archiépiscopal est en cours de restauration et sera bientôt livré par le Groupe immobilier François Ier, spécialisé dans la restauration de monuments historiques. 29 logements y sont aménagés. L'architecte François Rolland, chargé de l'opération de rénovation, détaille l'histoire du lieu et conduit les visiteurs sur le chantier.

Gratuit - Sur inscription, groupe limité à 10 personnes
Inscription : 04 92 43 72 72
Adresse : archevêché, Embrun
— Organisé par : Pays d'art et d'histoire du Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance



© photo : François Rolland

17 octobre — 10h - 12h30 / 15h - 17h30

Les conseils des architectes aux particuliers

Des architectes, membres de l'association UNADHA et le CAUE 05 vont à la rencontre des particuliers pour leur donner des conseils sur les nouvelles normes, l'intégration au paysage ou les subventions selon le type de projet. Ils vous feront découvrir leur métier, leurs compétences. Profitez-en pour venir échanger en présentant vos envies de projet. Ils exposent également les projets les plus emblématiques en cours ou réalisés à proximité, des maquettes, matériaux biosourcés, et outils pédagogiques..

Gratuit

Adresse : Embrun salle des fêtes

— Organisé par : Pays d'art et d'histoire du Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance

17 octobre — 16h - 17h

Un jeu pour découvrir l'adaptation de l'habitat au climat

Venez jouer en famille grâce à un plateau représentant un lac et des étages montagnards pour plonger au cœur de notre paysage. Faut-il construire ? Comment ? À vous de jouer ! Un autre jeu « Archi-cartes », ressemblant à un « jungle speed », permet d'alterner des temps de rapidité avec d'autres de découverte de l'architecture locale.

Gratuit - Sur inscription

Inscription : 04 92 43 72 72

Adresse : Embrun salle des fêtes

— Organisé par : Pays d'art et d'histoire du Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance



© photo : Jaune sardine

Place de la mairie

17 octobre — 14h30 - 15h30

Une villa des années 60

Découverte en extérieur d'une villa des années 60/70 édifée par le constructeur de Savines-le-Lac, Achille de Panaskhet ;
En partenariat avec le CAUE 05 et le Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance.

Gratuit - Sur inscription, places limitées.

Inscription : 04 92 43 72 72

Adresse : Place de la mairie, Baratier

— Organisé par : Pays d'art et d'histoire du Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance

Laragne-Montéglin

Salle Buech, gymnase

16 octobre — 18h - 20h

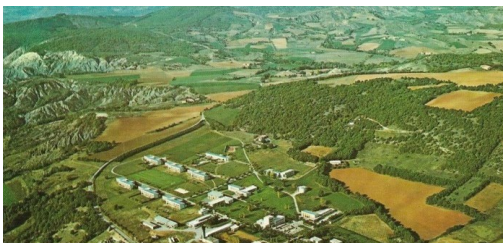
«L'hôpital de Laragne, une architecture moderne au service d'un projet de santé mentale»

Cette conférence présentera l'histoire et l'architecture de l'hôpital psychiatrique départemental de Laragne-Montéglin, créé en 1954 et construit à la fin des années 1950 sur le modèle de l'hôpital-village, à un moment où s'organise la psychothérapie institutionnelle. L'architecte en chef du projet était Jacques Carlu (1890-1976), 1er prix de Rome en 1919, membre de l'Institut et architecte, entre autres, du Palais de Chaillot ou du siège de l'OTAN à Paris (actuelle Université Paris-Dauphine) et qui dirigea, pour ce projet, une équipe de 4 autres architectes.

Gratuit - Entrée libre

Adresse : rue des Enfants, Laragne-Montéglin

— Organisé par : Parc naturel régional des Baronnies provençales



© photo : chbd

Centre hospitalier Buech-Durance

17 octobre — 10h - 11h30 / 15h - 16h30

18 octobre — 10h - 11h30 / 15h - 16h30

visite guidée de l'hôpital de Laragne-Montéglin

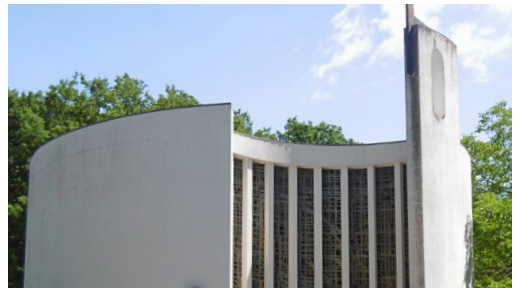
La visite guidée proposée lors des Journées nationales de l'architecture permettra de découvrir in situ l'hôpital de Laragne-Montéglin et son architecture, réalisée sous la conduite de Jacques Carlu (1890-1976). Si la majeure partie des bâtiments seront vus de l'extérieur, il sera possible de découvrir plus longuement celui de la chapelle, réalisée en 1961-1962, et pour laquelle Jacques Carlu a décomposé, à partir d'une approche cubiste, la forme d'un poisson.

Gratuit - Sur inscription

Inscription : 0475267905, smbp@baronnies-provencales.fr

Adresse : route d'Arzeliers Laragne-Montéglin

— Organisé par : Parc naturel régional des Baronnies provençales



© photo : avernin-PnrBp

Alpes Maritimes

An aerial photograph of the French Riviera coastline. The image shows a long stretch of sandy beach with white waves lapping at the shore. The water is a vibrant turquoise color. In the foreground, there are buildings with terracotta roofs and a row of palm trees. In the background, a dense urban area is visible under a clear blue sky.

[06]

Forum d'Urbanisme et d'Architecture



17 octobre — 15h30 - 17h

Nous ne sommes pas photographes d'architecture (cours public d'architecture)

Cours public d'architecture #9

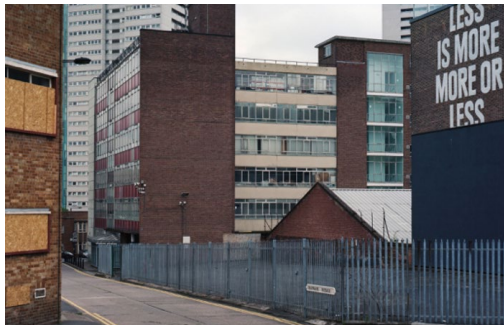
Organisé dans le cadre des Journées nationales de l'architecture 2020 avec Anne FAVRET et Patrick MANEZ, photographes. La photographie a très tôt consisté en une mise en commun de nos expériences personnelles. La chambre photographique est pour nous l'outil privilégié de ce partage et de la construction de notre projet. Nos travaux photographiques synthétisent cette approche duale en essayant de la dépasser. L'architecture dans notre parcours a commencé par constituer un terrain d'apprentissage visuel pour devenir ensuite un sujet et enfin une des multiples composantes de nos recherches photographiques.

Gratuit - Sur inscription

Inscription : forum@ville-nice.fr

Adresse : Abattoirs / Chantier Sang Neuf — 89, route de Turin, Nice

— Organisé par : Forum d'Urbanisme et d'Architecture



© photo : Favret-Manez

17 octobre — 15h30 - 17h

Autobiographie niçoise (cours public d'architecture)

Cours public d'architecture #10

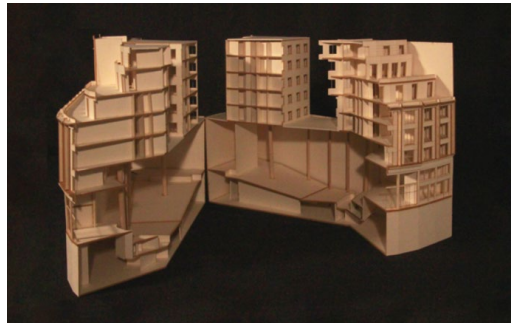
Organisé dans le cadre des Journées nationales de l'architecture 2020 avec Jérôme GUÉNEAU et Gilles SENSINI, architectes, enseignants en architecture. L'autobiographie, si elle n'est qu'une expérience individuelle, sans portée exemplaire, a peu d'intérêt. La théorie en architecture, quant à elle, est insaisissable si elle n'est pas confrontée à l'expérience, au réel. À partir de certains faits urbains particuliers à Nice, cette intervention présentera la recherche menée avec des étudiants en architecture sur «le projet analogue» dans les anciens abattoirs de Nice.

Gratuit - Sur inscription

Inscription : forum@ville-nice.fr

Adresse : Abattoirs / Chantier Sang Neuf — 89, route de Turin, Nice

— Organisé par : Forum d'Urbanisme et d'Architecture



© photo : D.R.

Places de la Médiathèque

17 octobre — 10h - 11h30

Café-chantier

Monsieur le Maire, les élus, techniciens, architecte et entreprises vous donnent rendez-vous pour suivre l'avancée des travaux de réaménagement des places de la Médiathèque et découvrir en avant-première la nouvelle place du Four Neuf. Ce dialogue convivial et constructif s'inscrit dans la même dynamique que les réunions de concertation du Nouveau Projet de Rénovation Urbaine (NPNRU).

Gratuit - Entrée libre
Inscription : forum@ville-nice.fr
Adresse : Place Georges Morel, Grasse
— Organisé par : Service du patrimoine



© photo : Ville de Grasse

Villa Saint-Hilaire



16 octobre — 14h - 18h
17 octobre — 10h - 18h

Les 50 ans de...

L'exposition «Les 50 ans de ...» célèbre l'anniversaire de l'inauguration de la bibliothèque municipale de Grasse, appelée aujourd'hui la Villa Saint-Hilaire. Bâtiment moderne inauguré en novembre 1970, la bibliothèque n'a eu de cesse d'évoluer dans ses usages jusqu'à sa rénovation en 2015. Architecture, collections ou encore métiers des bibliothèques, venez découvrir cette architecture, une «modernité» de 50 ans!

Exposition du 4/09/2020 au 13/02/2021

Gratuit - Visite libre, exposition ouverte aux horaires d'ouverture de la Villa Saint-Hilaire
Tél : 04 97 05 58 53
Adresse : 1 impasse E. Boursier-Mougenot, Grasse
— Organisé par : Villa Saint-Hilaire, Bibliothèque patrimoniale



© Coll. Villa Saint-Hilaire, Grasse

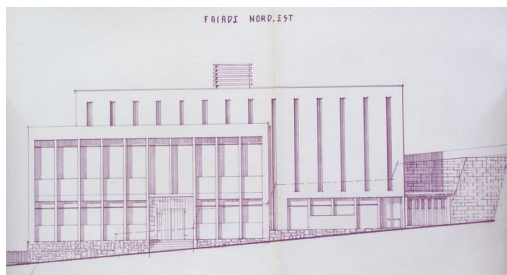
17 octobre — 10h - 11h30

Les 50 ans de... Visite et dessins d'architecture

Dessins d'architecture

Dans le cadre de l'exposition «Les 50 ans de...» la Villa Saint-Hilaire propose de découvrir le document original du projet de Jules Rosso, l'architecte du bâtiment!

Voyagez dans les années 70 grâce à une visite de l'exposition et une présentation des plans d'époque, qui pour des raisons de conservation ne peuvent être présentés qu'exceptionnellement. Une plongée dans les dessins d'architecture de votre bibliothèque!



© Coll. Villa Saint-Hilaire, Grasse

Gratuit

Tél : 04 97 05 58 53

Adresse : 1 impasse E. Boursier-Mougenot, Grasse

— Organisé par : Villa Saint-Hilaire, Bibliothèque patrimoniale

17 octobre — 10h - 11h30

Les 50 ans de... La ville des animaux!

En regardant bien, l'architecture de La ville des animaux ressemble un peu à la nôtre...

La Villa Saint-Hilaire...le paysage vu de là-haut...il ne manque que les animaux...et la couleur . Alors, à vous de jouer!!

Après une rapide présentation de la Bibliothèque et de son quartier, chacun proposera sa propre interprétation du bâtiment.

Gratuit

Tél : 04 97 05 58 53

Adresse : 1 impasse E. Boursier-Mougenot, Grasse

— Organisé par : Villa Saint-Hilaire, Bibliothèque patrimoniale



© Coll. Villa Saint-Hilaire, Grasse

Maison du patrimoine

17 octobre — 16h - 17h30

17 octobre — 14h - 14h30 /
14h30 - 15h / 15h - 15h30

Conférences-Flash Les architectes ont la parole

Les architectes prennent la parole pour des conférences-flash de 30 minutes.

14h : La médiathèque La Source-Charles Nègre par Ivry SERRES - IVRY SERRES ARCHITECTURES - Maître d'oeuvre mandataire, chef de projet.

14h30 : L'aménagement des places du Rouachier par Marianne ROUGE - STOA - Maître d'oeuvre mandataire, urbaniste.

15h : Le projet universitaire, ancien palais de justice par Vincent SPELLER - FABRE/SPELLER Architecte - Maître d'oeuvre mandataire, chef de projet.

Gratuit - Entrée libre

Tél : 04 97 05 58 70

Inscription : forum@ville-nice.fr

Adresse : 22 rue de l'Oratoire, Grasse

— Organisé par : Service du patrimoine

Visite guidée Grasse cœur de ville : des projets pour un devenir

Le centre historique de Grasse, Site Patrimonial Remarquable, a été choisi pour intégrer le dispositif national Cœur de Ville. L'Etat vient financer significativement des projets structurants qui participent à la redynamisation de cet espace urbain contraint. Entre patrimoine et modernité, histoire et avenir, découvrez le Cœur de Grasse autrement en compagnie de l'animatrice de l'Architecture et du Patrimoine et du chargé de mission Cœur de Ville.

Gratuit - Entrée libre

Tél : 04 97 05 58 70

Inscription : forum@ville-nice.fr

Adresse : 22 rue de l'Oratoire, Grasse

— Organisé par : Service du patrimoine



© photo : Grasse Ville d'art et d'histoire

Palais de justice, Cité judiciaire

17 octobre — 14h - 15h

La cité judiciaire

Visite guidée à la découverte de l'architecture du Tribunal de Grande Instance de Grasse. Rendez-vous sur le parvis du tribunal. Dans le cadre du plan vigipirate, la présentation d'une pièce d'identité est obligatoire.

Gratuit - Sur inscription, nombre de places limité à 12, carte d'identité obligatoire

Inscription : 0497055870, animation.patrimoine@ville-grasse.fr

Inscription : forum@ville-nice.fr

Adresse : 37 avenue Pierre Sémard, Grasse

— Organisé par : Service du patrimoine



© photo : DICOM - Ministère justice

17 octobre — 10h - 12h / 14h - 17h

Salon du Louvre

17 octobre — 10h - 12h / 14h - 17h

Un quartier du littoral

A la découverte de l'architecture, les enfants pourront imaginer et réaliser un quartier en bord de mer, à l'aide de boîtes en carton, avec Branka Andric-Vucinic et Françoise Berthelot, architectes. Le matériel pour les ateliers sera fourni, plusieurs boîtes de feutres et crayons de couleurs pourront être utilisées individuellement et nettoyées entre chaque séance.

Gratuit - Sur inscription, port du masque et respect des gestes barrières obligatoires
Inscription : 04 89 81 52 70
Adresse : 12 avenue Boyer, Menton
— Organisé par : Service du Patrimoine de Menton



© photo : David Rubeo

17 octobre — 16h - 17h

Rencontre avec Emmanuel Véran

Emmanuel Véran vous fera découvrir une question d'actualité en lien avec l'architecture dans une ambiance conviviale.

Gratuit - Sur inscription, port du masque et respect des gestes barrières obligatoires
Inscription : 04 89 81 52 70
Adresse : 12 avenue Boyer, Menton
— Organisé par : Service du Patrimoine de Menton

Dessine-moi Menton

Participez à un atelier «carte postale» pour les petits et les grands. Créez la carte postale parfaite pour envoyer à vos amis, avec Corinne Armando-Jehin. Durée de l'atelier : 3/4 d'heure.

Gratuit - Sur inscription, port du masque et respect des gestes barrières obligatoires
Inscription : 04 89 81 52 70
Adresse : 12 avenue Boyer, Menton
— Organisé par : Service du Patrimoine de Menton



© photo : David Rubeo

17 octobre — 14h - 15h30

Ciné-Concert Architecture

Le Collectif Odyssee est constitué de compositeurs, réalisateurs, peintres et artistes de toutes disciplines qui travaillent dans le domaine des arts visuels, du cinéma d'animation.

Gratuit - Sur inscription, port du masque et respect des gestes barrières obligatoires
Inscription : 04 89 81 52 70
Adresse : 12 avenue Boyer, Menton
— Organisé par : Service du Patrimoine de Menton



© photo : Collectif Odyssee

17 octobre — 10h - 12h / 14h - 17h

Hôtel Lemon

Rencontre avec un jeune architecte

Le métier d'architecte vous intéresse ou vous vous posez des questions sur le parcours scolaire à réaliser et vous voulez connaître les conditions d'exercice de ce métier. Le jeune architecte Yoann Constant sera à votre disposition pour répondre à vos interrogations.

Gratuit - Sur inscription, port du masque et respect des gestes barrières obligatoires

Inscription : 04 89 81 52 70

Adresse : 12 avenue Boyer, Menton

— Organisé par : Service du Patrimoine de Menton

17 octobre — 10h - 12h

Menton - L'architecture - Le patrimoine

A partir d'un matériel fourni : carton plume, boîtes, feutres, colle les enfants construiront un quartier de ville composé de bâtiments qu'ils auront eux même fabriqués.

Gratuit - Entrée libre

Adresse : 10 rue Albert 1er, Menton

— Organisé par : Architectes Mentonnais



© photo : F.Berthelot

Menton

17 octobre — 10h - 12h / 14h30 - 16h30

Atelier dessin « Meilleurs souvenirs de Menton »

Les participants réaliseront une carte postale en dessinant, à partir de photos, un lieu emblématique de la ville. Un jury récompensera les plus belles cartes. Avec l'architecte Corinne Armando-Jéhin

Gratuit

Adresse : Menton

— Organisé par : Corinne ARMANDO-JEHIN

17 octobre — 10h - 11h / 13h - 14h / 15h - 16h

Visite de chantier

En compagnie d'un architecte, découvrez un chantier réalisé par un architecte, Jean-François Alessandra.

Gratuit - Sur inscription, port du masque et respect des gestes barrières obligatoires

Inscription : 04 89 81 52 70

Adresse : 10 rue Albert 1er, Menton

— Organisé par : Service du Patrimoine de Menton



© photo : Corinne Armando-Jéhin



© photo : Ville de Menton

Palais de l'Europe

17 octobre — 15h30 - 17h

L'architecture Art Déco à Menton

Venez découvrir les influences Art Déco qui marquent le quartier de la Condamine. Un guide-conférencier vous fera découvrir ce courant architectural de l'entre-deux-guerres.

Pour ceux qui désireraient faire des croquis, des carnets et des crayons à papier seront distribués au départ de la visite (à préciser lors de l'inscription).

Gratuit - Sur inscription, port du masque et respect des gestes barrières obligatoires

Inscription : 04 89 81 52 70

Adresse : 8 avenue Boyer, Menton

— Organisé par : Service du Patrimoine de Menton



© photo : Ville de Menton

Esplanade du Musée du Bastion Jean Cocteau

17 octobre — 10h - 11h30

A la découverte de la Vieille ville

Venez assister à une visite guidée à deux voix autour du développement de Menton, de son histoire et de son architecture, en compagnie de l'architecte René Dalmasso et d'un guide-conférencier.

Pour ceux qui désireraient faire des croquis, des carnets et des crayons seront distribués au départ de la visite (à préciser lors de l'inscription).

Gratuit - Sur inscription, port du masque et respect des gestes barrières obligatoires

Inscription : 04 89 81 52 70

Adresse : Musée du bastion Jean Cocteau, Menton

— Organisé par : Service du Patrimoine de Menton



© photo : Ville de Menton

Antibes

Agence d'architecture
«histoires de»



17 octobre — 14h - 15h30 / 16h - 17h30

Dans la peau d'un architecte

Présentation du métier d'architecte et animation d'un atelier pédagogique pour expérimenter l'espace par la manipulation et création de maquettes en papier.

Un moment convivial pour jouer à l'architecte.

Gratuit - Entrée sur inscription, atelier de 8 personnes maximum, port du masque obligatoire
Inscription : histoiresde@architectes.org

Adresse : 715 route de Nice, Antibes

— Organisé par : histoires de



© photo : histoires de

Valbonne

Place Méjane, Garbejaire



17 octobre — 15h30 - 16h30

Conférence «Le Centre de Vie, histoire d'un projet» par Pierre Fauroux

Évènement organisé par la Ville de Valbonne Sophia Antipolis. Dans le cadre des Journées Nationales de l'Architecture, conférence « Le Centre de Vie, histoire d'un projet » par M. Pierre Fauroux, Architecte de la Mairie-église de Valbonne.

Diplômé de l'École polytechnique fédérale de Zurich, Pierre Fauroux a fondé son agence à Cannes en 1976. Il a signé de nombreux projets publics et créations de villas. Il reçoit en 2016 le Prix Spécial du concours ArchiCOTE pour l'ensemble de son œuvre. Rigoureux, exigeant, l'architecte s'oppose directement aux règles d'un marketing sans attaches. Collaborant avec l'architecte tessinois Bruno Keller, il imagine la Mairie-Eglise de Valbonne, dont les plans ont été exposés au Centre Pompidou en 1991 et à la Biennale de Venise en 1992.

Gratuit - Entrée sur inscription, Places limitées, port du masque obligatoire

Inscription : 04 93 12 34 59

Adresse : Place Méjane, Garbejaire, Valbonne

— Organisé par : Mairie de Valbonne Sophia Antipolis



© photo : Ville de Valbonne Sophia Antipolis

Bouches du Rhône



[13]

Marseille - 1er

Musée d'Histoire de Marseille

16 octobre — 18h - 20h

Au Gai Savoir urbain - L'imaginaire urbain et le prendre soin

Dans le cadre du festival Image de ville. Le cinéma, tout comme les séries, trouvent dans l'urbain les conditions mêmes de son rapport au monde. L'urbain n'est aucunement un décor qui accueillerait des intrigues, mais il s'impose comme récit, récit choral témoignant des mille et une configurations existentielles propres aux urbains. Datapolitique, violences ordinaires, inégalités et ségrégations socio-spatiales, mal-être, mais aussi résistance zadiste, inventivité expérimentale, géopoétique de l'habiter, deviennent les matériaux de notre condition urbaine où s'affirme le prendre soin des lieux, des choses et des gens.

Avec Michel Lussault et Thierry Paquot, Fabienne Brugère (philosophe), Pauline Marchetti et Jacques Ferrier (architectes).

Gratuit

Adresse : 2 Rue Henri Barbusse, Marseille 1er

— Organisé par : Image de ville



© photo : © Bêka & Lemoine

17 octobre — 15h - 17h

Au Gai Savoir urbain - Les pathologies de la vulnérabilité urbaines

Dans le cadre du festival Image de ville. La covid-19 a révélé la fragilité des mégacités et des sociétés à haute technologie qui se croyaient invulnérables. Le confinement et le déconfinement imposés, les gestes barrières et les tests conseillés, la peur de la maladie et de la mort, sont à l'origine de nombreuses pathologies de nature différente. Comment les connaître et les soigner ? Aux maux des humains s'ajoutent ceux de la faune et de la flore en des interactions inédites : comment garantir la santé à chacun en lui assurant la plus large autonomie ? Comment soigner la Terre après l'avoir tant meurtrie ? Quels liens établir entre l'urbain et la santé ? Faut-il redessiner l'hôpital et plus généralement les lieux habités ?

Avec Michel Lussault et Thierry Paquot, Frédéric Keck (anthropologue), Agnès Sourisseau (paysagiste), Sébastien Thiéry (coordinateur PEROU).

Gratuit

Adresse : 2 Rue Henri Barbusse, Marseille 1er

— Organisé par : Image de ville



© photo : © Bêka & Lemoine

Au Gai Savoir Urbain - Sortir de l'urbain écocidaire ?

Dans le cadre du festival Image de ville. La révolution néolithique génère l'agriculture et l'urbanisation, le productivisme né à la fin du XVIII^e siècle industrialise les campagnes, les transports, les villes et accorde aux humains le privilège de saccager la planète au nom du progrès...Depuis, la terre est devenue urbaine en combinant les non-villes aux non-campagnes. Comment peut-on sortir de cette impasse urbaine écocidaire ? Avec Michel Lussault et Thierry Paquot, Jean-Paul Demoule (archéologue), Philippe Madec (architecte), Fabienne Quéménéur (ANPU).

Gratuit

Adresse : 2 Rue Henri Barbusse, Marseille 1er

— Organisé par : Image de ville



© photo : © Bêka & Lemoine

Gare Saint-Charles

16 / 17 / 18 octobre

Carnet de balade urbaine «Destination métropole, les équipements de la mobilité»

Les carnets de balades urbaines vous guident à travers l'architecture et l'urbanisme des villes du département des Bouches-du-Rhône.

Le carnet «Destination métropole» vous propose d'explorer 4 grands équipements de la mobilité de la Métropole Aix-Marseille-Provence : la Gare Saint-Charles / l'Aéroport Marseille Provence / la Gare TGV d'Aix-en-Provence / le Port de Marseille. Le carnet revient sur l'histoire de leur construction, vous explique comment ils se sont toujours adaptés à l'augmentation constante du nombre de voyageurs et vous présentera les projets d'évolution prévus dans les années à venir (avant la pandémie de covid-19).

Vous pouvez visiter chaque bâtiment indépendamment, faire les 4 étapes d'un coup et même rester chez vous !

Les carnets sont conçus par la Compagnie des rêves urbains et financés par le DRAC Paca et le Conseil départemental 13.

Gratuit

Carnet à télécharger gratuitement à cette adresse : [ici](#)

Adresse : Gare saint-charles, Marseille 1er

— Organisé par : La Compagnie des rêves urbains



© photo : La Compagnie des rêves urbains

17 octobre — 15h - 18h

Visite de l'exposition LIMINAL et atelier autour de l'exposition en famille

Animation jeune public — à partir de 7 ans

Activité en famille ! Dans un premier temps, nous ferons une visite sensitive de l'exposition LIMINAL axée sur la thématique de l'architecture. Pendant la visite, nous serons sensibles à l'espace si particulier de la galerie située dans d'anciens bains douches avec un patio en son centre; mais aussi à la lumière et aux sons de l'exposition. Dans un second temps, nous dessinerons des détails ou plan architecturé inspirés de la galerie, de la rue ou totalement imaginaire. Pour finir, nous réaliserons la trace de ces plans avec une méthode utilisée sur les chantiers de construction, à l'aide d'un cordeau traceur!

L'exposition LIMINAL présente le travail de recherche et de production de quatre jeunes artistes qui ont réalisé une résidence en entreprise. Deux artistes ont pu assister au chantier de construction d'un tunnel à Marseille et s'en sont inspirés pour produire des oeuvres poétiques à l'opposé de l'imaginaire véhiculé par les travaux publics.

Une activité à réaliser en famille accompagnée par une médiatrice dans le respect des mesures sanitaires.

2€ par personne - Sur inscription**Inscription : communication.artcade@gmail.com****Adresse : 35 bis rue de la Bibliothèque, Marseille 1e**

— Organisé par : art-cade, galerie des bains douches, mue et les ateliers Jeanne Barret



© photo : art-cade

Coco Velten

17 octobre — 17h - 17h30

Visite de Coco Velten

Visite architecturale avec Yes We Camp du bâtiment de Coco Velten. Coco Velten est le projet d'occupation temporaire des locaux de l'ancienne Direction des Routes rue Bernard du Bois à Marseille. Ce bâtiment de 4000m2 appartenant à l'Etat est en cours de rachat par la Ville, une procédure qui devrait s'achever fin 2021. Avec comme vocations la lutte contre l'exclusion et l'expérimentation de nouvelles manières de cohabiter, le projet Coco Velten héberge près de 80 personnes en résidence hôtelière à vocation sociale, et offre des espaces de travail à près de 40 associations, artistes, artisans, entrepreneurs sociaux et petites entreprises.

Coco Velten souhaite aussi être un espace ouvert à tous les publics de son territoire, connecté aux voisins de son quartier, grâce à différents espaces et usages collectifs aménagés au sein du bâtiment. Coco Velten compte une Cantine et sa terrasse, une Halle, des Archives, un Toit Terrasse pouvant accueillir de la programmation. Visite du site + ouverture des bureaux d'agences d'architectures hébergées (Atelier Aïno, Mahos, LABO)

Gratuit**Adresse : 16 rue Bernard du Bois, Marseille 1er**

— Organisé par : Atelier Aïno



© photo : Coco Velten - Tous droits réservés

L'esquisse de l'IMVT

16 octobre — 15h - 18h

17 octobre — 15h - 18h

IMVT : un institut méditerranéen de la ville et des territoires à Marseille

En 2023, l'IMVT - nouveau lieu unique en France - regroupera l'école nationale supérieure d'architecture de Marseille (ensa•m), l'école nationale supérieure de paysage de Versailles-Marseille (ENSP) et l'Institut d'urbanisme et d'aménagement régional (IUAR) dans la ZAC Saint-Charles / Porte d'Aix. Le projet, porté par le Ministère de la culture, bénéficie du soutien financier de la Ville de Marseille, de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, d'Aix-Marseille-Provence Métropole et du Département des Bouches-du-Rhône, ainsi que du Rectorat de l'académie Aix-Marseille. L'exposition proposée par l'ensa•m axe son regard sur le futur bâtiment conçu par l'équipe lauréate du concours d'architecture : NP2F + Marion Bernard architectes + Point Supreme architects + Jacques Lucan + Atelier Roberta avec la présentation du projet et la maquette de site.

Gratuit - Entrée libre

Tél : 04 91 82 71 00

Adresse : 31 rue Bernard Du Bois, Marseille 1e

— Organisé par : ensa•m



© photo : NPF - DR

16 octobre — 15h - 18h

17 octobre — 15h - 18h

Atelier de sensibilisation à l'architecture

Animation jeune public / Levez les yeux !

Atelier «Découverte de l'architecture». Ces animations sont proposées par Graines d'Archi, association de l'école qui se donne pour mission de promouvoir la culture architecturale auprès des jeunes publics. Ces ateliers de sensibilisation à l'architecture se dérouleront tout au long de la journée.

Gratuit - Entrée libre

Tél : 04 91 82 71 00

Adresse : 31 rue Bernard Du Bois

— Organisé par : ensa•m



© photo : ensa•m



16 / 17 / 18 octobre

Carnet de balade urbaine «Marseille moderne»

Vous avez dit Moderne ?

Venez déchiffrer les particularités de ce Mouvement. L'architecture moderne s'impose dans les quartiers de Marseille depuis le XXe siècle. Comment la reconnaît-on ? Quels matériaux et quels volumes sont utilisés ? En quoi est-elle différente des autres styles ? Vous comprendrez le parti pris des architectes pour dessiner les villes d'après guerre, où de nombreux quartiers sont à reconstruire. De la sculpture d'une façade à la forme urbaine, ce carnet aiguïsera votre regard sur ce courant qui ne laisse pas indifférent.

Un carnet de balade avec des jeux pour les enfants et des informations pour les parents, à télécharger et à imprimer gratuitement. Balade à faire en autonomie, guidée par le carnet à télécharger [ici](#). Retrouvez la collection des 20 carnets de balades urbaines sur le site [ici](#). Les carnets sont conçus par la Compagnie des rêves urbains et financés par la DRAC Paca et le Conseil départemental 13.

Carnet à télécharger gratuitement et imprimer pour faire la visite en autonomie : [ici](#)

Adresse : Avenue Vaudoier, Marseille 2e

— Organisé par : La Compagnie des rêves urbains

La Compagnie des rêves urbains

16 / 17 / 18 octobre

Jeu pédagogique gratuit «Kifékoï du chantier» pour découvrir les métiers de la construction

Et si on jouait pour découvrir les nombreux métiers de la construction d'un bâtiment ? C'est ce que vous propose le jeu gratuit Kifékoï du chantier. A destination des familles et enfants à partir de 7 ans, le jeu peut faire l'objet d'un atelier pédagogique. Le but du jeu consiste à faire deviner par déduction un acteur/ouvrier intervenant sur un chantier de construction à l'équipe adverse. Le jeu possède 19 cartes acteurs/ouvriers et permet ainsi de découvrir ces métiers et leurs caractéristiques. Jeu à télécharger gratuitement. A vous de l'imprimer, le découper... à vous de jouer ! Conçu par la Compagnie des rêves urbains.



© photo : La Compagnie des rêves urbains



© photo : La Compagnie des rêves urbains

Jeu à télécharger gratuitement. A vous de l'imprimer, le découper... à vous de jouer ! [ici](#)

Adresse : 1 rue Félix Eboué, Marseille 2e

— Organisé par : La Compagnie des rêves urbains

16 octobre — 08h30 - 20h

Livret pédagogique «La ville durable méditerranéenne»

Comment aborder avec ses élèves de collèges et lycées l'aménagement de villes durables ? C'est ce que propose ce livret pédagogique conçu pour les professeurs. A télécharger gratuitement.

Le livret permet de comprendre l'intégration des problématiques écologiques et de développement durable dans la conception urbaine. Il s'appuie sur l'étude de l'opération de rénovation urbaine pilotée par Euroméditerranée à Marseille.

Un diaporama et un jeu pédagogique sont proposés en complément.

Ces supports sont conçus pour animer un cours en classe et peuvent être complétés par une visite du projet Euroméditerranée.

Le livret est édité par l'Etablissement Public d'Aménagement Euroméditerranée et diffusé gratuitement : ici

Gratuit

Adresse : 79 boulevard de Dunkerque, Marseille 2e

— Organisé par : La Compagnie des rêves urbains



© photo : La Compagnie des rêves urbains

17 octobre — 09h30 - 12h30

Atelier de découverte urbaine «La construction des tours» / Euroméditerranée

Construire des tours comme la tour CMA-CGM, la Marseillaise ou les futures tours des Quais d'Arenc est un double pari : comment bâtir toujours plus haut avec les matériaux et techniques d'aujourd'hui et comment densifier la ville.

• En salle :

Pourquoi construit-on en hauteur ?

Présentation des tours emblématiques de l'histoire. Construire des tours est un pari technologique et écologique, enjeux et spécificités architecturales des tours de la CMA-CGM et de la Marseillaise.

• En visite :

Observation des tours CMA-CGM et de la Marseillaise depuis différents points de vue et du chantier de la tour Mirabeau.

△ Nous ne pouvons pas rentrer dans les tours, leur accès est interdit au public.

Atelier animé par une architecte.

Gratuit - Sur inscription

Inscription : decouverte-urbaine@euromediterranee.fr

fr, 09 51 52 64 29

Adresse : 79 boulevard de Dunkerque, Marseille 2e

— Organisé par : La Compagnie des rêves urbains



© photo : La Compagnie des rêves urbains

16 octobre — 16h - 18h



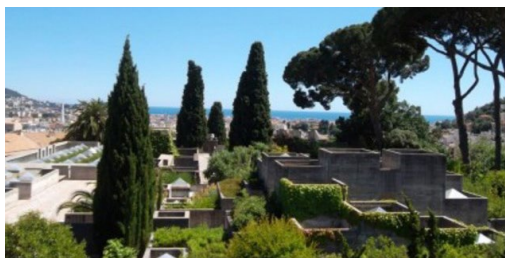
Architecture Contemporaine Remarquable en Provence Alpes Côte d'Azur - une collection à venir

Dans le cadre du festival Image de ville. Initiée par la Direction Régionale des Affaires Culturelles PACA (DRAC), produite par Image de ville, cette collection de films a pour but de faire connaître au grand public des bâtiments d'architectures du XXe siècle de la région.

Gratuit

Adresse : 2 Rue de la Charité, Marseille 2e

— Organisé par : Image de ville



© photo : Villa Arson

18 octobre — 14h - 16h

En remontant les murs de Marie-Noëlle Battaglia

Dans le cadre du festival Image de ville. Documentaire / 50min / 2020 / France. Marseille, ville ouverte avec son tiers de logements en résidences fermées, entourés par des barrières ou des murs. Sarah habite en bordure de Coin Joli, un quartier pavillonnaire, autrefois libre de passage, mais dont les rues ont été progressivement barrées. Déterminée, elle s'engage contre ces fermetures qui se répandent en domino, générant détours et conflits. Immersion dans ce petit bout de ville qui dessine un autre Marseille, celui de demain, en équilibre instable entre aspirations individuelles, propriété privée et le désir d'une ville ouverte et commune à tous. Suivie d'une rencontre avec Marie-Noëlle Battaglia et Elisabeth Dorier (géographe)
En savoir plus : [ici](#)

Gratuit

Adresse : 2 Rue de la Charité, Marseille 2e

— Organisé par : En remontant les murs de Marie-Noëlle Battaglia

18 octobre — 14h - 16h

The Infinite Happiness de Ila Beka et Louise Lemoine

Dans le cadre du festival Image de ville. Documentaire / 1h 25 / 2015 / France. Conçu comme un journal vidéo personnel, The Infinite Happiness est une expérience architecturale. Le film nous plonge au cœur de la géante «8 House» construite par l'architecte danois Bjarke Ingels dans la banlieue de Copenhague, et élue en 2011 «Meilleur immeuble résidentiel au monde». Ila Beka & Louise Lemoine racontent leur expérience subjective, à l'intérieur de ce village vertical. Les résultats surprenants de cette expérimentation sociale questionnent véritablement la responsabilité de l'architecture quant à la question du bonheur collectif.

En savoir plus : [ici](#)

Gratuit

Adresse : 2 Rue de la Charité

— Organisé par : Image de ville



© photo : Beka & Lemoine

16 octobre — 14h - 16h

Koolhaas Houselife de Ila Beka et Louise Lemoine

Dans le cadre du festival Image de ville. Documentaire / 59 min. / 2008 / France. C'est en Gironde, dans l'extraordinaire maison de Jean-François Lemoine, décédé en 2001, qu'Ila Bêka et Louise Lemoine ont baladé leur caméra pour proposer une visite atypique d'un des monuments phares de l'architecture de la fin du 20e siècle construit par l'architecte Rem Koolhaas. Mais ici, la star du film est moins la maison que... Guadalupe, la femme de ménage. En savoir plus : [ici](#)

Gratuit

Adresse : 2 Rue de la Charité

— Organisé par : Image de ville



© photo : Bêka & Lemoine

17 octobre — 14h - 16h

Barbicania de Ila Beka et Louise Lemoine

Dans le cadre du festival Image de ville. Documentaire / 1h 30 / 2014 / France. Long-métrage tourné pendant un mois en immersion au Centre et au Domaine du Barbican à Londres, l'une des réussites les plus emblématiques de l'architecture brutaliste. Le film prend la forme d'un journal intime et relate les découvertes quotidiennes du duo de réalisateurs qui, jour après jour, ont parcouru le complexe urbain de fond en comble, du dernier étage des tours au sous-sol du centre artistique. Barbicania vous invite à découvrir les personnalités, le style de vie et les paysages architecturaux qui font du Barbican un lieu si particulier. En dressant son portrait intime, le film pose la question de la « durée de vie » de cette utopie de l'après-Deuxième Guerre mondiale. En savoir plus : [ici](#)

Gratuit

Adresse : 2 Rue de la Charité

— Organisé par : Image de ville



© photo : Bêka & Lemoine

Marseille - 3e

Porte d'Aix &

17 octobre — 14h - 16h30

Les Genies de la Porte d'Aix - Installation Ludique

Animation jeune public / Levez les yeux !

Installation ludique créée par Atelier Aino, Scop d'architecture et L'éclap, créateurs de jeux, avec la participation des enfants de la MPT Kléber. Pour les Journées Nationales de l'Architecture, des rideaux textiles colorés s'installent samedi sur la place de la Porte d'Aix. Ils viennent dessiner des couloirs d'ombre et de lumière,*créer de nouveaux espaces et inviter au jeu. Venez découvrir de façon ludique l'histoire de la Place et de ses génies !

Lucile Maurel de l'agence d'architecture Mahos installée à Coco Velten, sera à nos côtés et parlera de son travail. A 17h (horaire à confirmer), notez une visite architecturale du bâtiment de Coco Velten (16 rue Bernard du Bois), un exemple d'urbanisme transitoire porté par Yes We Camp, Plateau Urbain et Groupe SOS.

Gratuit - Entrée libre

Adresse : Porte d'Aix, Marseille 3e

— Organisé par : Atelier Aino



© photo : Atelier Aino

Marseille - 4e

Maison Gaston Castel



16 octobre — 10h - 18h

17 octobre — 10h - 12h

Maison Gaston Castel

Visite de l'agence SAFRAN Conceptions Urbaines aux heures d'ouverture et visite complète de l'immeuble Gaston Castel, uniquement sur rendez-vous.

Gratuit - Sur inscription

Inscription : agence@s-c-u.fr

Tél : 04 91 24 67 00

Adresse : 2, impasse Croix-de-Régner, Marseille 4e

— Organisé par : SAFRAN Conceptions Urbaines



© photo : SAFRAN Conceptions Urbaines

Marseille 6e

Maison de l'architecture
et de la ville PACA



16 / 17 / 18 octobre

Jeu pédagogique «ARCHI-FINI» en print&play

Jouez en famille! Utilisez la version «print & play» du jeu «ARCHI-FINI» proposé par la MAV PACA sur le site de la [Ville en Jeux](#) pour découvrir les coulisses de la construction d'une habitation.

Format du jeu : cartes

Nombre de joueurs possible : 8 maximum

Durée d'une partie : 30-40 minutes

Teaser / présentation du jeu en vidéo : [ici](#)

Présentation du jeu sur le catalogue en ligne de

la Ville en Jeux : [ici](#)

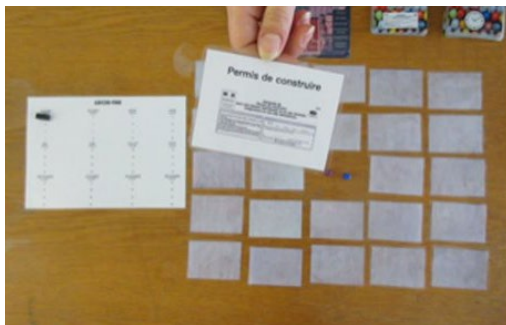
Jeu à imprimer : [ici](#)

Gratuit

Tél : 04 96 12 24 10

Adresse : 12 Boulevard Thurner, Marseille 6e

— Organisé par : Maison de l'architecture et de la ville PACA



© photo : MAV PACA

16 / 17 / 18 octobre

Plan-guide 49 à Marseille

Partez en balade à la découverte de l'architecture contemporaine à Marseille à l'aide de ce plan-guide proposé par la MAV PACA !

Le parcours suit celui de l'ancienne ligne de bus 49 de la RTM, à travers les quartiers Longchamps, Belle de Mai, Joliette, vieux port... Les photos et notices sont extraites du livre «Architectures à Marseille : 1900-2013»

Lien vers le plan-guide : [ici](#)

Gratuit

Pour recevoir un exemplaire papier gratuit du plan-guide, contactez la MAV PACA :

mediation@mavpaca.fr / 04 96 12 24 13

Adresse : 12 Boulevard Thurner, Marseille 6e

— Organisé par : Maison de l'architecture et de la ville PACA



© photo : MAV PACA

Guide «Architectures à Marseille : 1900-2013»

Partez en balade à la découverte de l'architecture contemporaine à Marseille à l'aide de ce guide édité par la MAV PACA !

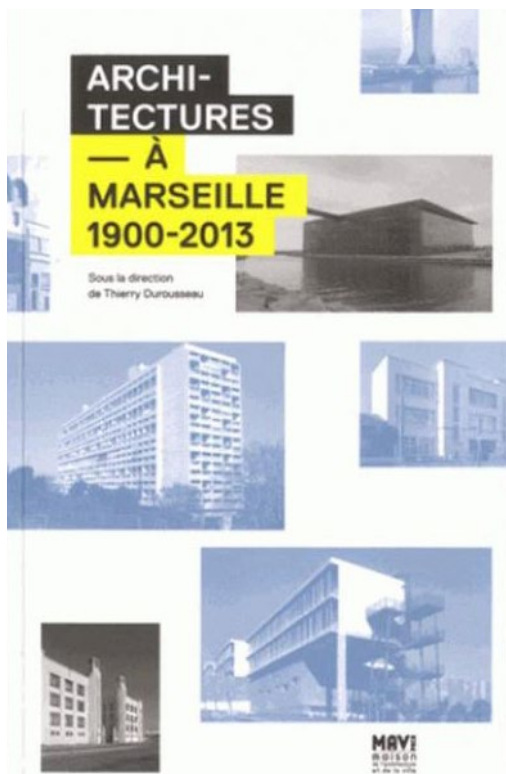
Plus d'infos : [ici](#)

En vente en librairie

Tél : 0496122410

Adresse : 12 Boulevard Thurner, Marseille 6e

— Organisé par : Maison de l'architecture et de la ville PACA



© photo : MAV PACA

16 octobre — 8h30 - 17h

Journée nationale de l'architecture dans les classes

Animation jeune public — Levez les yeux

Interventions pédagogiques dans les classes de la maternelle au lycée le vendredi 16 octobre 2020, dans le cadre de la Journée Nationale de l'Architecture et de [«Levez les yeux»](#)

Gratuit

Tél : 0496122410

Adresse : 12 Boulevard Thurner, Marseille 6e

— Partenaires : MAV PACA, CROA PACA, Rectorats des académies de Nice et d'Aix-Marseille



© photo : Thierry Pajot. Intervention d'un architecte à l'Ecole Saint-Pierre d'Arène à Nice

16 octobre

Lancement du dispositif «Viv(r)e l'architecture»

Lancement du dispositif pédagogique «Viv(r)e l'architecture» auprès des scolaires en partenariat avec les rectorats des académies de Nice et d'Aix-Marseille. Cette action consiste en la rencontre d'un architecte et d'une classe pour parler du métier et de la pratique de l'architecte au cours de l'année scolaire 2020-21.

Gratuit - Sur inscription

Tél : 0496122410

Adresse : 12 Boulevard Thurner, Marseille 6e

— Organisé par : MAV PACA

16 octobre — 9h - 13h / 14h - 17h

17 octobre — 10h30 - 18h

18 octobre — 11h - 18h30

Exposition «Inventaire» &

La MAV PACA présente le site internet «Inventaire» (prod. Bureau des Guides 13) sous la forme d'une petite exposition du 10 au 18 octobre 2020 dans le cadre de MANIFESTA13 et des Journées nationales de l'architecture.

L'INVENTAIRE rassemble une vaste sélection de travaux photographiques réalisés sur l'aire métropolitaine des Bouches-du-Rhône depuis les années 1980. Il réunit aujourd'hui près de 60 photographes et plus de 5000 images. Ce rassemblement inédit d'oeuvres photographiques a pour vocation de s'exposer en ligne pour y présenter côte à côte des séries d'images qui révèlent, en les parcourant, ces territoires balayés par un même vent.

Présentation d'«Inventaire» (mini-visite sans inscription):
Samedi 10 — 16h

Dimanche 11 — 11h «paysage rural : naturel ou artificiel?» et 17h30 «Vivre et habiter le paysage, est-ce l'investir?»

Lundi 12 — 15h «protocole en photographie»

Mardi 13 — 15h «Lumière sur paysage : formes, couleurs et texture»

Mercredi 14 — 11h : Protocole en paysage»

Jeudi 15 — 15h «Lumière sur paysage : formes, couleurs et texture»

Vendredi 16 — 11h «témoignage d'un paysage»

Samedi 17 — 11h «paysage rural : naturel ou artificiel?» et 17h «Vivre et habiter le paysage, est-ce l'investir?»

Dimanche 18 — 11h «Témoignage d'un paysage» et 17h30 «Vivre et habiter le paysage, est-ce l'investir?»

Rencontre avec le photographe André Mérian

le samedi 17 à 15h - sur inscription : [ici](#)

Animations jeune public, voir calendrier et inscription : [ici](#)

Gratuit - Entrée libre

Tél : 04 96 12 24 13

Adresse : 12 Boulevard Thurner, Marseille 6e

— Organisé par : Maison de l'architecture et de la ville PACA



© photo : DR

17 octobre — 11h - 13h / 14h - 17h

Borne Architectures en Ligne &

Venez découvrir la plateforme Architectures en Ligne à la MAV PACA pendant les Journées nationales de l'architecture ! Une borne sera à votre disposition pour naviguer en toute liberté parmi les vidéos proposées.

Architectures en ligne.org est la plateforme de diffusion de la culture architecturale permettant de voir ou revoir une sélection des conférences organisées en région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Gratuit

mediation@mavpaca.fr / 04 96 12 24 13

Adresse : 12 Boulevard Thurner, Marseille 6e

— Organisé par : Maison de l'architecture et de la ville PACA



© photo : MAV PACA

16 octobre — 17h30 - 19h30

20 maisons nippones, un art d'habiter les petits espaces d'Isabelle Berthet-Bondet

Dans le cadre du festival Image de ville : présentation de livre.

La maison, engagement intime, résonne au plus profond de notre être comme l'expression d'un lieu où l'on se sent bien, à la fois protégé du monde extérieur et plongé dans un monde plus personnel. C'est par la dimension sensible de l'habiter que l'espace créé va pouvoir correspondre à cette quête de spiritualité qui touche aujourd'hui la maison occidentale : il ne s'agit plus de choisir parmi la multitude d'images en permanence livrée par la société de consommation, mais de constituer une unité, de faire des choix qui conféreront à l'espace tout son sens.

Les vingt maisons présentées dans ce livre illustrent comment les Japonais, sur des parcelles urbaines exiguës, ont su créer des espaces de vie riches et variés, entre dedans et dehors, entre intimité et ouverture sur la ville, pour offrir des lieux où l'art d'habiter répond aux besoins contemporains de vivre une certaine présence au monde.

suivie d'une rencontre avec Isabelle Berthet-Bondet, architecte. Plus d'infos : [ici](#)

Gratuit

Adresse : 72 Cours Julien, Marseille 6e

— Organisé par : Image de ville



© photo : 20 maisons nippones, un art d'habiter les petits espaces d'Isabelle Berthet-Bondet

16 octobre — 17h30 - 19h30

Rencontre avec Isabelle Berthet-Bondet, architecte, auteur de l'ouvrage «20 Maisons nippones, un art d'habiter les petits espaces»

La maison, engagement intime, résonne au plus profond de notre être comme l'expression d'un lieu où l'on se sent bien, à la fois protégé du monde extérieur et plongé dans un monde plus personnel. C'est par la dimension sensible de l'habiter que l'espace créé va pouvoir correspondre à cette quête de spiritualité qui touche aujourd'hui la maison occidentale : il ne s'agit plus de choisir parmi la multitude d'images en permanence livrée par la société de consommation, mais de constituer une unité, de faire des choix qui conféreront à l'espace tout son sens. Les vingt maisons présentées dans ce livre illustrent comment les Japonais, sur des parcelles urbaines exiguës, ont su créer des espaces de vie riches et variés, entre dedans et dehors, entre intimité et ouverture sur la ville, pour offrir des lieux où l'art d'habiter répond aux besoins contemporains de vivre une certaine présence au monde. En offrant une approche sensible de ces paysages de l'habiter, ces exemples permettront au lecteur d'expérimenter par lui-même la manière dont est vécu l'espace au Japon et de s'inspirer de solutions d'aménagement spécifiques à de toutes petites surfaces. Isabelle Berthet-Bondet est architecte DPLG (école d'architecture de Marseille-Luminy). Elle poursuit ses études avec une thèse sur « Les paysages de l'habiter en France et au Japon » sous la direction d'Augustin Berque (EHESS). Lauréate de la « Villa Kujoyama », elle obtient une résidence à Kyoto, de janvier à juin 2005. Après avoir créé en 2005 l'agence Architecture Nature, elle remporte le Prix du meilleur projet de maison individuelle bois (architecture contemporaine) au concours national d'architecture de Grenoble de 2007.

Gratuit - Entrée libre dans la limite des places disponibles (maximum 25 personnes)

Adresse : 72 Cours Julien, Marseille 6e

— Organisé par : Editions Parenthèses

16 octobre — 17h30 - 19h30

Rencontre avec Mehdi Zannad, architecte, dessinateur, graveur, musicien et auteur de l'ouvrage *Topo-graphies*

Après avoir consacré un Carnet à Montreuil, Mehdi Zannad investit les rues de Marseille durant plusieurs mois pour noircir l'intérieur de son Moleskine, format 9 × 14 cm. Le livre, qui restitue l'intégralité des vues, est également l'occasion pour l'artiste d'une réflexion sur ses techniques de dessin et de gravure. Le souvenir des influences qui l'ont nourri accompagne un panorama de précédents travaux consacrés à des sites urbains, industriels, paysagers ou architecturaux. Autant d'illustrations d'une « méthode », aussi personnelle que minutieuse, du croquis de paysage urbain. Dans le prolongement de la présentation de son livre, Mehdi Zannad accompagnera le film *Together* de Lorenza Mazzetti le samedi 17 octobre à 18h au Vidéodrome 2.

documentaire / 52min / 1956 / Royaume Uni
Together suit un couple - modernes Laurel et Hardy -, sourds-muets qui ne sont absolument pas conscients que leur différence agace le monde. Ils ne remarquent pas les jeunes filles au pub qui voudraient flirter, ils interrompent sans s'en rendre compte un jeu d'enfants dans la rue... Tout comme les spectateurs, ces personnages vivent dans une bulle : ils ne voient pas le monde tel qu'il est véritablement.

Gratuit - Entrée libre dans la limite des places disponibles (25 personnes)

Adresse : 72 Cours Julien, Marseille 6e
— Organisé par : Editions Parenthèses

La Baleine

18 octobre — 16h - 18h

City Hall de Frederick Wiseman

Dans le cadre du festival Image de ville.

Projection de film :

Documentaire / 4h20 / 2020 / Etats-Unis

Frederick Wiseman investit la municipalité de Boston, où le Maire démocrate Marty Walsh et ses équipes travaillent dans un esprit participatif et collaboratif avec les citoyens, à la mise en place d'une politique sociale, culturelle et égalitaire.

En savoir plus : [ici](#)

Tarif habituel

Adresse : 59 Cours Julien, Marseille 6e

— Organisé par : Image de ville



© photo : City Hall de Frederick Wiseman

18 octobre — 18h - 20h

**Moriyama-San d'Ila Bêka
et Louise Lemoine**

Dans le cadre du festival Image de ville.

Projection de film :

Documentaire / 1h03min / 2017 / Japon

Monsieur Moriyama habite un village dans la forêt, au centre de Tokyo, que lui a construit l'architecte Ryue Nishizawa. Monsieur Moriyama y chasse le pissenlit, déplace les bibliothèques, dort à même le sol, organise des barbecues et allume des feux de Bengale, quand il ne projette pas des films sur l'art sur les murs de son étrange et sublime habitation. Soixante-trois minutes pour apprendre ce que signifie l'art de vivre...

il s'agit d'une des maisons tokyoïte présentées dans le livre 20 maisons nippones, un art d'habiter les petits espaces de Isabelle Berthet-Bondet.

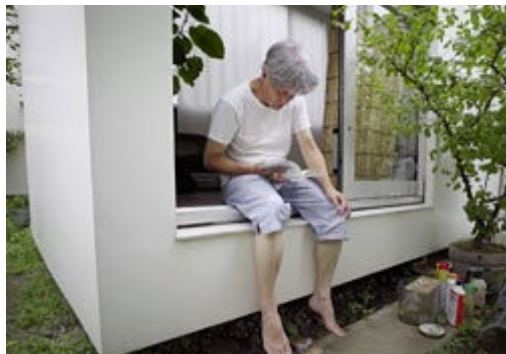
En savoir plus : [ici](#)

Tarif habituel

Tél : 04 91 42 75 41

Adresse : 49 Cours Julien, Marseille 6e

— Organisé par : Image de ville



© photo : City Hall de Frederick Wiseman

Syndicat des Architectes des Bouches-du-Rhône

16 octobre — 19h15 - 12h

Abrikaban, jeu de construction

L'ABRIKABAN est une initiation, un éveil à l'espace et à l'architecture à destination du jeune public et des adolescents de 5 à 17 ans.

Il est constitué de 72 blocs de mousse, habillés de skaï, doux et manipulables, de formes simples, parallépipèdes, cylindres, cubes... à assembler.

Un livret est mis à disposition, comme support pédagogique. Il rescense les éléments de base du vocabulaire architectural et les formes primitives de construction à travers les cultures et les époques comme le mur, le portique, l'abri, l'igloo...sur l'art sur les murs de son étrange et sublime habitation. Soixante-trois minutes pour apprendre ce que signifie l'art de vivre...

il s'agit d'une des maisons tokyoïte présentées dans le livre 20 maisons nippones, un art d'habiter les petits espaces de Isabelle Berthet-Bondet.

En savoir plus : [ici](#)

Gratuit - Inscription obligatoire. L'atelier est limité à 20 participants et dure 30 à 40 minutes. Pourra être annulé si le nombre de participants n'est pas suffisant pour mener à bien l'atelier.

Inscription : administration@sa13.fr / 04 91 53 35 86

Adresse : 130 avenue du Prado, Marseille 8e

— Organisé par : Syndicat des architectes des BDR - SA13



© photo : Hélène Bossy - SA13

16 / 17 / 18 octobre

Carnet de balade urbaine «Marseille, le logement collectif»

Les grands ensembles, habitats collectifs sont souvent mal perçus... Or, ces immeubles construits au XXe siècle, peuvent avoir de grandes qualités architecturales.

Formes, fonctions, matériaux utilisés, détails... nous révèlent leur singularité. Ce carnet est une occasion de s'intéresser à ces bâtiments qui ponctuent notre paysage urbain, au-delà de l'incontournable Cité radieuse.

Un carnet de balade avec des jeux pour les enfants et des informations pour les parents, à télécharger / imprimer gratuitement sur carnets-balades-urbaines.fr/marseille-le-logement-collectif/
Retrouvez la collection des 20 carnets de balades urbaines sur le site carnets-balades-urbaines.fr
Les carnets sont conçus par la Compagnie des rêves urbains et financés par la DRAC Paca et le Conseil départemental 13.

Gratuit

Adresse : 15 Boulevard Lord Duveen, Marseille 8e
— Organisé par : La Compagnie des rêves urbains

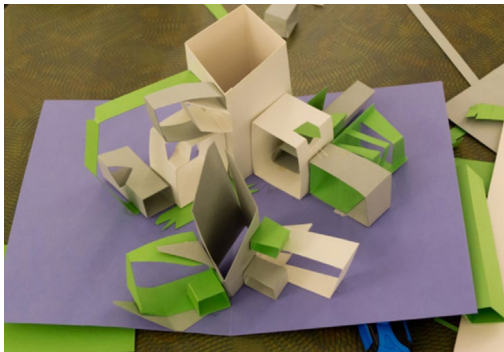
Syndicat des Architectes des Bouches-du-Rhône

17 octobre — 14h - 16h
18 octobre — 14h - 16h

Atelier de création d'images papier en volume

Découpage, pliage, collage, assemblage autour de la thématique de la ville : création de paysages urbains en 3D

Gratuit - Inscription obligatoire. Atelier d'1h30. Matériel fourni. Maximum 10 participants
Inscription : administration@sa13.fr / 04 91 53 35 86
Adresse : 130 avenue du Prado, Marseille 8e
— Organisé par : Syndicat des architectes des BDR - SA13



© photo : SA13

5 LA CITÉ RADIEUSE

La rue commerçante

Prends l'ascenseur et rends-toi au 3^e étage !

La rue des commerces a des vitrages dentelés : regarde les trouver des fenêtres verticales en béton. On y trouve un hôtel - restaurant et des commerces, comme dans une petite ville. Il y a même du mobilier urbain !

LE SAIS-TU ?

La Compagnie a créé cet espace commun : une pièce publique, pour que les habitants s'y rencontrent. Il l'a appelé le « observatoire ».

Le toit de la cité radieuse

Pour se rendre sur le toit, reprends l'ascenseur et monte au dernier étage.

Ce toit est bien plus qu'une simple couverture d'immeuble. On y trouve des « équipements » dont tous les habitants peuvent profiter : une école maternelle, une crèche, une patinoire, un gymnase, un petit théâtre en plein air et tout autour en périphérie : une piste d'athlétisme.

JEU DE LA RUE COMMERÇANTE

RETROUVE LA BONNE LÈGÈRE ET INSCRIS-LE SOUS CHAQUE PHOTO FÊTRE, PORTE, RAMPES DE SCALTE, BANC, LANDING

JEU DE PISTE DU TOIT

RETROUVE CES ÉLÉMENTS ET COCNE-LES SEULS LES TOIT !

© photo : La Compagnie des rêves urbains

Marseille 16e



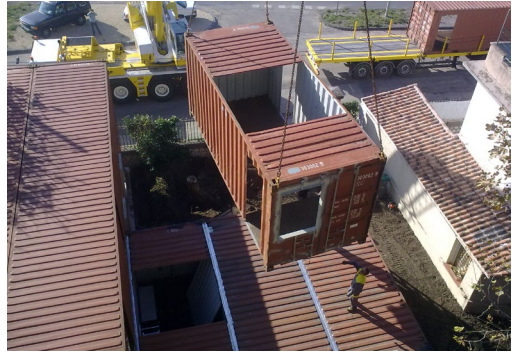
16 octobre — 17h30 - 19h
17 octobre — 17h30 - 19h
18 octobre — 17h30 - 19h

Maison en conteneurs maritimes

10 ans déjà !

L'architecte et son mari vous accueilleront à la grille du jardin pour une visite commentée de leur construction qui se terminera au dernier étage pour un moment d'échange retour d'expérience, les plus les moins de la vie dans une maison de métal.

Gratuit - Sur inscription. 1 départ unique, 15 personnes maximum révisable selon règles sanitaires
Réservation : 06 14 63 50 05
Adresse : 604 Ter chemin du Littoral, Marseille 16e
— Organisé par : l'architecte



© photo : Drouin

Marseille 9e

**Ecole nationale supérieure
d'architecture de Marseille
- ensa•m**



19 octobre — 10h - 18h

Atelier de sensibilisation à l'architecture

Atelier «découverte de l'architecture».
Ces animations sont proposées par Graines d'Archi, association de l'école qui se donne pour mission de promouvoir la culture architecturale auprès des jeunes publics. Ces ateliers de sensibilisation à l'architecture se dérouleront tout au long de la journée.

Gratuit
Tél : 04 91 82 71 00
Adresse : 184 avenue de Luminy, Marseille 9e
— Organisé par : ensa•m



© photo : ensa•m



Grand Théâtre

16 / 17 / 18 octobre

Carnet de balade urbaine «Aix moderne et contemporaine»

Découvrez 3 bâtiments d'architecture contemporaine très différents : Le Grand théâtre de Provence, le Pavillon Noir, le Conservatoire.

Un carnet de balade avec des jeux pour les enfants et des informations pour les parents, à télécharger / imprimer gratuitement. Balade à faire en autonomie, guidée par le carnet à télécharger [ici](#). Retrouvez la collection des 20 carnets de balades urbaines sur le site carnets-balades-urbaines.fr. Les carnets sont conçus par la Compagnie des rêves urbains et financés par la DRAC Paca et le Conseil départemental 13.

Gratuit

Adresse : 380 Avenue Max Juvénal, Aix-en-Provence

— Organisé par : La Compagnie des rêves urbains



© photo : La Compagnie des rêves urbains



17 octobre — 10h - 17h

Speed dating d'architecture

Les architectes aixois vous accueillent pour répondre à toutes vos questions sur leur métier et vos projets.

- Architecture durable
 - Questions techniques et expertises
 - Formation et profession
 - Mon projet, mon architecte, ses missions
- Séances chronométrées pour réponses garanties. On vous attend...

Gratuit - Entrée libre

Adresse : Place François Villon, Aix-en-Provence

— Organisé par : Aix en Architecture



17 octobre — 10h - 17h

Exposition de projets

Exposition «La ville vivante, decadente et re-nais-sante» proposée par le Syndicat Des Architectes des Bouches-Du-Rhône.

Exposition de projets des architectes du collectif Aix en Architecture.

Venez découvrir ce qu'on fait près de chez vous !

Gratuit - Entrée libre. Exposition en plein air

Adresse : Place François Villon, Aix-en-Provence

— Organisé par : Aix en Architecture



17 octobre — 10h - 17h

Visites guidées

Balades architecturales guidées :

Pour plus d'info sur ce programme de visites architecturales, rendez-vous place François Villon.

Gratuit - Entrée libre. Sur réservation. Places limités selon protocoles COVID19.

Adresse : Place François Villon, Aix-en-Provence

— Organisé par : Aix en Architecture

17 octobre — 14h - 17h

Stand La ville en jeux, des jeux pour apprendre la ville

Venez découvrir et tester quelques jeux familiaux qui permettent d'apprendre des notions architecturales ou urbaines. La ville en jeux répertorie 80 jeux sur cette thématique : [ici](#) Une partie de ces jeux est à télécharger gratuitement !

Gratuit - Entrée libre

Adresse : Place François Villon, Aix-en-Provence
— Organisé par : La Compagnie des rêves urbains



© photo : La Compagnie des rêves urbains

Bibliothèque universitaire

16 octobre — 18h - 19h30

Regards sur 20 ans d'architecture à Aix-en-Provence et en Pays d'Aix + visite de la BU des Fenouillères

La période 1998-2018 a été riche en création architecturale à Aix-en-Provence et en Pays d'Aix, jusqu'ici plus connus pour leur riche patrimoine provençal. Fabienne Magnan et Thierry Durousseau vous proposent de revenir sur les bâtiments marquants de ces vingt dernières années en s'appuyant sur leur ouvrage [«Regards sur 20 ans d'architecture à Aix-en-Provence et en pays d'Aix : 1998-2018»](#). Une visite de la bibliothèque universitaire des Fenouillères, conçue par l'agence Nicolas Michelin, conclura la rencontre.

Gratuit - Entrée libre dans la limite des places disponibles
Tél : 04 13 55 39 26

Adresse : 167 avenue Gaston Berger, Aix-en-Provence
— Organisé par : Bibliothèque des Fenouillères et la Maison de l'architecture et de la ville PACA



© photo : Guillaume Guérin

17 octobre — 14h - 17h

Stand des carnets de balades urbaines des Bouches du Rhône

Venez découvrir notre collection de 20 carnets gratuits de balades urbaines à faire en famille dans les Bouches du Rhône. Des carnets ludiques et pédagogiques à télécharger gratuitement : [ici](#) Distribution aux 50 premières familles du carnet «Aix moderne et contemporaine», une balade à faire à proximité du stand.

Gratuit - Entrée libre

Adresse : Place François Villon, Aix-en-Provence
— Organisé par : La Compagnie des rêves urbains

16 octobre — 18h - 20h

Conférence-visite Bibliothèque Universitaire

18h : Présentation de l'ouvrage «Regards sur 20 ans d'architecture à Aix-en-Provence et en Pays d'Aix 1998-2018» par leurs auteurs Fabienne Magnan (Association Devenir) et Thierry Durousseau. Cet ouvrage présente divers bâtiments d'architecture contemporaine de l'Université, dont sa Bibliothèque Universitaire (archi. Nicolas Michelin & Associés, 2016).

19h : visite du bâtiment par l'équipe de la BU
Plus d'informations sur le guide d'architecture : [ici](#)

Gratuit - Entrée libre

Tél : 04 13 55 39 26

Adresse : 167 avenue Gaston Berger, Aix-en-Provence

— Organisé par : Maison de l'architecture et de la ville PACA



© photo : Daniel RENOU © arch. Nicolas Michelin & Associés

Atelier LCB Architecture

16 octobre — 10h - 18h

17 octobre — 10h - 18h

18 octobre — 10h - 18h / 23h30 - 23h59

«de la réflexion dessinée à la construction de l'œuvre»

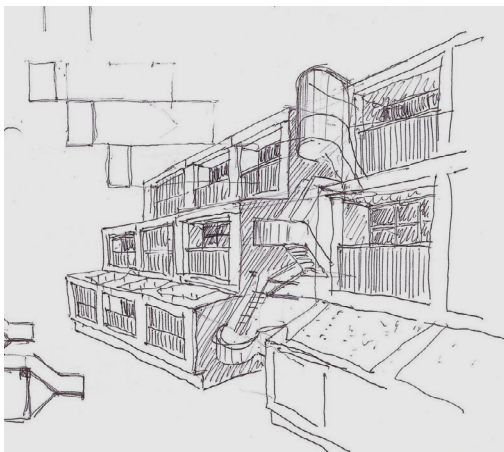
Exposition virtuelle de l'Atelier LCB Architecture, sur : www.poeticspacemakers.com ou sur : lemabarroscastelobranco.blogspot.com avec la présence des architectes par skype : [ici](#)

Gratuit - Entrée libre

Tél : 07 68 59 27 02

Site : www.poeticspacemakers.com

— Organisé par : atelier LB CB architecture



© photo : Atelier LCB Architecture

Guide «Regards sur 20 ans d'architecture à Aix-en-Provence et en Pays d'Aix : 1998-2018»

Partez en balade à la découverte de l'architecture contemporaine à Aix-en-Provence et sa région à l'aide de ce guide réalisé par l'association DEVENIR et édité par la MAV PACA !

Plus d'infos : [ici](#)

En vente en librairie

Tél : 0496122410

— Organisé par : Maison de l'architecture et de la ville PACA



© photo : MAV PACA



© photo : Ludovic Beyan

Septèmes les-Vallons



17 octobre — 11h - 13h / 14h - 18h

Expérimentez une autre façon d'habiter. Visite d'une extension qui conjugue l'intimité et le vivre ensemble.

Partager un jardin, une propriété, chacun chez soi tout en mutualisant les espaces communs.

Dans cette propriété, habitée de plusieurs familles l'enjeu du projet était de créer une maison ouverte sur l'extérieur, lumineuse, et conjuguant l'intimité d'une propriété privée avec le vivre ensemble. Pour cela, une ancienne grange perpendiculaire à la bâtisse principale a été entièrement rénovée. Sur deux étages, on retrouve dans les volumes originels, au rez-de-chaussée : la cuisine, la buanderie, un petit salon. Et à l'étage : deux chambres et une salle de bain. Le bâtiment existant étant très étroit, le projet propose un aménagement en enfilade, qui souligne la longueur du bâti tout en bénéficiant des entrées de lumière naturelle dans chacune des pièces. Au bout de l'ancienne grange, une petite extension crée un décroché sur le front bâti, permettant ainsi de dégager l'entrée de la maison, tout en s'intégrant au paysage. L'utilisation du bois en façade avec la combinaison d'un volume simple, permet d'apporter une écriture contemporaine en lien avec le jardin, tout en préservant l'architecture provençale des volumes existants. Au rez-de-chaussée, la pièce de vie lumineuse et spacieuse s'ouvre sur un petit jardin plus intime au fond de la parcelle. A l'étage, la chambre bénéficie d'un belle terrasse extérieure ombragée.

Le chantier de ce projet a été réalisé alors que la propriété était occupée par les autres familles, le choix d'une ossature bois a facilité la mise en oeuvre d'un chantier propre, sec et occasionnant le moins de gêne possible pour les habitants.

Gratuit - Réservation obligatoire via Journées A Vivre.

Réservation : www.journeesavivre.fr/

Adresse : transmises aux inscrits, Septèmes-les-Vallons

— Organisé par : Studio Miha

Carnoux en-Provence

16 / 17 / 18 octobre

Carnet de balade urbaine «Carnoux-en-Provence»

Les carnets de balades urbaines vous guident à travers l'architecture et l'urbanisme des villes du département des Bouches-du-Rhône. Le carnet «Carnoux-en-Provence» vous raconte l'éclosion d'une ville. À Carnoux-en-Provence, vous ne trouverez pas de ruelles pavées, de maisons médiévales ni d'églises romanes. Cette ville n'est pas comme les autres, elle a été bâtie dans les années 1960. Mais pourquoi bâtir une nouvelle ville en Provence? Et surtout... pour qui ? Partez à la découverte de ce chantier titanesque ! Construire une nouvelle ville sur un territoire entre Marseille et Cassis n'est pas de tout repos... Aigüisez votre regard afin de mieux comprendre l'architecture et la composition de la ville. Cette ville jeune est chargée d'histoires de ses habitants : des français rapatriés du Maroc, de Tunisie et d'Algérie venus à Carnoux-en-Provence pour un nouveau départ. Ce carnet vous propose une balade dans le centre-ville de Caarnoux et un chemin de retour dans la pinède au Sud de la ville. Carnet à télécharger gratuitement à cette adresse : carnets-balades-urbaines.fr/carnoux/
Retrouvez la collection des 20 carnets de balades urbaines sur le site carnets-balades-urbaines.fr. Les carnets sont conçus par la Compagnie des rêves urbains et financés par la DRAC Paca et le Conseil départemental 13.

Gratuit

— Organisé par : La Compagnie des rêves urbains

La Ciotat

Salle Saint Marceaux

16 octobre — 14h30 - 16h



Conférence sur l'architecture remarquable de la Chapelle des Pénitents bleus

L'historien local Pierre Benedetto vous propose une conférence illustrée sur l'architecture remarquable mais méconnue de la Chapelle des Pénitents bleus, de son vrai nom Chapelle Notre Dame de Grâce. Une attention particulière sera portée sur le chœur, invisible aux yeux du public, mais véritable joyau architectural. La Chapelle est classée en 1992 aux Monuments Historiques pour son architecture remarquable.

Gratuit - Entrée libre

Tél : 04 42 08 88 00

Adresse : Complexe Paul Éluard, La Ciotat

— Organisé par : Ville de La Ciotat



© photo : Service Communication - Ville de La Ciotat

Meyrargues

Café Les Taraiettes



16 octobre — 19h30 - 21h

Rencontre autour du métier

56 - Bouches-du-Rhône

Rencontre avec les architectes de la société MAXarchitecture, basée à Meyrargues, pour faire découvrir le métier, et parler des enjeux actuels de la profession.

Gratuit - Sur inscription

Inscription : lestaraiettes@gmail.com

Adresse : 20 Cours des Alpes, Meyrargues

— Organisé par : Maxence Horvath Architecte

Martigues

École maternelle Jean Prouvé



Gare de Martigues

17 octobre — 14h30 - 15h45 / 16h - 17h15

Rencontre-atelier «l'école dans l'école»

En 1949 l'ingénieur et constructeur Jean Prouvé répond à la demande de la ville d'édifier rapidement une école fonctionnelle nécessaire aux besoins d'une population en croissance. Livré en 1952, ce projet architectural ingénieux va traverser la seconde moitié du XXe siècle avant d'être agrandi en 1999 puis connaîtra un classement au titre des Monument Historiques en 2001 et un label «architecture contemporaine remarquable». En 2020 le service Ville d'art et d'histoire commande à Miki Nectoux, architecte designer, une maquette de grand format reprenant les principales caractéristiques novatrices du bâtiment. Destinée à être pratiquée avec divers publics en divers lieux, elle est mobile et surprenante.

Vous découvrirez les grands axes de travail de Jean Prouvé et participerez à un atelier collaboratif et ludique en construisant la maquette, par petites équipes complémentaires.

Tout public, seul-e ou en famille, à partir de 4 ans.

Gratuit - Sur inscription, limitée à 10 personnes, dans le respect des mesures sanitaires en vigueur
Inscription : 04 42 10 82 95, contact.vah@ville-martigues.fr
Adresse : 25 chemin de Paradis, Martigues
— Organisé par : Service Ville d'art et d'histoire - Ville de Martigues



© photo : Ville d'art et d'histoire - Martigues

18 octobre — 9h - 18h

Pamparigouste : Traversée #4

Par le Bureau des Guides - GR2013


Après plusieurs temps d'exploration composant peu à peu les épisodes d'une histoire en train de s'écrire, l'expédition Pamparigouste vous invite à embarquer pour une grande marche aux allures de navigation. Histoire de pêcheurs, de radeaux, de coquillages et de pétroliers, nous entendrons leurs voix s'élever pour nous raconter des manières d'habiter dans le risque et de s'inventer des bateaux pour naviguer sur une île. Une journée de marche ponctuée des interventions de Christelle Gramiglia (sociologue), Élie Boutié (doctorante travaillant sur le rapport aux risques incendies), Sophie Bertran de Balanda (urbaniste), Jean Chausserie-Laprée (archéologue), de la Vibraphoniste Melissa Acchiardi, du photographe Geoffroy Mathieu et des artistes du Collectif SAFI. Du concert Si l'île de Christophe Modica et Stéphane Coutable. Avec la participation de l'observatoire citoyen de l'environnement (institut éco-citoyen), des associations riveraines, de Yes we camp et des habitants constructeurs (Cap Fada) et de l'ensemble de l'équipage de Pamparigouste. Et pour les non marcheurs, la performance sonore de Christophe Modica et Stéphane Coutable sera également jouée à 14h au 18 Boulevard du Tourret de Vallier à Martigues. Performance sonore de Christophe Modica et Stéphane Coutable. En coproduction avec le gmem-CNCM-marseille, Centre National de Création Musicale de Marseille. Marche de 9km sans difficulté particulière mais nécessitant une bonne condition physique. Prévoir bonnes chaussures, vêtements adaptés, eau et pique-nique. Venez masqués !

Gratuit - Sur inscription - Prendre des habits de marche, de l'eau et un pique-nique

Inscription : [ici](#)

Adresse : Route de lavéra, Martigues

— Organisé par : Service Ville d'art et d'histoire - Ville de Martigues

A narrow alleyway between colorful buildings in Var, France. The buildings are painted in shades of orange, yellow, and light brown. The windows have white shutters. A blue patterned cloth hangs from a balcony on the left. A black cat is visible on the ground in the distance. A large black pipe runs vertically on the right side of the alley. The ground is paved with stone tiles.

Var

[83]

Draguignan

Agence ARKHITEKTÛN



16 octobre — 9h - 12h / 14h - 18h
17 octobre — 9h - 12h

Journées portes ouvertes

Informations générales du public sur le métier d'architecte, sa formation, son rôle, ses nombreuses missions.

Renseignements utiles pour les personnes qui envisagent de se lancer dans une construction à court terme ou à moyen terme.

Présentation de projets.

Gratuit

Adresse : 100 chemin du Seyran, Draguignan
— Organisé par : Agence ARKHITEKTÛN



© photo : Laurent Guilbaut Architecte

Brignoles



17 octobre — 10h - 11h

Venez visiter le chantier d'une crèche !

Nous vous proposons de visiter le chantier de la construction d'une crèche à la campagne La Tour, à Brignoles, avec les architectes du projet. Venez avec des chaussures fermées et masqués !

Gratuit - Sur inscription

Réservation : architectes@arch-brignoles.fr /
0494590674

Adresse : Campagne la Tour, Brignoles

— Organisé par : ARC'H Architectes & associés

Toulon

Ecole Camondo Méditerranée



17 octobre — 14h30 - 17h30

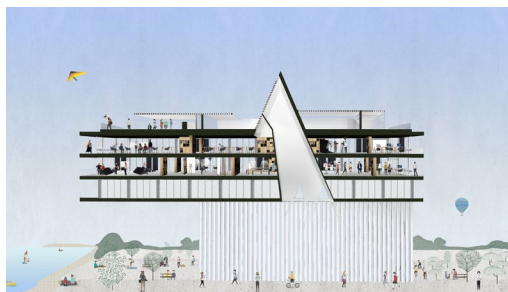
Inauguration de Camondo Méditerranée

En septembre 2020, à l'invitation de la métropole Toulon Provence Méditerranée l'école Camondo sort de ses murs parisiens et s'installe dans le bâtiment signé par l'agence D&A (Devillers & associés) qui s'inaugure le 17 octobre prochain. L'école déploiera à cette occasion sur 2000 m2 un programme d'expositions et de rencontres pour découvrir ce vaste plateau technique dont l'aménagement réversible est signé par le camondien Paul Marchesseau (Emilieu Studio). Une école mobile et embarquée à découvrir in situ et à distance de 14h30 à 17h sur You Tube.

Gratuit - Entrée libre par groupe de 15 personnes

Adresse : Chalucet, Toulon

— Organisé par : Ecole Camondo / Mad



© dessin : Paul Marchesseau ©Emilieu Studio



© photo : @ ARC'H

Notre-Dame de Consolation



Salle Benoîte Groult, Park Hôtel



16 octobre — 12h15 - 12h45

Historico prestissimo à Notre-Dame de Consolation

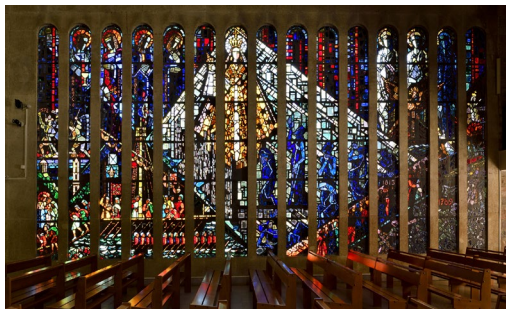
Hyères, Ville d'art et d'histoire, vous invite à connaître la petite et la grande histoire du patrimoine qui vous entoure et fait votre cadre de vie. Accordez-vous une pause pour découvrir un monument, une œuvre ou un lieu en compagnie d'un spécialiste des services patrimoniaux de la ville.

Le sanctuaire Notre-Dame de Consolation fut détruit le 15 août 1944 lors du débarquement de Provence. En 1952, la municipalité de Joseph Clotis décida la reconstruction d'une chapelle qui fut confiée à l'architecte hyérois Raymond Vaillant. Les verrières du maître verrier Gabriel Loire et les sculptures Jean Lambert-Rucki participent de cette architecture contemporaine remarquable.

Gratuit - Sans inscription, port du masque obligatoire

Adresse : Boulevard Félix Descroix, Hyères

— Organisé par : Ville d'Hyères



© photo : Michel Eisenlohr

16 octobre — 18h30 - 19h30

Conférence «Archilumen : dialogue sensible entre lumière et architectures dans le Var»

Conférence par Véronique Hours, architecte
La lumière est une des composantes essentielles de l'architecture. Grâce à elle, le bâti se révèle mais aussi se transforme à chaque heure de la journée. À travers une sélection d'édifices varois photographiés par Michel Eisenlohr à l'occasion d'une commande du CAUE VAR, l'architecte Véronique Hours montrera comment ce matériau impalpable qu'est la lumière est utilisé par les architectes pour sublimer le bâti.

Gratuit - Sans réservation, dans la limite des places disponibles, port du masque obligatoire

Adresse : Park Hotel Avenue de Belgique, Hyères

— Organisé par : Ville d'Hyères



© photo : Michel Eisenlohr

17 octobre — 14h30 - 16h30

Atelier «Ma mini cabane»

Animation jeune public — 6 - 12 ans

Atelier animé par Arthur Vallerault, architecte. Après avoir étudié les grands principes de l'architecture en compagnie d'un professionnel, les enfants construiront leur propre version de la cabane. Le défi supplémentaire : respecter la notion d'échelle afin d'abriter un personnage.

Gratuit - Sur inscription. Présence obligatoire d'un adulte par famille, possibilité de ramener son (petit) personnage préféré de type Playmobil® ou Lego®
Inscription : 09 63 53 22 36

Adresse : 32 rue de Limans, Hyères

— Organisé par : Ville d'Hyères

Galerie des Arts

18 octobre — 9h30 - 11h30

Atelier «Photos & architecture»

Atelier animé par Jean-Luc Charles, photographe, et par Roxanne Lacroix, médiatrice en architecture (ENSA de Marseille), en partenariat avec le CAUE Var. Destiné à un public adulte, cet atelier est envisagé comme une déambulation photographique à la recherche de la lumière dans la ville. Les participants seront invités à exprimer ce que les photos de l'exposition Archilumen leur évoquent. Cette première étape permet de faire le lien, d'inspirer les participants, de les ouvrir à d'autres points de vue que celui de la « carte postale ». La seconde étape consistera à envisager l'architecture comme décor (de spectacle, de théâtre, de cinéma) avec la lumière comme révélateur de scènes, les passants comme personnages et le mobilier urbain comme accessoires.

Gratuit - Sur inscription. Les participants viendront équipés de leur matériel : appareil photo numérique, smartphone, tablette.

Réservation : 09 63 53 22 36

Adresse : Place Massillon, Hyères

— Organisé par : Ville d'Hyères

18 octobre — 14h30 - 16h30

Atelier «Du logement au quartier»

Animation jeune public — 6 - 12 ans

Atelier animé par l'association Graines d'archi (étudiants en architecture de l'ENSA de Marseille)

Par le dessin et la maquette, chaque enfant invente et réalise sa maison. Les logements sont ensuite assemblés sur un plan afin d'aménager progressivement un quartier avec ses rues et ses espaces publics. Le travail individuel devient ainsi une construction collective. L'objectif est de rendre les enfants plus attentifs à l'architecture, à leur environnement et de prendre conscience qu'ils y sont intimement liés, mais aussi qu'ils ont une place d'acteur dans cet environnement.

Gratuit - Sur inscription. Présence obligatoire d'un adulte par famille

Inscription : 09 63 53 22 36

Adresse : 32 rue de Limans, Hyères

— Organisé par : Ville d'Hyères



© photo : Association Graines d'archi



© photo : Ville d'Hyères

16 octobre — 14h - 17h

17 octobre — 10h - 13h / 14h - 17h

18 octobre — 10h - 13h / 14h - 17h

Exposition Archilumen

Dialogue sensible entre lumière et architectures dans le Var. Du 6 octobre au 21 novembre. Le Var, département baigné de soleil, est un terrain d'expression exceptionnel pour révéler le dialogue entre architecture et lumière. Le CAUE VAR a souhaité en témoigner à travers une commande passée à Michel Eisenlohr, photographe varois de renommée internationale. Son approche artistique révèle son interprétation du riche patrimoine bâti varois, quelles que soient sa typologie et son époque.

Gratuit - Jauge limitée

Adresse : Place Massillon, Hyères

— Organisé par : Ville d'Hyères

MALTAE Lycee agricole

18 octobre — 8h - 19h

Découvrir le chantier de l'Habitat participatif en Sud PACA

Itinéraire culturel « Architecture et habitat participatif » en sud PACA : départ à 9h au Cannet des Maures/ Draguignan/ Forcalquier: Visites de trois opérations des Bois de Brindille, de Saint François, et des Colibres, conclusion avec un cinédébat à 17h sur le thème Habitat participatif et architecture autour la projection du film «Anagram et l'architecte Bertrand Leclercq, Histoire d'un habitat groupé autogéré pionnier à Villeneuve d' Ascq, retour sur site.

Gratuit - Sur inscription. Frais de transport et de repas partagés.

Inscription : maltae2@gmail.com

Adresse : 32 Chemin St Lazare, Hyères

— Organisé par : MALTAE



© photo : MALTAE

Saint-Maximin la-Sainte-Baume

Rue de la Révolution

17 octobre — 10h - 11h / 14h - 15h

La pierre et l'architecture : taille et mise en oeuvre

Accueillis par un sculpteur spécialisé dans la rénovation du patrimoine et d'une architecte vous serez sensibilisés à la taille de pierre puis à sa mise en oeuvre dans les édifices du centre historique de St Maximin. Une balade guidée vous permettra de reconnaître les différents emplois de la pierre dans les constructions médiévales.

Gratuit - Sur inscription

Inscription : contact.cina.archi@gmail.com

Adresse : Rue de la Révolution, Saint-Maximin-la-Ste-Baume

— Organisé par : CINA - Centre international pour l'architecture



© photo : Daniel Fanzutti Architecte

Lycée Maurice Janetti

17 octobre — 9h - 10h / 13h - 14h

Visite du lycée Maurice Janetti

Visite guidée du Lycée Maurice Janetti, édifice contemporain inscrit dans un site rural chargé d'histoire. Cette visite permettra au public de comprendre les contraintes et les latitudes créatives qui jalonnent le travail de l'architecte.

Gratuit - Sur inscription

Inscription : contact.cina.archi@gmail.com

Adresse : Lycée Maurice Janetti, Saint-Maximin-la-Ste-Baume
— Organisé par : CiNA - Centre international pour l'architecture

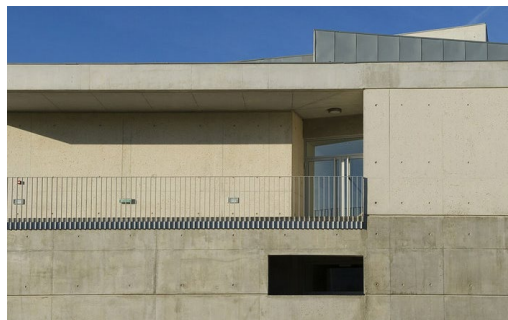
17 octobre — 10h - 11h30 / 14h - 15h30

Rencontre avec Daniel Fanzutti architecte du Lycée Maurice Janetti

L'architecte Daniel Fanzutti présentera les étapes d'un projet emblématique inscrit dans un site rural chargé d'histoire. Il répondra ensuite aux questions du public. Une retransmission en direct dans le centre ville de St Maximin permettra de suivre cette rencontre.

Gratuit

Adresse : Lycée Maurice Janetti, Saint-Maximin-la-Ste-Baume
— Organisé par : CiNA - Centre international pour l'architecture



© photo : Daniel Fanzutti Architecte

Place de la Victoire

17 octobre — 10h - 10h30 / 14h - 14h30

Cours public d'architecture

Venez découvrir les fondements d'une architecture qui rythme notre quotidien au travers de l'analyse et de la dissection d'un édifice moderne remarquable.

Gratuit

Adresse : Place de la Victoire, Saint-Maximin-la-Ste-Baume
— Organisé par : CiNA - Centre international pour l'architecture

17 octobre — 10h30 - 11h30 / 14h30 - 15h30

Retransmission en direct : Rencontre avec Daniel Fanzutti architecte du Lycée Maurice Janetti

Retransmission en direct de la rencontre entre le public et l'architecte Daniel Fanzutti, maître d'oeuvre du Lycée Maurice Janetti.

Gratuit

Adresse : Place de la Victoire, Saint-Maximin-la-Ste-Baume
— Organisé par : CiNA - Centre international pour l'architecture



© photo : Mairie de Saint-Maximin, Lionel Barbe

A photograph of a stone building, likely a church or castle, with a prominent octagonal tower. The building is constructed from light-colored stone blocks. In the foreground, there are several large, semi-circular arches supported by thick stone pillars. The scene is framed by lush green trees on the left and right sides. The sky is bright blue with a few wispy clouds. The word "Vaucluse" is overlaid in large, bold, black letters on a light blue background across the upper middle of the image.

Vaucluse

[84]

Cavaillon

Cathédrale Notre-Dame et-Saint-Véran

16 octobre — 8h30 - 12h / 14h - 17h

La cathédrale, quel chantier !

Profitons de l'échafaudage installé dans le chœur pour découvrir de près différents éléments du chœur en restauration : la structure, les peintures murales, le retable, l'orgue... Visite accompagnées par des médiatrices culturelles en petits groupes.

Gratuit - Sur inscription. Pantalon et chaussures fermées obligatoires, charlottes, casques et gel hydroalcoolique fournis
Réservation : patrimoine.musees@ville-cavaillon.fr / 0490722686

Adresse : Place Joseph d'Arbaud, Cavaillon
— Organisé par : Service Patrimoine et Musées, Ville de Cavaillon



© photo : Ville de Cavaillon

17 octobre — 9h30 - 12h30 / 14h - 17h30
18 octobre — 9h30 - 12h30 / 14h - 17h30

La cathédrale, quel chantier !

La cathédrale de Cavaillon au cœur d'une restauration : les peintures murales du chœur
Présentation du colossal chantier de la cathédrale, accès à l'échafaudage du chœur pour voir de près les restaurations mises en œuvre à ce niveau
Samedi : visite spécifique sur les restaurations des peintures murales avec la présence de la responsable de l'agence Sinopia, Antoinette Sinigaglia, conservatrice, restauratrice de peintures murales
Dimanche : présentation de l'ensemble des travaux par une médiatrice culturelle

Gratuit - Inscription obligatoire à la conservation des musées ou sur place ; nombre de places limité à 10, chaussures fermées obligatoires, casques et gel hydroalcoolique fournis
Réservation : patrimoine.musees@ville-cavaillon.fr / 0490722686
Adresse : Place Joseph d'Arbaud, Cavaillon
— Organisé par : Service Patrimoine et Musées, Ville de Cavaillon

L'Isle-sur-la-Sorgue

Grenier numérique

17 octobre — 10h - 12h

Présentation du SPR (Site Patrimonial Remarquable) aux professionnels de la construction

Les professionnels de la construction travaillant à L'Isle-sur-la-Sorgue sont invités à un temps de rencontre et d'échanges en présence de Pierre Gonzalez, maire de L'Isle-sur-la-Sorgue, la Direction du Patrimoine et la Direction de l'Urbanisme, afin de présenter le SPR, nouvel outil réglementaire permettant de gérer sur le long terme l'évolution du centre ancien, de ses abords et de certains secteurs de la campagne l'Isloise.

Gratuit - Places limitées inscription obligatoire

Réservé aux professionnels de la construction

Inscription : 04 90 38 96 98

Adresse : Place de la liberté, L'Isle sur la Sorgue

— Organisé par : Direction du Patrimoine de l'Isle-sur-la-Sorgue



© photo : DPI

Musée La Filaventure Brun de Vian-Tiran

17 octobre — 10h30 - 12h30 / 14h30 - 16h30

18 octobre — 10h30 - 12h30 / 14h30 - 16h30

L'Isle de Brun de Vian-Tiran : retour aux origines textiles de L'Isle sur la Sorgue

Pendant 2h, Brun de Vian-Tiran vous propose une visite inédite de L'Isle-sur-la-Sorgue, témoin vivant des origines textile de la ville. Des roues à aube à la manufacture, vous saurez tout sur les origines de l'Isle, ville drapière.

7€50 la visite ou 10€ avec le musée - Sur inscription

lafilaventure@brundeviantiran.fr / 04 28 70 28 00

Adresse : Avenue de la Libération, L'Isle-sur-la-Sorgue

— Organisé par : Musée La Filaventure Brun de Vian-Tiran



© photo : Brun de Vian Tiran

17 octobre — 10h30 - 12h

Balade urbaine « Sur les pas des architectes du XIXe siècle »

Civile ou religieuse, publique ou privée, l'architecture du XIXe siècle est peu connue mais bien présente à L'Isle-sur-la-Sorgue. Cette visite propose une découverte de plusieurs monuments de la ville, entre classicisme, historicisme et éclectisme et permettra aux visiteurs d'entrer dans le lycée Benoit et le château Giraud.

Gratuit - Places limitées, inscription obligatoire

Inscription : 04 90 38 96 98

Adresse : Place de la liberté, L'Isle sur la Sorgue

— Organisé par : Direction du Patrimoine de l'Isle-sur-la-Sorgue



Et de nombreux

autres événements

à découvrir sur

www.journeesarchitecture.fr

Pour en savoir plus



@jnarchipaca



@JNArchi



@journeesarchitecture



JNArchi



www.journeesarchitecture.fr