

**3 décembre 2021
Le Havre**

Réunion annuelle

Conseil de l'Ordre des architectes de Normandie

Tiers-lieux : quel rôle pour l'architecte ?

Tiers-lieux : quel rôle pour l'architecte ?

- Julie Barenton-Guillas, vice-présidente Région Normandie en charge de l'ESR et du numérique
- François Jacquemard, architecte - F&F Architectes, & architecte du patrimoine
- Etienne Lemoine, architecte - MWAH Architecture, co-fondateur de la Manufacture des Capucins à Vernon
- Steven Lemercier, architecte DE, co-fondateur du Hangar Zéro
- Pierre Bouysset, architecte urbaniste, co-fondateur du Hangar Zéro

- Charline Pontillon, CROA Normandie
- Sandra Sellos, CROA Normandie

Tiers-lieux : quel rôle pour l'architecte ?

- Julie Barenton-Guillas

Vice-présidente Région Normandie en charge de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et du Numérique

Label Tiers-Lieux Normandie

1

Qu'est-ce un tiers-lieu?

Une typologie d'offre de service :

- De nouveaux modèles de travail
- De nouveaux modèles d'apprentissage et de formation
- Un rapport citoyen à l'ingénierie, la fabrication locale, la recherche et l'innovation
- Des espaces ressources pour la transition écologique et sociale
- Des lieux de diffusion de la culture sous un angle inclusif
- ...

Et un fonctionnement du lieu construit autour:

- Du lien social: le caractère collaboratif, coopératif et participatif proposé aux usagers,
- De la notion essentielle d'ancrage territorial
- De l'innovation technique, économique, sociale
- De l'adaptabilité et l'agilité face à l'évolution des enjeux
- Et de modularité



2 Présentation du label Tiers-Lieux Normandie

La stratégie numérique normande:

Doter le territoire en ressources numériques

Via notamment une offre très haut débit, des infrastructures de services et un maillage territorial et en réseau des Espaces Publics Numériques (EPN) et Tiers-lieux Normandie

Accompagner la transformation numérique des acteurs

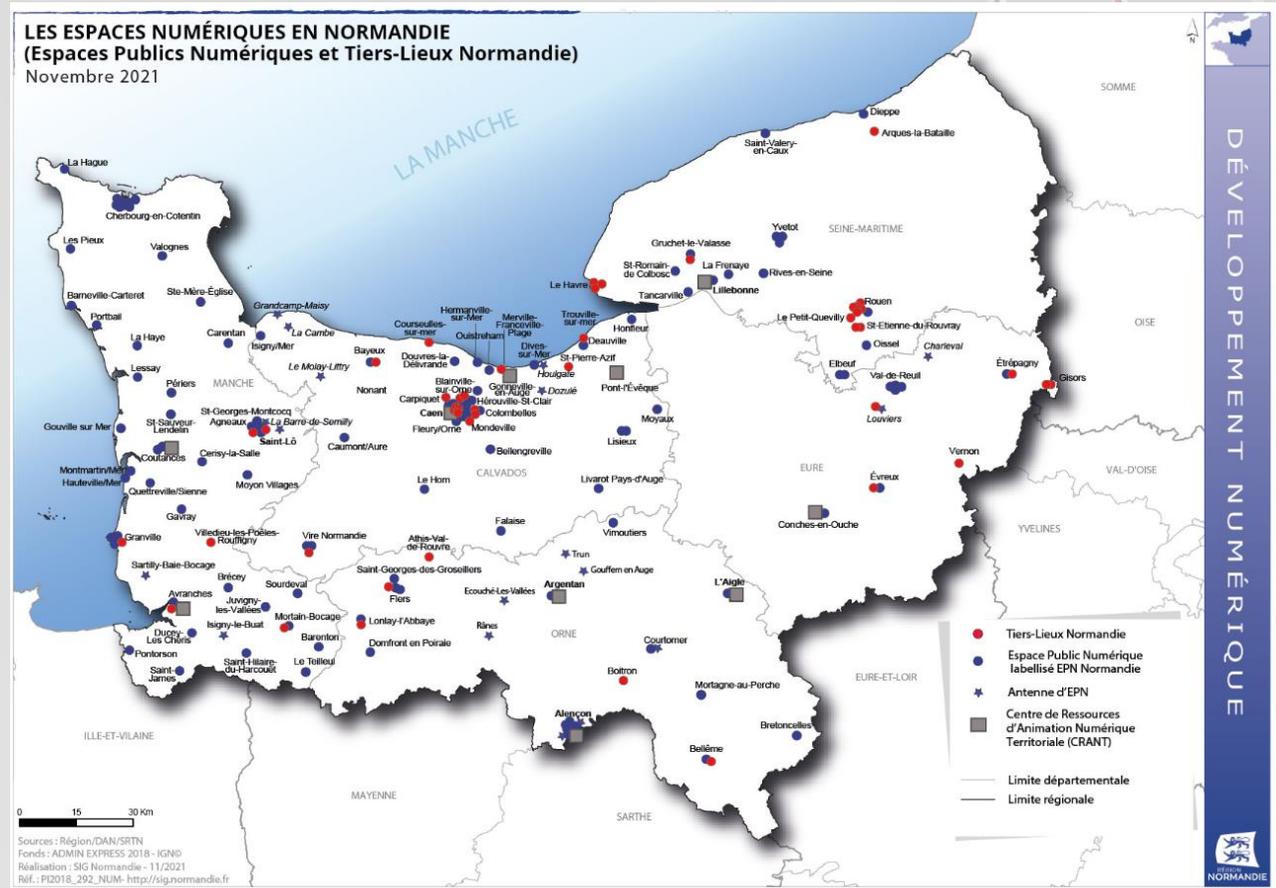
Quel que soit leur statut ou mode d'organisation (entreprises, collectivités, organismes de formation, établissements ESR, établissements de santé, associations, ...)

2 Le Réseau des Espaces Ressources Numériques

Assure deux grandes fonctions :

- l'accompagnement du grand public par les Espaces Publics Numériques (EPN).
- l'accompagnement des professionnels aux nouvelles organisations de travail à travers le dispositif Tiers-lieux Normandie.

<https://arcs.is/1jDeyz>



2 Les Tiers-Lieux Normandie

Un dispositif de soutien à la création et au développement d'un réseau labellisé Tiers-Lieux Normandie.

3 objectifs recherchés :

- Lutter contre l'inégalité des territoires face au numérique et faciliter l'accès de tous aux réseaux, données et services
- Encourager le développement de la culture numérique, l'innovation, le partage d'expériences
- Favoriser l'émergence de nouvelles formes de travail et la rencontre de publics qui ne se rencontreraient pas autrement (actifs nomades, entrepreneurs individuels, salariés en télétravail...)

Le label Tiers-Lieu Normandie

- ❖ Animation du réseau: organisation d'ateliers de conférences, partage d'expérience...
 - ❖ Valorisation et communication: site Normandie Connectée, valorisation sur les réseaux sociaux...
 - ❖ Partenariat avec ARACT Normandie
- 53 Tiers-Lieux ont choisi d'adhérer au label régional « Tiers-Lieux Normandie »

4 Les dispositifs d'accompagnement

- une aide à la formalisation du projet et à l'identification des solutions en vue de l'adhésion au label Tiers-Lieux Normandie (le levier Emergence – Le taux d'intervention de la Région Normandie est de 50% maximum avec un plafond d'intervention de 10 000€) ;
 - un accompagnement à l'acquisition de matériel numérique qui peut également bénéficier de crédits européens (FEDER numérique en soutien au développement de services numériques innovants).
- Articulation avec les autres aides régionales relevant de l'économie sociale et solidaire, de la politique de soutien de la culture et du patrimoine, de l'aménagement du territoire ou de la politique de soutien à l'économique déployée notamment par l'agence de Développement de Normandie (AD Normandie)

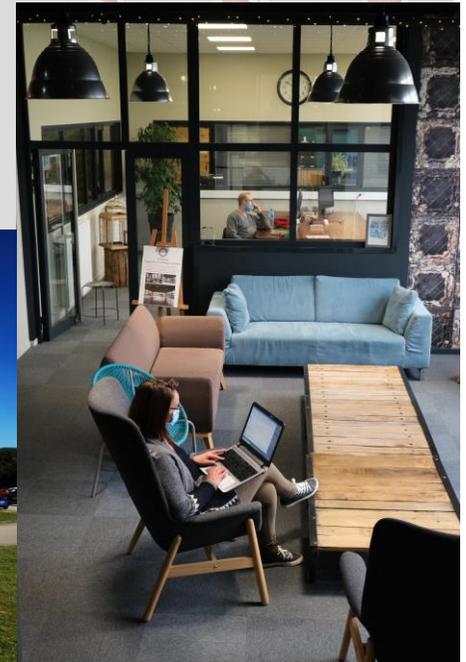
4 Exemples de Tiers-Lieux Normandie « patrimoniaux »

FRICHES INDUSTRIELS (1/2)

Le WIP à Colombelles (14):



La Filature à Louviers (27)



4 Exemples de Tiers-Lieux Normandie patrimoniaux

FRICHES INDUSTRIELS (2/2)

Le Hangar Zéro (76):



Les ateliers InSitu (27):
<https://youtu.be/AFLUfE41srq>

4 Exemples de Tiers-Lieux Normandie patrimoniaux

BÂTIS ANCIENS (1/2)

Abbaye du Valasse (76)



Le Kaléidoscope à Petit Quevilly (76)



4 Exemples de Tiers-Lieux Normandie patrimoniaux

BÂTIS ANCIENS (2/2)

Les Bains Douches Numériques à Flers (61)



Supermonde à Mondeville (14)



4 Exemples de Tiers-Lieux Normandie patrimoniaux

PATRIMOINE DE LA RECONSTRUCTION

STATION V À VIRE (14)



MoHo à CAEN (14)



Tous les Tiers-Lieux Normandie sont présentés sur le site:
<https://espaces-numeriques.normandie.fr/>





RÉGION
NORMANDIE

www.normandie.fr



Tiers-lieux : quel rôle pour l'architecte ?

- François Jacquemard, architecte

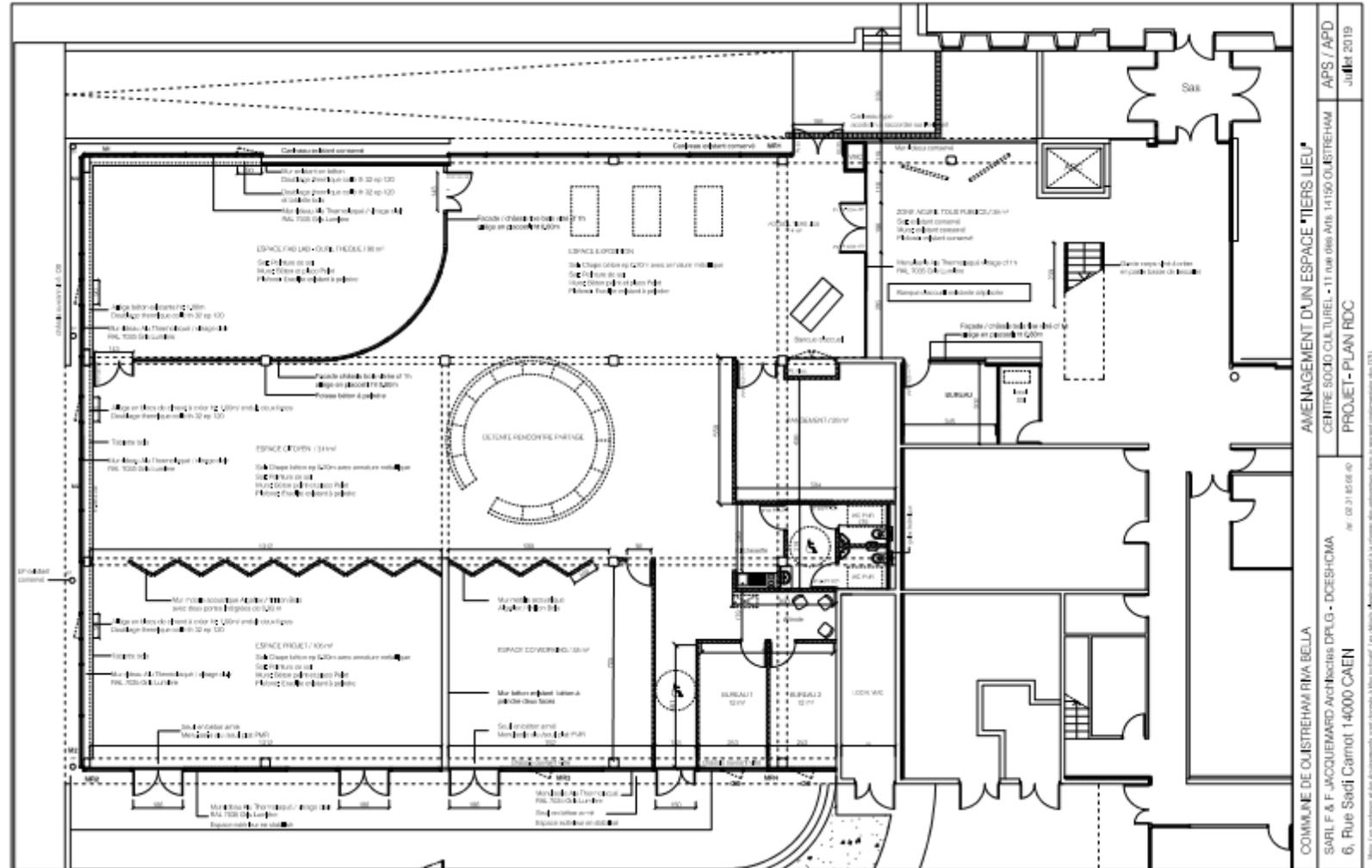
F&F Architectes, & architecte du patrimoine

Présentation du projet de tiers-lieu à Ouistreham (14)



F&F JACQUEMARD
ARCHITECTES

TIERS-LIEU OUISTREHAM
(14)





F&F JACQUEMARD
ARCHITECTES

TIERS-LIEU OUISTREHAM
(14)



COMMUNE DE OUISTREHAM RIVA BELLA
SARL F & F JACQUEMARD Architectes DPLG - DCESHCMA
6, Rue Sadi Carnot 14000 CAEN
Tel : 02 31 65 66 40

AMENAGEMENT D'UN ESPACE "TIERS LIEU"
CENTRE SOCIO CULTUREL - 11 rue des Arts 14160 OUISTREHAM
AP2
Juil

PROJET - FAÇADES NORD & SUD

Mise à jour des équipements sont classés à titre indicatif. Les détails d'exécution sont à la charge des entreprises dans le respect réglementaire des DTU.

**ORDRE
DES
ARCHITECTES**



**F&F JACQUEMARD
ARCHITECTES**

**TIERS-LIEU OUISTREHAM
(14)**





**F&F JACQUEMARD
ARCHITECTES**

**TIERS-LIEU OUISTREHAM
(14)**



**ORDRE
DES
ARCHITECTES**



Normandie

**F&F JACQUEMARD
ARCHITECTES**

**TIERS-LIEU OUISTREHAM
(14)**





Tiers-lieux : quel rôle pour l'architecte ?

- Etienne Lemoine, architecte

Agence d'architecture MWAH, co-fondateur et sociétaire de la Manufacture des Capucins à Vernon (27)



ETIENNE LEMOINE
MWAH architecture

MANUFACTURE DES
CAPUCINS à VERNON (27)

La
MANU
factURE 
des
CAPUCiNS



tiers-patrimoine

La
MANU
factURE 
des
CAPUCiNS

transition écologique

changements de mode de vie

activation d'un territoire productif

adn



parrains



| AG du CROA de Normandie - table ronde | 3 décembre 2021 | tiers-lieux, enjeux multiples et transition(s) |





communauté



communauté



mission jardin



jardin



couvent

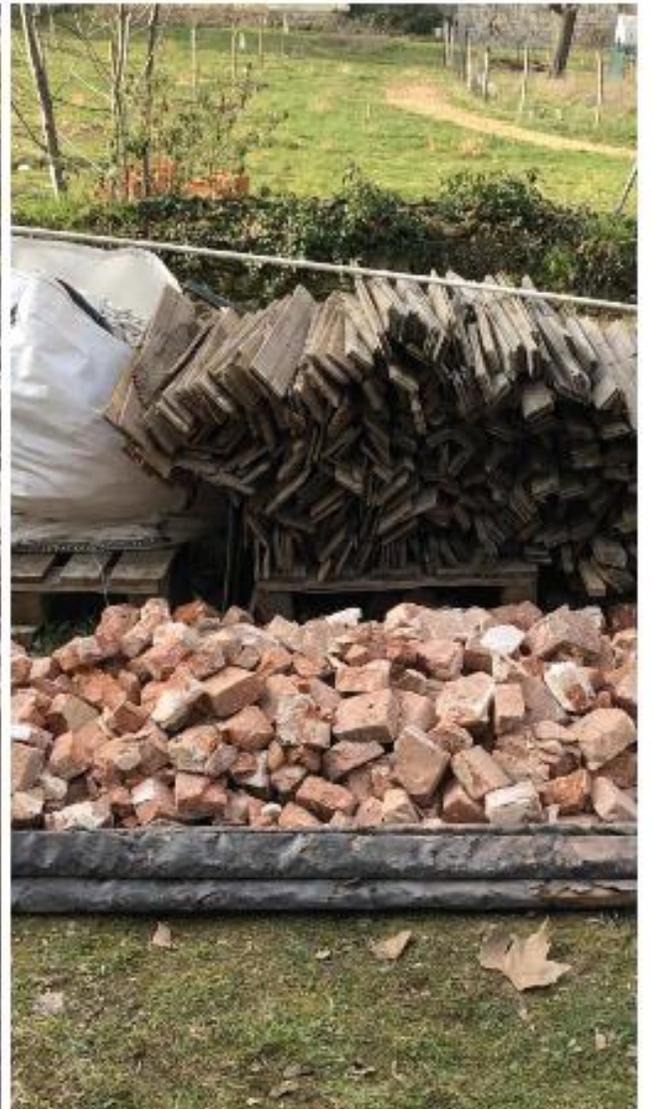


tout est réemploi



| AG du CROA de Normandie - table ronde | 3 décembre 2021 | tiers-lieux, enjeux multiples et transition(s) |

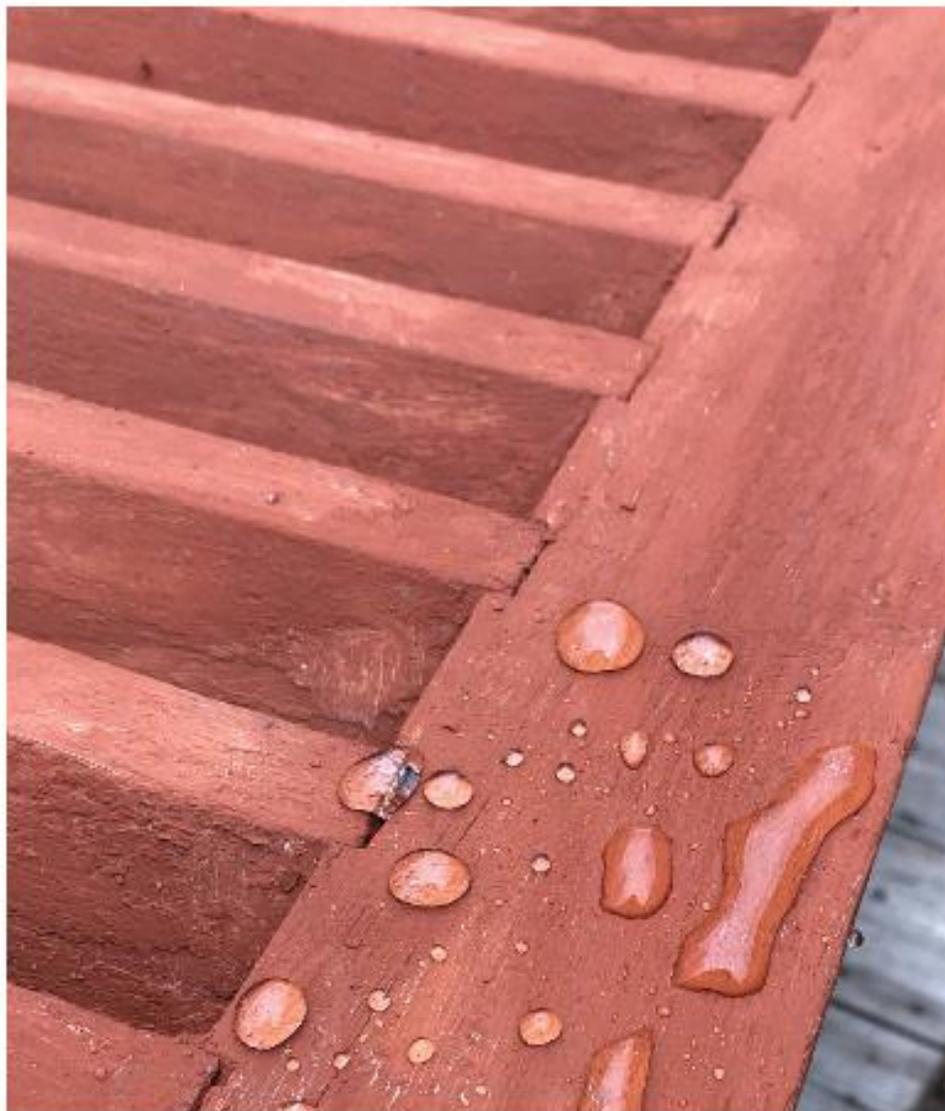




tentative d'épuisement



construire à l'envers



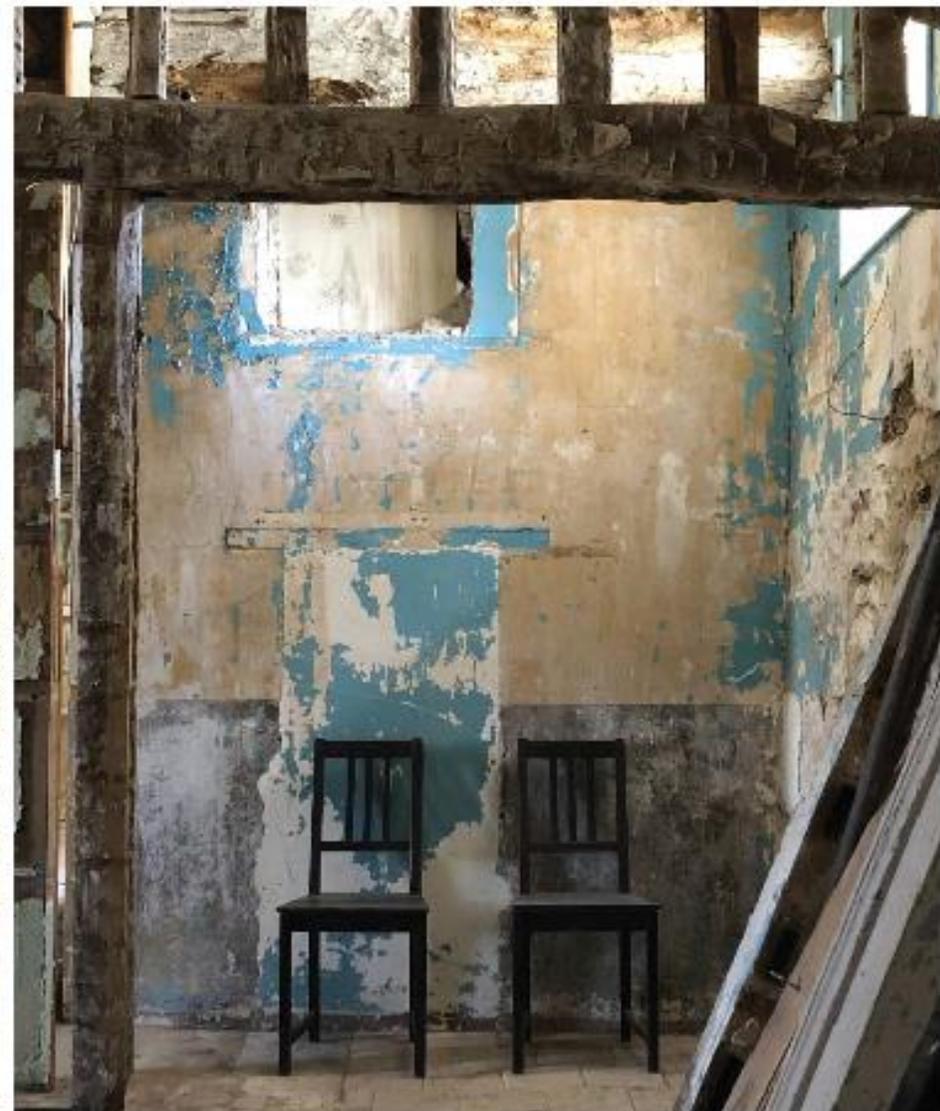
faire autrement



chantier participatif



préfigurer



simplifier



rdv en septembre 2022



Tiers-lieux : quel rôle pour l'architecte ?

- **Steven Lemercier**, architecte DE co-fondateur du Hangar Zéro et co-directeur du pôle « Fédérer », salarié de PERMAC, co-fondateur et scénographe d'Hélios : créateurs d'événements
- **Pierre Bouysset**, architecte urbaniste libéral, co-fondateur du Hangar Zéro et du collectif URBS!, président de PERMAC, conseiller CAUE de la Somme et des plans Climat, conseiller municipal et communautaire Le Havre & Le Havre Seine Métropole

LE
**HANGAR
ZÉRO**

Tiers-Lieux / Lieux Infinis
**Présentation
Le Hangar Zéro**

3 décembre 2021

Photo : SCIC Le Hangar Zéro

Genèse & Enjeux

2013 : Campagne Municipale Décroissante. Rencontre des initiateurs

2015 : Village des Alternatives *Alternatiba* en marge de la COP21. Emergence d'un projet de ressourcerie, lieu dédié à la transition

2016 : Appel à Projet *Réinventer la Seine*

2017 : L'association LHØ lauréat de l'appel à projet pour créer un tiers-lieu, laboratoire citoyen de la transition écologique sur le site du Hangar O

Objectif :
Sauver le Monde
Public Cible :
Tout le Monde



Zéro déchets



Zéro énergie carbone



Zéro laissés pour compte

2019 : L'association se transforme en SCIC (Société Coopérative d'Intérêt Collectif)

2019... : Mise en chantier & en vie du Lieu



Du Hangar Q au Hangar Ø

« Objectif : Sauver le Monde / Public Cible : Tout le Monde »

Ancien entrepôt du port du Havre où étaient stockées diverses marchandises, Le Hangar Zéro a été construit au début du XXème siècle. À l'origine nommé Hangar Q, la structure a survécu aux bombardements durant la seconde guerre mondiale.

Le Hangar Zéro se situe dans le quartier St-Nicolas, à l'interface entre la ville et le port. Ce quartier est en pleine réhabilitation depuis plus de 20 ans et le Hangar Zéro souhaite insuffler une dynamique écologique et sociale à ce processus.





LE HANGAR ZÉRO



LABORATOIRE DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE CITOYENNE, AU HAVRE



© 2014, tous droits réservés. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de la Direction de l'Énergie et du Climat est formellement interdite.

EN ROUTE DE CONSTRUCTION

Le 12 mai 2014, le chantier de construction du Hangar Zéro a été officiellement lancé. Les travaux de construction ont débuté le 12 mai 2014.

Le Hangar Zéro est un bâtiment de 10 000 m² qui accueillera le laboratoire de la transition écologique citoyenne. Le bâtiment est construit en brique et verre, et est équipé de panneaux solaires photovoltaïques.

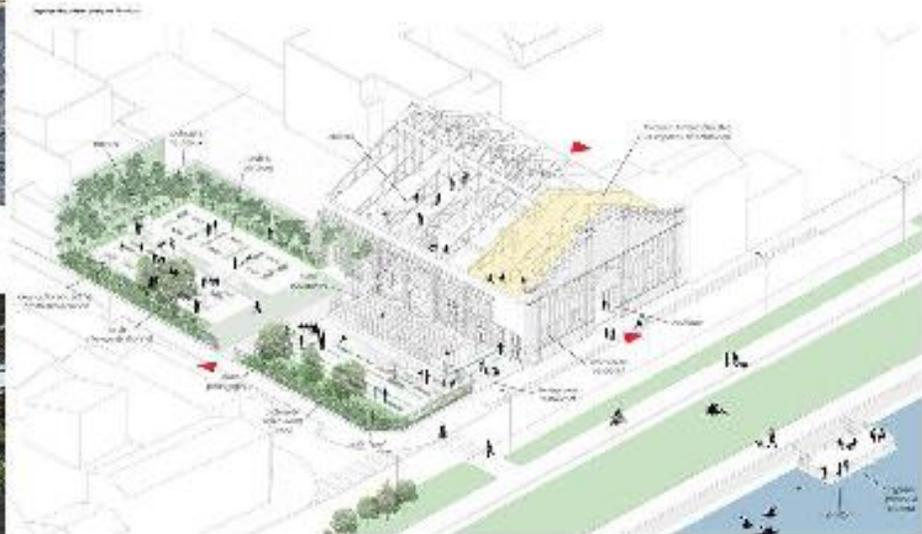


Le Hangar Zéro est un bâtiment de 10 000 m² qui accueillera le laboratoire de la transition écologique citoyenne. Le bâtiment est construit en brique et verre, et est équipé de panneaux solaires photovoltaïques.

Le Hangar Zéro est un bâtiment de 10 000 m² qui accueillera le laboratoire de la transition écologique citoyenne. Le bâtiment est construit en brique et verre, et est équipé de panneaux solaires photovoltaïques.

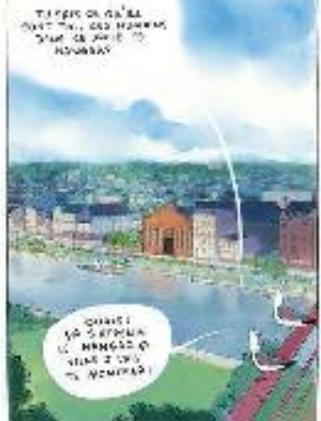
Le Hangar Zéro est un bâtiment de 10 000 m² qui accueillera le laboratoire de la transition écologique citoyenne. Le bâtiment est construit en brique et verre, et est équipé de panneaux solaires photovoltaïques.

Le Hangar Zéro est un bâtiment de 10 000 m² qui accueillera le laboratoire de la transition écologique citoyenne. Le bâtiment est construit en brique et verre, et est équipé de panneaux solaires photovoltaïques.





The Hangar is a multi-functional building that will be used as a cultural and educational center for the community. It will be a place where people can learn about the history and culture of the region and also enjoy the view of the lake and the mountains.



The Hangar is a multi-functional building that will be used as a cultural and educational center for the community. It will be a place where people can learn about the history and culture of the region and also enjoy the view of the lake and the mountains.

PROJEKSI MASA DEPAN

Proyeksi masa depan Hangar 2 dan Hangar 3 adalah sebagai berikut:

1. Hangar 2 akan digunakan sebagai pusat kegiatan budaya dan seni di kawasan tersebut.

2. Hangar 3 akan digunakan sebagai pusat kegiatan olahraga dan rekreasi di kawasan tersebut.

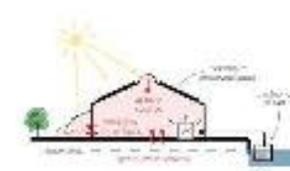
3. Hangar 2 dan Hangar 3 akan menjadi tempat berkumpulnya masyarakat di kawasan tersebut.

4. Hangar 2 dan Hangar 3 akan menjadi tempat belajar dan mengajar di kawasan tersebut.

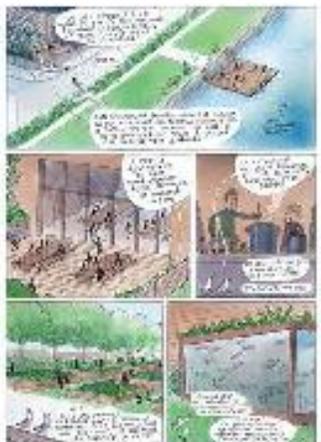
5. Hangar 2 dan Hangar 3 akan menjadi tempat tinggal bagi masyarakat di kawasan tersebut.



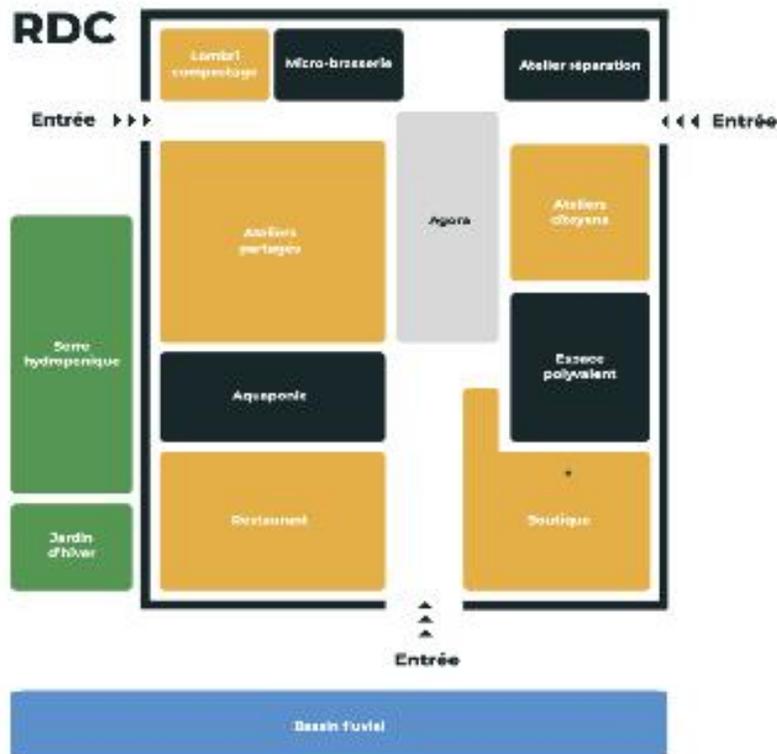
Proyeksi masa depan Hangar 2 dan Hangar 3 adalah sebagai berikut:



Proyeksi masa depan Hangar 2 dan Hangar 3 adalah sebagai berikut:



Objet Participatif & Infini



PROGRAMMATION & CONCEPTION PARTICIPATIVES

• Au rez-de-chaussée :

- **Parcelle Agricole** (jardins partagés, compost, micro-forêt, expériences de dépollution, mare, jardins pédagogiques...) & **serre aquaponique**
- **Espaces de gratuité** : rues couvertes, agora...(flânerie, expositions, événements, débats, délibérations, usages libres et à inventer...)
- **Activités recevant du public** (Restaurant, boutique, ateliers partagés, etc.)

• Au 1er étage :

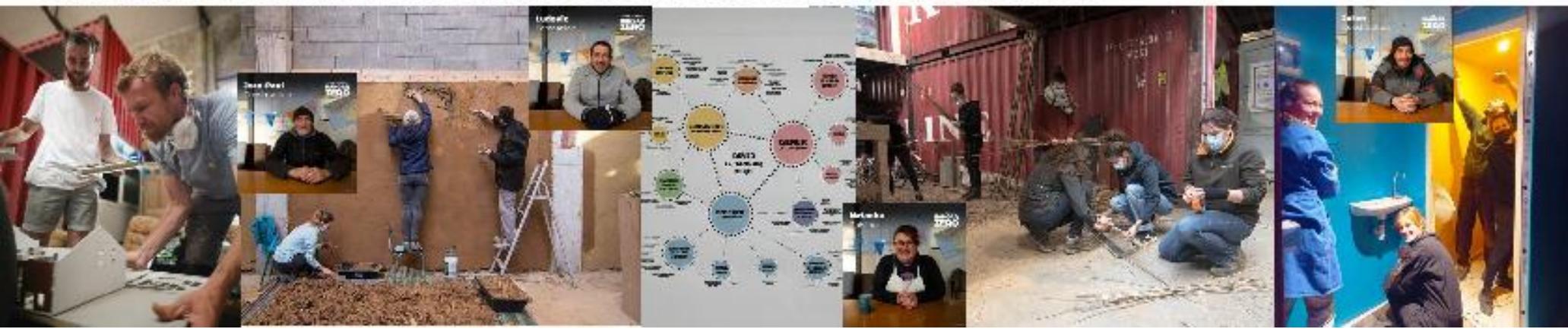
- une **constellation d'activités** ; individuelles, associatives ou entrepreneuriales ; émergentes ou installées, porteuses de valeurs d'intérêt général (sociales & écologiques)
- des **espaces de mutualisation des outils** liés à ces activités
- des salles de réunion et des **espaces de travail partagés**

• Le 2^{ème} étage :

- un **plateau d'ateliers ouvert**

Le Hangar Zéro s'ouvrira 7/7 jours, et si possible 24/24 h

CHANTIERS PARTICIPATIFS : APPRENDRE, FEDERER & CONCEVOIR EN FAISANT

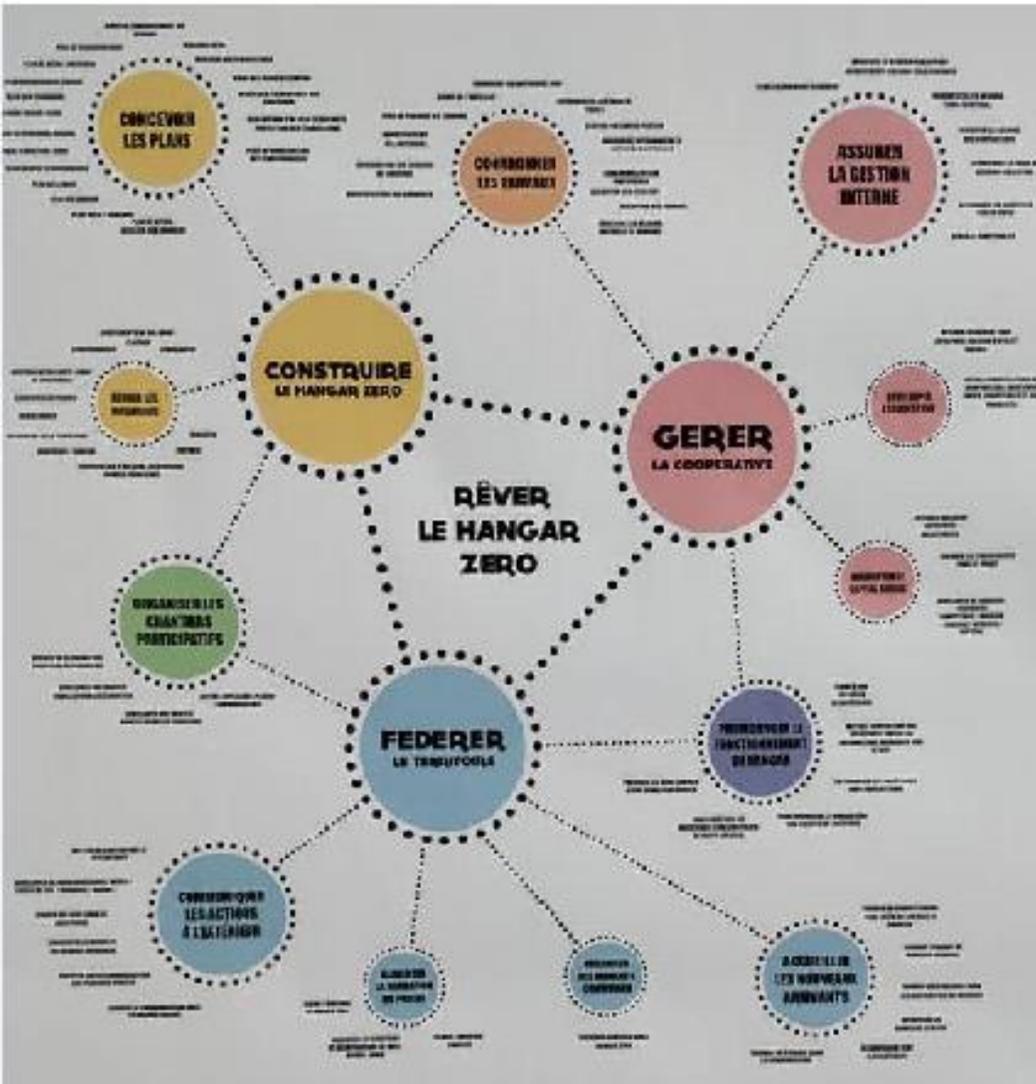


Modèle Economique de base :

Location d'espaces rémunérant les espaces de gratuité et de libre expérimentation

Partenaires clés	Activités clés	Offre Proposition de valeur	Relation client	Segments de clientèle
<ul style="list-style-type: none">• Aquacaux, échanges des compétences• Collèges et lycées (Lycée Saint-Vincent de Paul, Lycée Jeanne d'Arc, Collège Françoise de Grâce)• Les résidents qui auront une grande importance dans les activités et formations proposées au sein du Hangar• Partenaires financiers (Région Normandie, ADEME, AESN, France Active, Banques)	<ul style="list-style-type: none">• Locations d'espaces• Réservation / Planning• Mise en valeur des produits des résidents• Mise en œuvre du multi-societariat• Gestion des espaces gratuits (Restaurant, Agora, Jardins)• Coordination des résidents / événementiel• Fab Lab	<ul style="list-style-type: none">• Location d'espaces• Création d'un réseau «économie circulaire» sur le territoire Havrais• Mutualisation des outils et des espaces• Expérimentation, découverte, partage• Allongement des durées d'usage à travers un FAB LAB	<ul style="list-style-type: none">• Gouvernance du modèle SCIC• Objectif de coopération au sein du bâtiment• Promouvoir une production raisonnée• Accompagnement des entreprises dans leurs pratiques RSE	<p>Pour les espaces payants, les locataires :</p> <ul style="list-style-type: none">• Entrepreneurs• Artistes• Artisans• Agriculteurs <p>Pour les espaces gratuits :</p> <ul style="list-style-type: none">• Habitants du quartier de l'Eure• Habitants du Havre• Groupes scolaires• Associations
	Ressources clés		Canaux de distribution	
	<ul style="list-style-type: none">• Travail et apports des compétences des bénévoles qualifiés• Deux emplois pour la coordination des acteurs et l'entretien du bâtiment		<ul style="list-style-type: none">• Boutique• Proximité des acteurs locaux• Restaurant• Groupes scolaires	

Modèle Politique: *Démocratie Délibérative*



Simultanément « *savoir gouverner et être gouverné* » (Aristote), satisfait, consentant, sans frustration ni compromis

Articuler les **autonomies** individuelles et collectives (sociales)

Privilégier le **pouvoir de décision** sur le pouvoir de choix

Faire coïncider les intérêts individuels et collectifs avec l'**Intérêt Général**

Considérer la Démocratie – ou toute autre politique d'émancipation – comme un **processus ouvert** plutôt que comme un arsenal de procédures et institutions présentant de douloureuses inerties face à la réalité du mouvement et de la complexité du vivant

Assumer alors les principes d'**incertitude**, d'**infinitude** et adopter le mouvement de l'**expérimentation perpétuelle** et du droit à la réflexivité

...Et en état de crise écologique aigue dessinant la probabilité de la fin des conditions de vie humaine sur Terre :

« *Au mépris du danger, avancer vers l'inconnu* » (Star Trek)





Tiers-lieux : quel rôle pour l'architecte ?

Quels impacts sur notre pratique ?

POSEZ VOS QUESTIONS,

FAITES PART DE VOS EXPERIENCES...

MERCI A TOUS