

W**A****A****CENTRE
D'ARCHITECTURE
ET D'URBANISME**

Espaces possibles, prendre la mesure des tiers-lieux

La première exposition-enquête sur les nouveaux espaces partagés,
vue sous l'angle de l'urbanisme et de l'architecture !



Le **17 septembre**, le WAAO - centre d'architecture et d'urbanisme de Lille ouvrira les portes de sa nouvelle exposition *Espaces possibles, prendre la mesure des tiers-lieu*, dans **les 300m2 de la grande halle du Bazaar St-So à Lille**. L'exposition se penche sur un phénomène en expansion depuis plusieurs années : **le développement foisonnant des tiers-lieux et des nouveaux espaces partagés** (espaces de coworking, makerspaces, fablabs, cafés associatifs, conciergeries, repair cafés, cybercentres, etc.).

Si beaucoup d'entre nous ont déjà entendu parler de ces nouveaux lieux, la réalité de ces organisations mais aussi leur diversité en termes d'activités, de statuts et d'espaces nous échappent souvent. Pensée par l'atelier Kantwerk et mise en espace par le studio Aequo Design, l'exposition propose **une immersion à travers 167 tiers-lieux de la région Hauts-de-France, sous l'angle de l'urbanisme, de l'architecture et de l'espace**.

Conçue sous la forme d'une investigation, l'exposition propose une exploration critique du phénomène des tiers-lieux, **en positionnant le visiteur comme observateur, au plus proche des acteurs locaux et des espaces concernés**. Différents médiums sont convoqués : photographies, vidéos immersives, maquettes, dessins à la main. Alimentée par des objets confiés par les acteurs de ces lieux, *Espaces possibles* tentera de **faire vivre la diversité de ces espaces partagés** au sein du Bazaar St So et invitera également, en miroir, à poser un nouveau regard sur son quartier.

Coordination : Léonie Debrabandère, WAAO – centre d'architecture et d'urbanisme (www.waao.fr)

Commissariat : Frédérique Delfanne, Atelier Kantwerk (www.kantwerk.fr)

Scénographie : Arthur Lenglin et Tim Defleur, Aequo Design (www.aequo.design)

Dessins et illustrations : Nicolas Hellou, atelier Kantwerk et Camille Bosqué, designer et docteur en esthétique et design

Espaces possibles a pour objectif de :

- donner à voir au grand public **un inventaire en mouvement et participatif** des espaces partagés à l'échelle des Hauts-de-France, montrant les activités et les valeurs portées par ces nouveaux lieux ;
- observer le phénomène sous l'angle de l'urbanisme et de l'architecture, en investiguant plus précisément **les caractéristiques des espaces investis** par ces nouvelles organisations : à quel point sont-ils ouverts et accessibles ? Comment sont-ils appropriés par leurs usagers ? Entre développement du numérique et retour au bricolage, quels nouveaux espaces de travail produisent-ils ? Mais aussi, à l'échelle des territoires : dans quelles architectures sont situés ces espaces partagés ? Vers quels types d'espaces s'orientent les porteur-euse-s de projet et comment les transforment-il-elle-s ?
- questionner **le rôle des architectes** et autres concepteurs du cadre de vie dans ce mouvement : à quel point sont-il-elle-s impliqué-e-s dans la conception ou le portage de ces nouveaux projets ? Comment les valeurs portées au sein de ce mouvement de société impactent-elles les façons de concevoir des architectes ? Comment tout cela participe-t-il au développement de nouveaux *espaces possibles* ?

Informations pratiques	Contact
Du 17 septembre au 19 novembre Au Bazaar St So, 292 Rue Camille Guérin, 59800 Lille – métro Grand Palais Métro République Beaux arts - Lille Grand Palais	Léonie Debrabandère, directrice du WAAO leonie.debrabandere@wao.fr 06 14 44 10 42

Avec le soutien de la Région Hauts-de-France, Direction Régionale des Affaires Culturelles Hauts-de-France, Ville de Lille, Conseil Régional de l'Ordre des architectes Hauts de France, Eiffage, Nacarat, Veolia, Ramery, Vilogia et Soprema.

