

YAP
ARCHITECTURE

YAP architecture est l'association de Lydia B. **Yubero** et Cristina S. **Algarra (Yubero Algarra Projets)**.

YAP est une agence de conception qui développe des **projets sur mesure** au croisement des domaines de l'urbanisme, de l'architecture et de l'espace public.

Nous cherchons à remettre en question la conception traditionnelle de l'architecture. Expérimenter d'autres façons de concevoir, construire, vivre, et cohabiter dans les villes.

Nous sommes à l'écoute de nos clients et les projets sont conçus pour correspondre à chacune de leurs demandes. Nous cherchons à réaliser des **projets sur mesure** : avec les citoyens et pour les citoyens. Nous revendiquons des pratiques adaptées au contexte de chaque projet, écologiquement responsables et résilientes.

Bienvenus chez **YAP**.

4

RÉHABILITATION
DE L'ENSTA

MINISTÈRE DE LA
DÉFENSE, PARIS

26

CONSTRUCTION DU
NOUVEAU PALAIS DE
JUSTICE

BÉZIERS

48

CONSTRUCTION DU
SIÈGE SOCIAL DU
GROUPE LE DUFF

RENNES

56

CONCOURS
D'INNOVATION ET
DESIGN DES GROUPES
HÔTELIERS

64

TRANSFORMATION
D'UNE MAISON EN 6
LOGEMENTS

IVRY-SUR-SEINE

80

RÉNOVATION D'UN
APPARTEMENT

PARIS XII

90

RÉNOVATION D'UN
APPARTEMENT

PARIS XI

104

CONSTRUCTION D'UN
IMMEUBLE DES
BUREAUX ET LA CPAM
DE LA MOSELLE

MÉTZ

YAP ARCHITECTURE
2019

Crédits photos :

Ministère de la Défense : Charly Broyez

Palais de Justice : Nicolas Fussler

Siège Social Le duff : Juan Sepulveda

Appartement Paris XII : Palmyre Roigt

Appartement Paris XI : Underground Galerie



La rénovation et le regroupement des locaux du Ministère de la Défense sur le site de Balard a été une des opérations plus importantes menées ces dernières années à Paris.

L'ancienne Sup'Aéro devenue ENSTA est l'objet de ce projet. Il s'agit d'une rénovation lourde qui a touché l'ensemble du bâtiment : toutes les façades et l'intérieur. Une nouvelle extension a été également rajoutée.

Un des objectifs était la préservation de ce patrimoine remarquable des années 30 qui a demandé l'avis de l'ABF. Après deux ans d'études, une connaissance approfondie de cet ensemble a été indispensable pour révéler sa force mais aussi sa finesse et a grande cohérence.

Ce bâtiment a accueilli ainsi des bureaux, une crèche et une bibliothèque sur deux niveaux. L'ensemble de menuiseries a été redessiné et remplacé.

Une boîte en verre à la toiture fine et légère compose l'extension sur l'aile ouest de manière à ne pas perturber le rythme et la composition de la façade conçue dans les années 30.

Les aménagements ont aussi joué un rôle essentiel. Le bâtiment a été mis en valeur grâce à ces extérieurs qui accompagnent le nouveau mode de fonctionnement.

maîtrise d'oeuvre

Cristina S. Algarra pour 234

BET TCE: EGIS

BET Façade : Elioth

maîtrise d'ouvrage

Ministère de la Défense /

Opale Défense

localisation

Paris XVème

surface

Parcelle 8 ha

Démolies 13.500 m²

Bâtiments neufs 6.000 m²

Réhabilitation lourde 47.500 m²

Réhabilitation légère 109.000 m²

Aménagements extérieurs 5.5 ha

année

2017

coût de travaux

35 M €HT

crédits photos

Nicolas Fussler

**RÉHABILITATION DE L'ENSTA,
MINISTÈRE DE LA DÉFENSE, PARIS**



avant



après



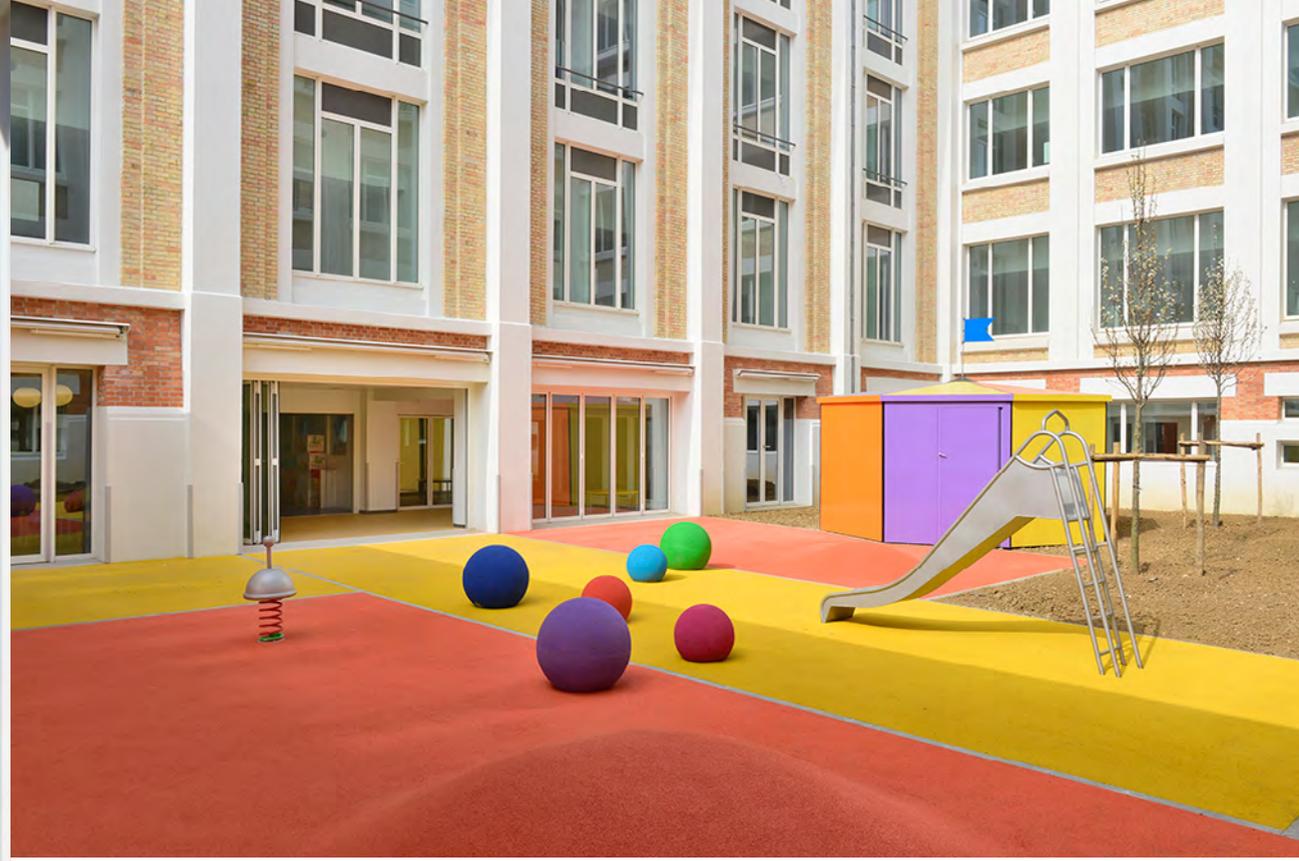
avant

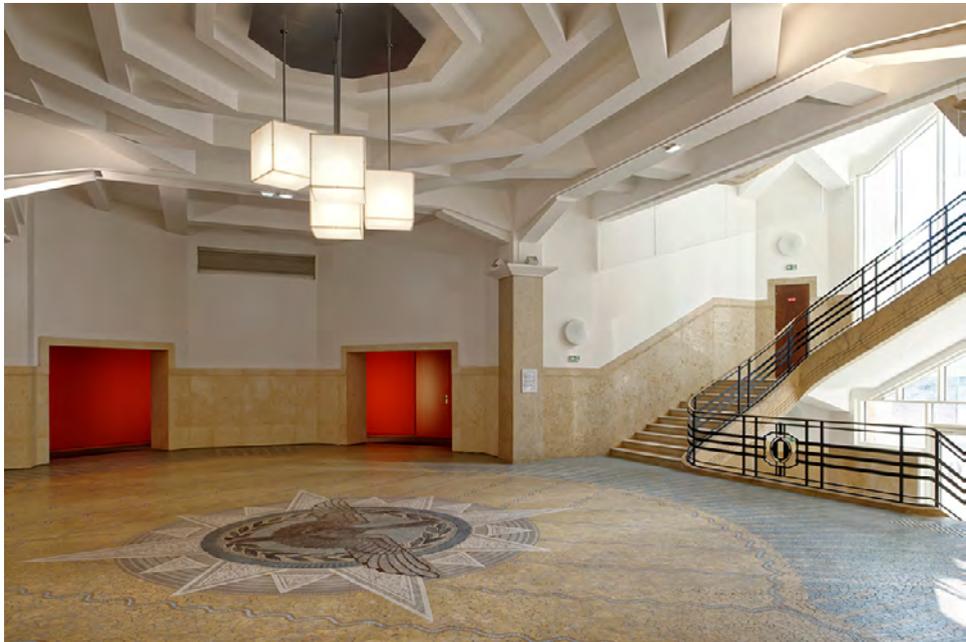


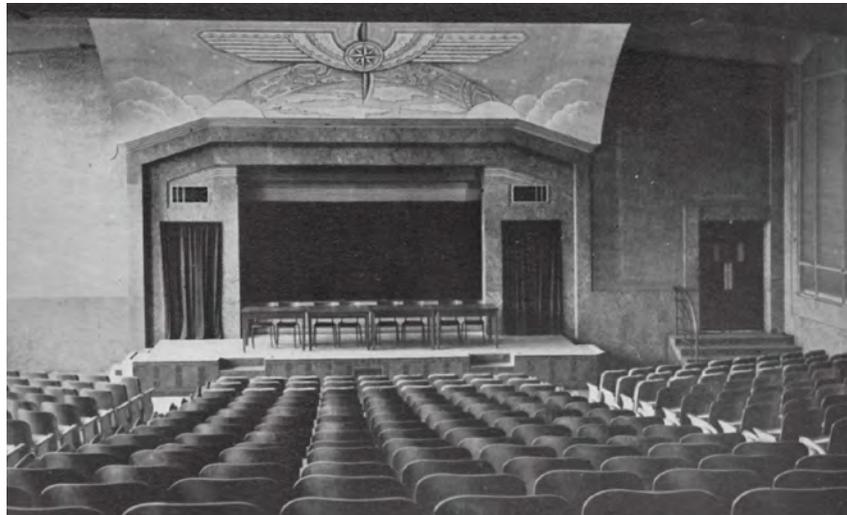
après









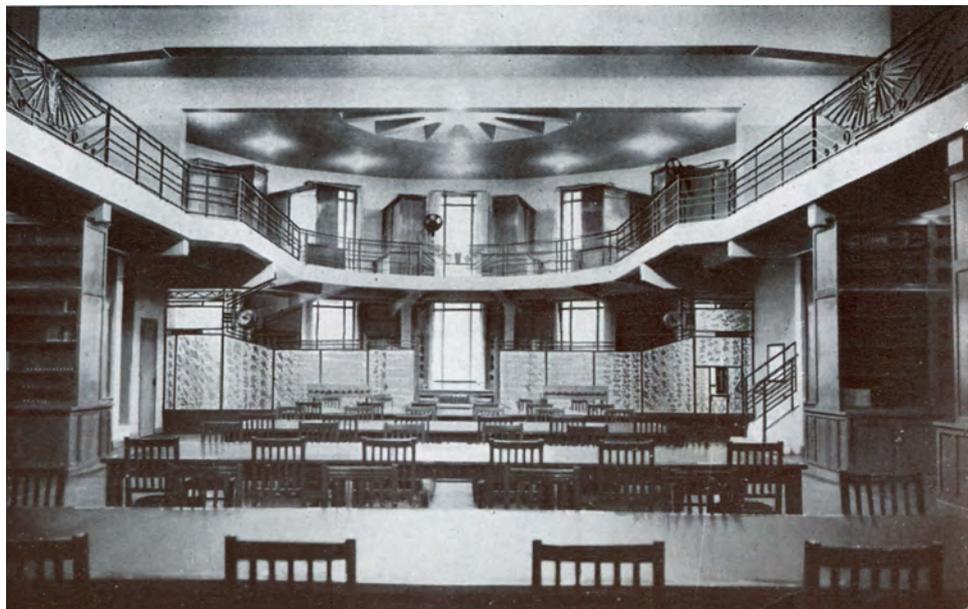


avant

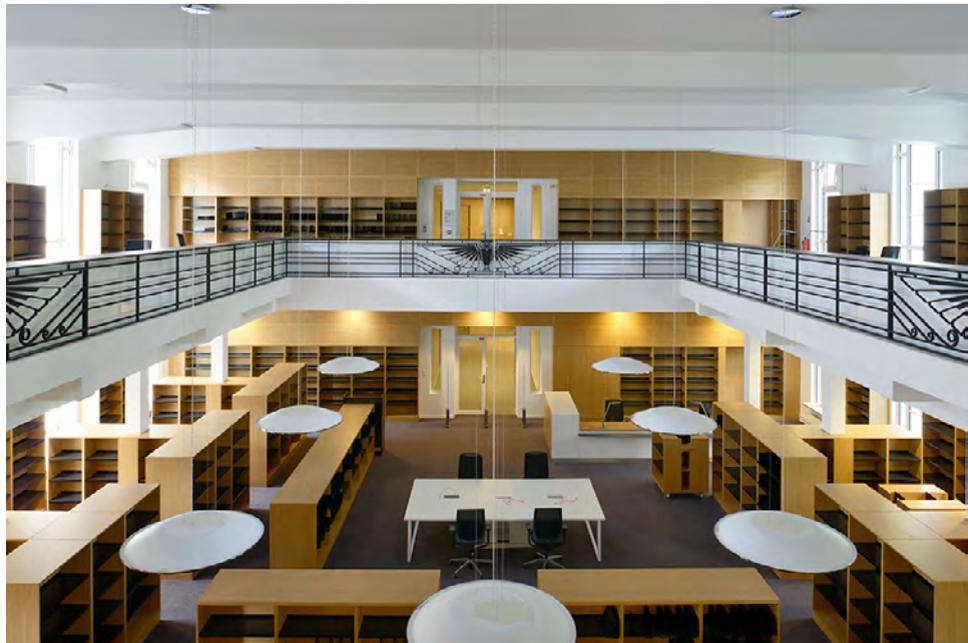


après





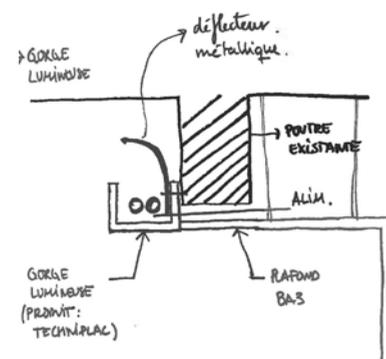
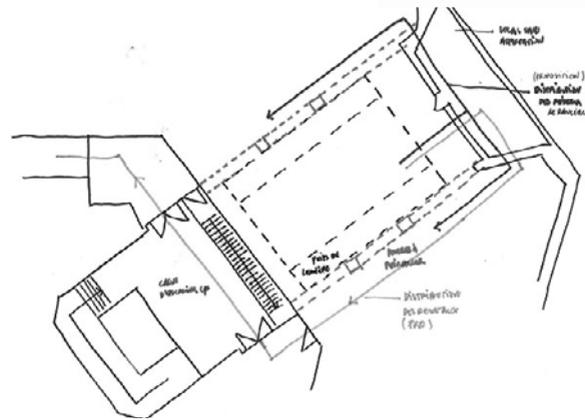
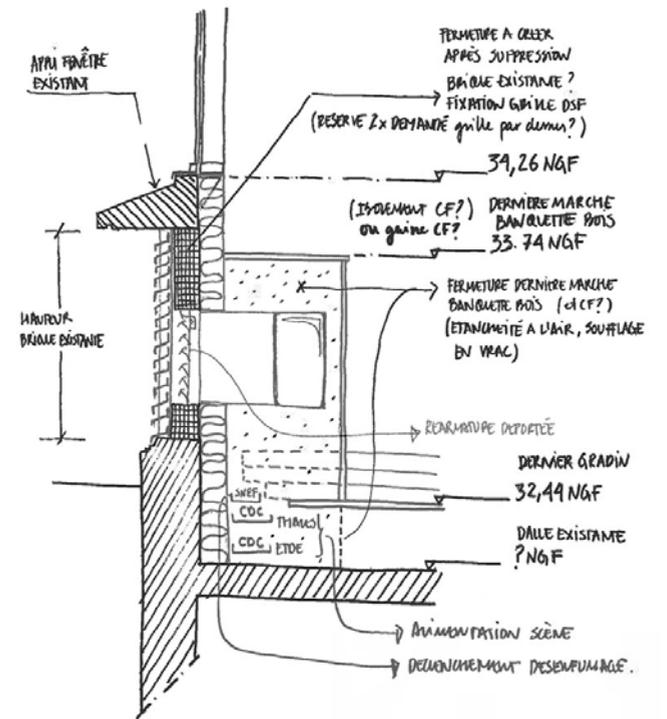
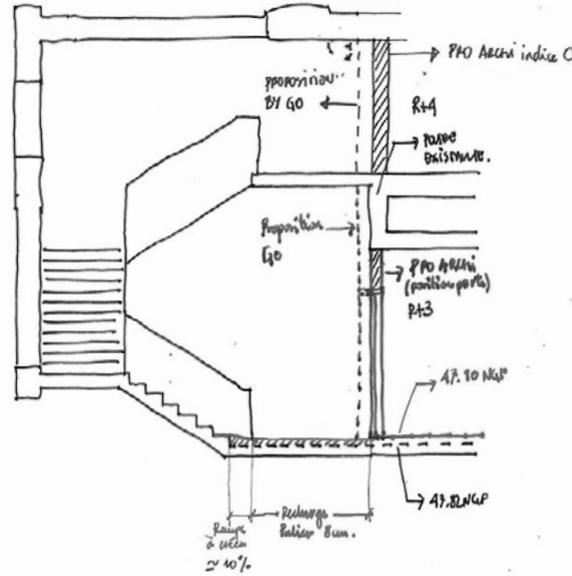
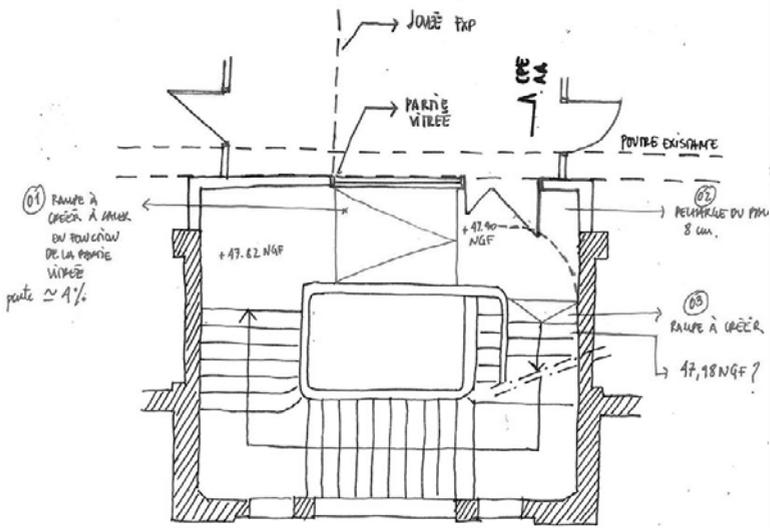
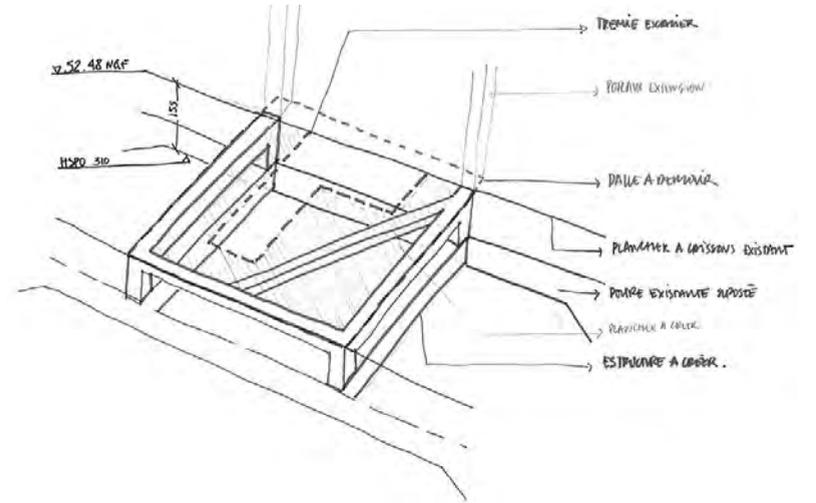
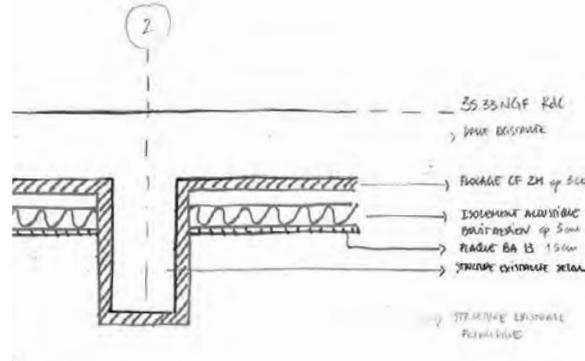
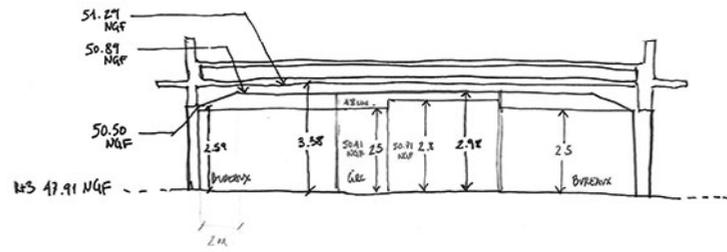
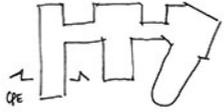
avant



après









Un équipement public, lieu par nature ouvert sur la ville, est, plus que tout autre bâtiment, facteur d'urbanité. Il signifie, invite, avive la ville. Le palais joue ainsi de la dualité entre une monumentalité urbaine requise par l'institution judiciaire et la sérénité nécessaire au traitement d'affaires délicates affectant la vie des individus : entre les empilements de trois lits de roches, tels des blocs de pierre en carrière, s'étend une oasis paysagère qui filtre la lumière, tempère l'atmosphère, et relie les espaces accessibles au public. Les vides qualifient les pleins : A chaque niveau, redans et patios s'installent entre les blocs. Les masses décalées favorisent l'entrée de lumière, créent des paysages intérieurs, protègent les locaux de toute vue intrusive. Sécurité des façades et confidentialité sont ainsi très simplement assurées.

Le béton sablé et matricé, par sa monochromie, ses irrégularités, bullages, griffures et aspérités, donne force et épaisseur à une matière rustique. Le parvis, constitutif de la symbolique de la justice, en est ici l'antichambre, l'entrée en matière, lieu institutionnel extérieur abrité : ouvert sur la vie urbaine, il apaise, protège et accueille.

maîtrise d'oeuvre

Cristina S. Algarra pour 234
BET et Economie : CET, Frédéric
Ménière

maîtrise d'ouvrage

APIJ, Agence Publique pour
l'Immobilier de la Justice

localisation

Béziers (34)

surface

Surface terrain : 4 345 m²

Surface construite : 8 057 m²

année

2016

coût de travaux

16.5 M €HT

crédits photos

Charly Broyez

**CONSTRUCTION DU NOUVEAU PALAIS DE JUSTICE,
BÉZIERS**



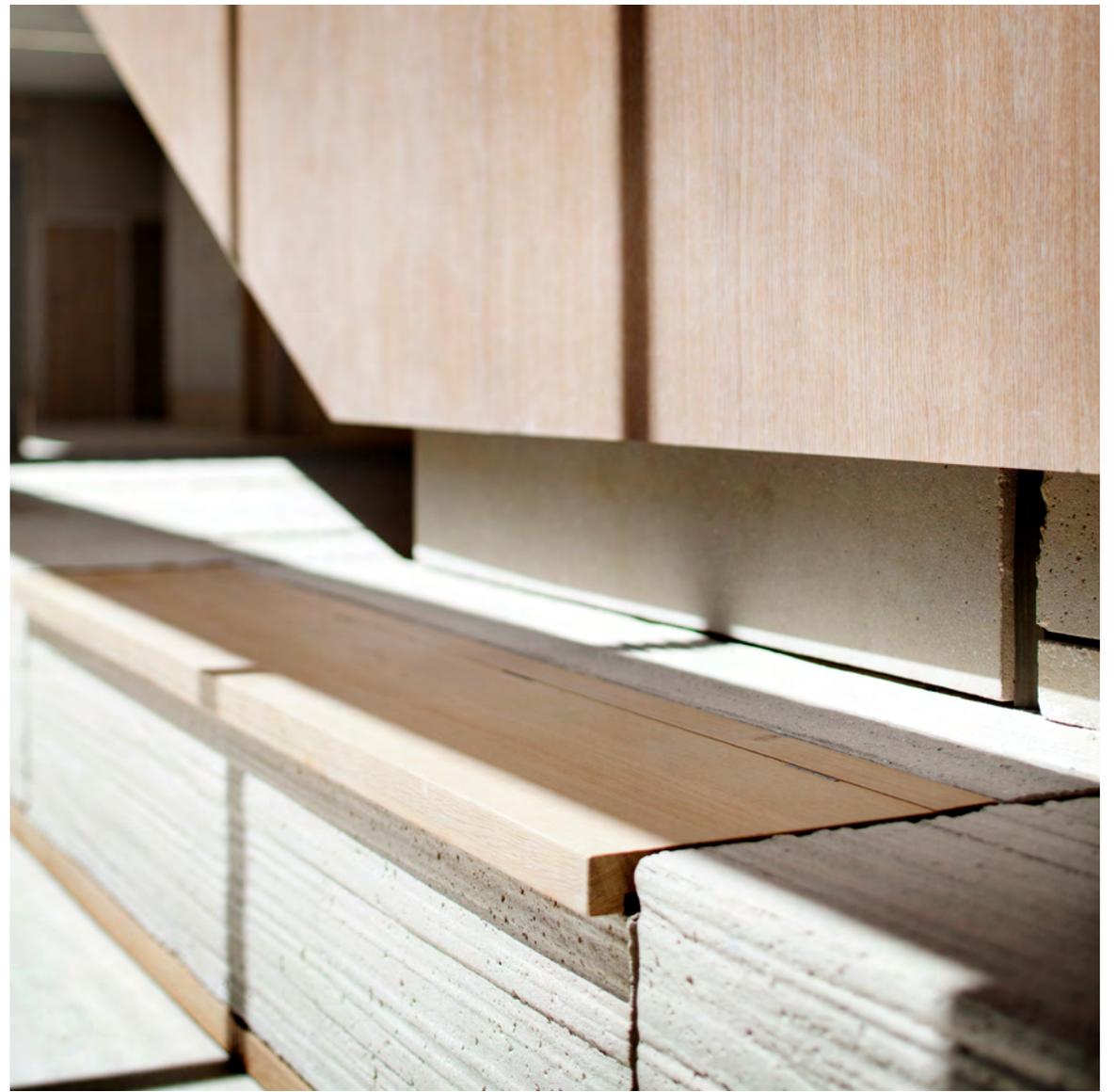














SALLES d'AUDIENCES

← 137







Le dédoublement et la combinatoire d'une figure en équerre ont permis ici de définir la spécificité architecturale de ce siège d'entreprise, à proximité de la pénétrante sud de la ville de Rennes dont l'environnement présentait nombre de contradictions malgré de forts atouts paysagés.

L'équerre basse fait socle, elle invite, accueille et contient le visiteur, elle protège des bruits de la rocade. En contact avec le sol, ses ouvertures aux proportions simples donnent son échelle au bâtiment. Sa solidité, son ancrage sont affirmés par un béton matricé noir.

L'équerre haute laisse passer le regard pour cadrer l'entrée et révéler le patio intérieur, elle ouvre ses bras à destination du grand paysage. Pour affirmer sa légèreté et faire face à sa forte exposition aux agressions (bruit, vent, soleil) une peau vitrée sérigraphiée filtre les rayons et accentue l'évanescence recherchée du volume haut.

maîtrise d'oeuvre

Cristina S. Algarra pour 234
BET Fluides : Otéis
BET Façades : VS-A
Economiste : Cabinet Collin
HQE : Elan

maîtrise d'ouvrage

Linkcity Grand-Ouest
Investisseur : Groupe Le Duff

localisation

Rennes (35)

surface

Surface terrain : 4834 m²
Surface construite : 8932 m² SDP
Aménagements extérieurs : 2672 m²

année

2016

coût de travaux

19.2 M €HT

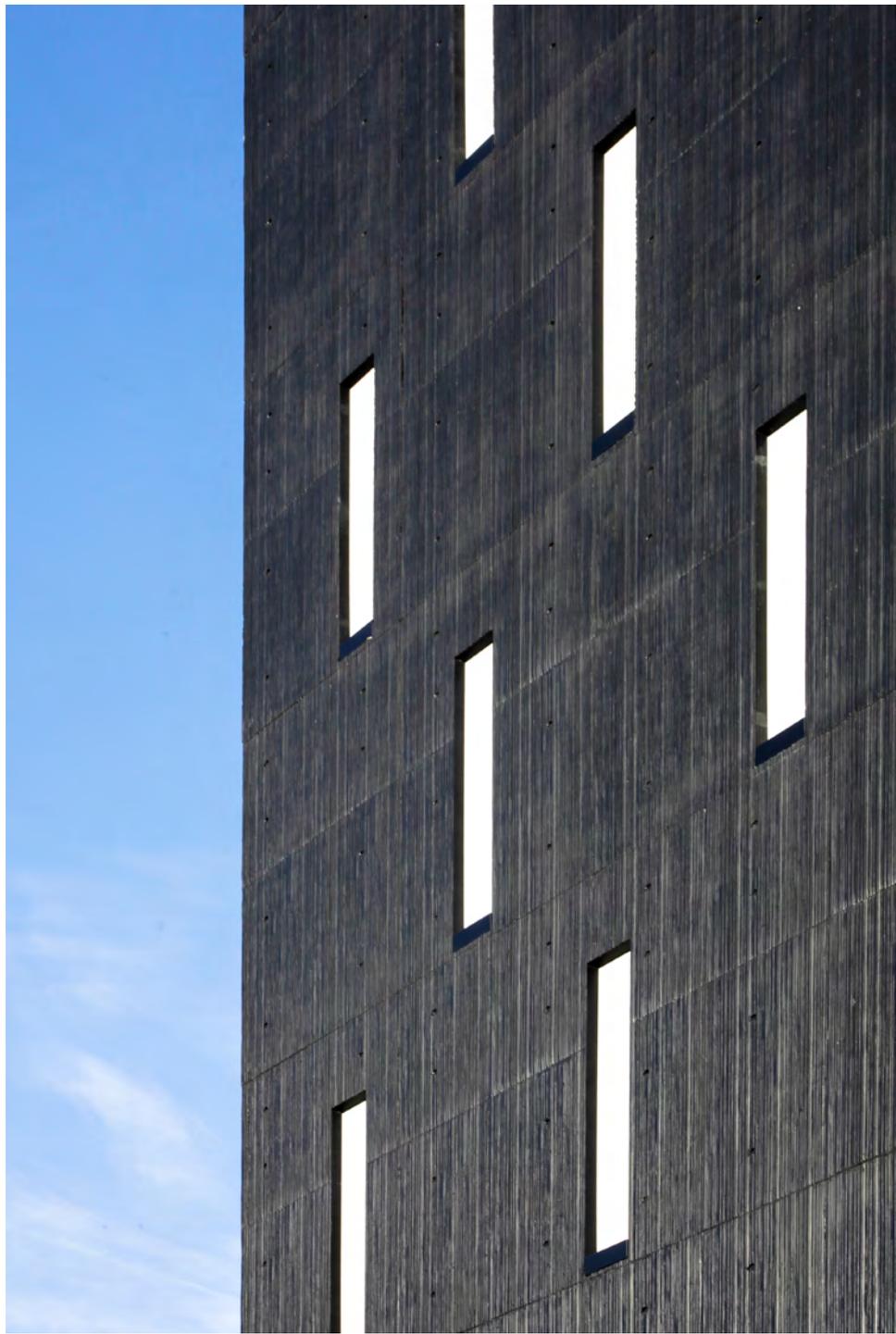
crédits photos

Juan Sepulveda

**CONSTRUCTION DU SIÈGE SOCIAL DU GROUPE LE DUFF,
RENNES**







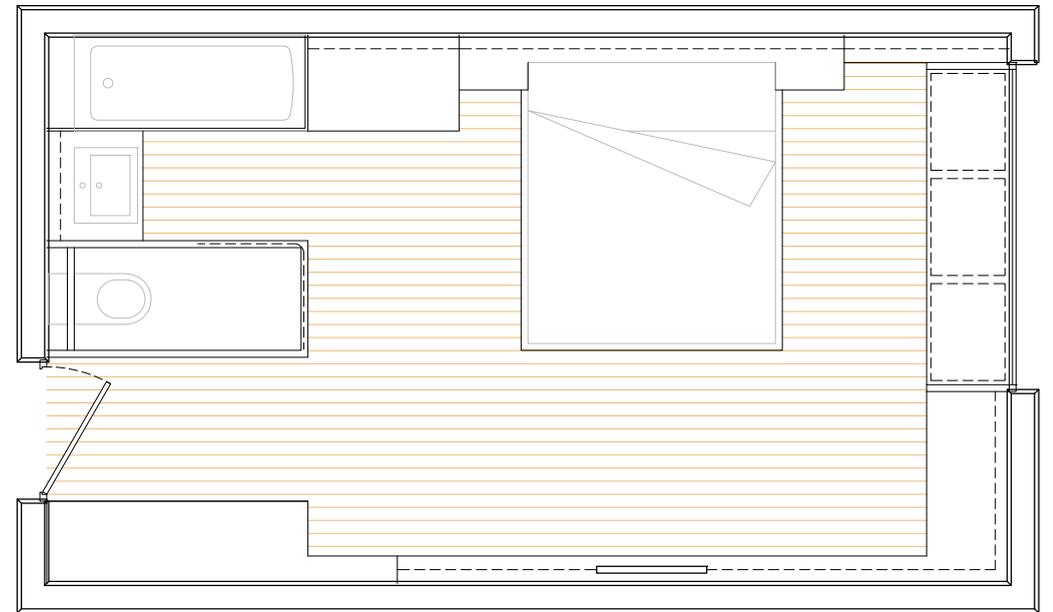


La chambre s'organise au travers d'une bande qui longe les différents murs et accueille la totalité du mobilier. Le tracé de la bande permet d'agencer les différents espaces de la chambre : coin nuit, espace de travail, espace de repos et coin humide. Les différents éléments du mobilier font varier son épaisseur : structure du lit, porte-bagages, placard, table de bureau, minibar, lavabo, baignoire, ...

En deux matériaux : chêne et résine de nouvelle génération kryon.

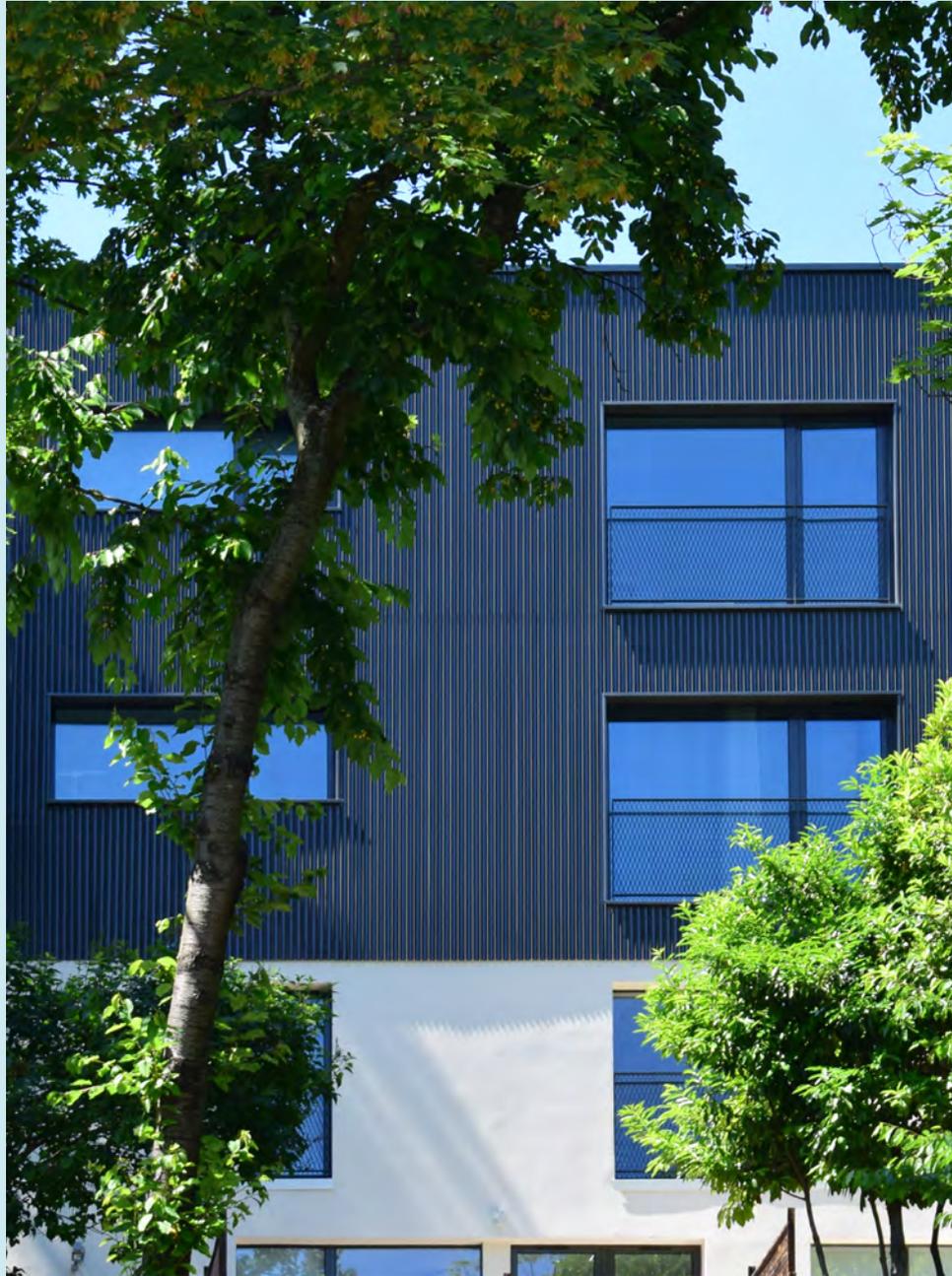
maîtrise d'oeuvre
yap architecture
maîtrise d'ouvrage
EUROSTARS HOTELS
localisation
Barcelone
surface
28 m²
année
2016

**CONCOURS D'INNOVATION ET DESIGN
DES GROUPES HÔTELIERS**









Nous avons été missionnés pour réfléchir à la réhabilitation d'une maison individuelle des années 80 située dans une parcelle au milieu d'un parc urbain. Par ailleurs, le dénivelé très important vers l'arrière de la parcelle a aussi rendu très difficile la réflexion sur le programme. Les inconvénients de ce contexte particulier se sont transformés en avantages. En profitant de la cave et du dénivelé, un nouveau niveau a été créé au rez-de-jardin du côté arrière de la parcelle. Une surélévation a été aussi projetée. La surface de base a été de cette manière doublée et le nouveau bâti accueilli ainsi six appartements.

La réflexion du traitement de façades a porté sur deux aspects : « soigner » la pierre meulière constituant le socle du bâti existant et intégrer l'extension dans un milieu naturel tout en gardant un aspect moderne. Les joints du socle ont été accentués à la chaux aérienne et le corps principal habillé avec une peau métallique ondulée.

maîtrise d'oeuvre

yap architecture
maîtrise d'ouvrage
privé

localisation
Ivry-sur-Seine

surface
Surface existante : 168 m²
Surface projet : 312 m²

année
2017-2018

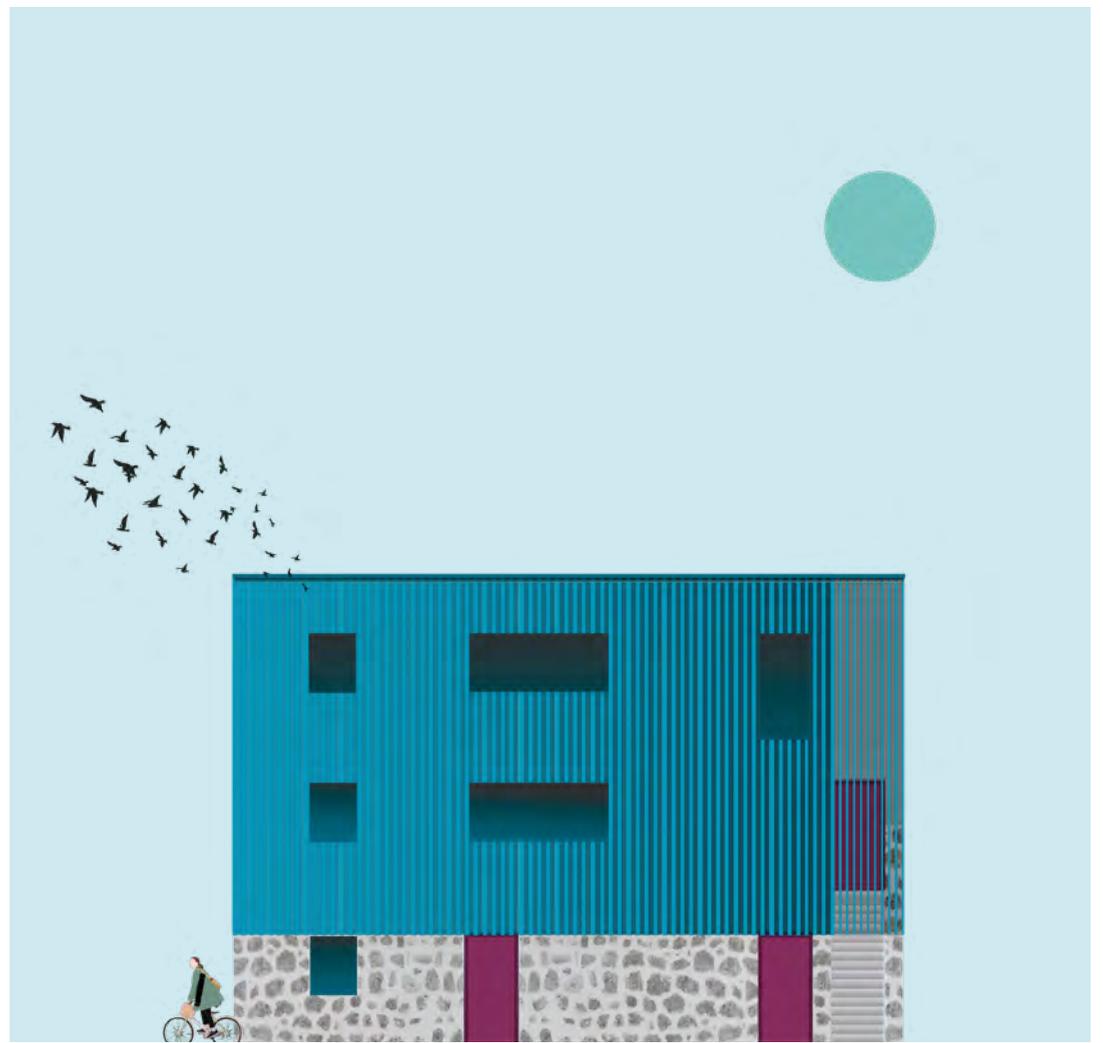
coût de travaux
500 000 €HT

crédits photos
underground galerie

**TRANSFORMATION D'UNE MAISON EN 6 LOGEMENTS,
IVRY-SUR-SEINE**



avant



après



avant



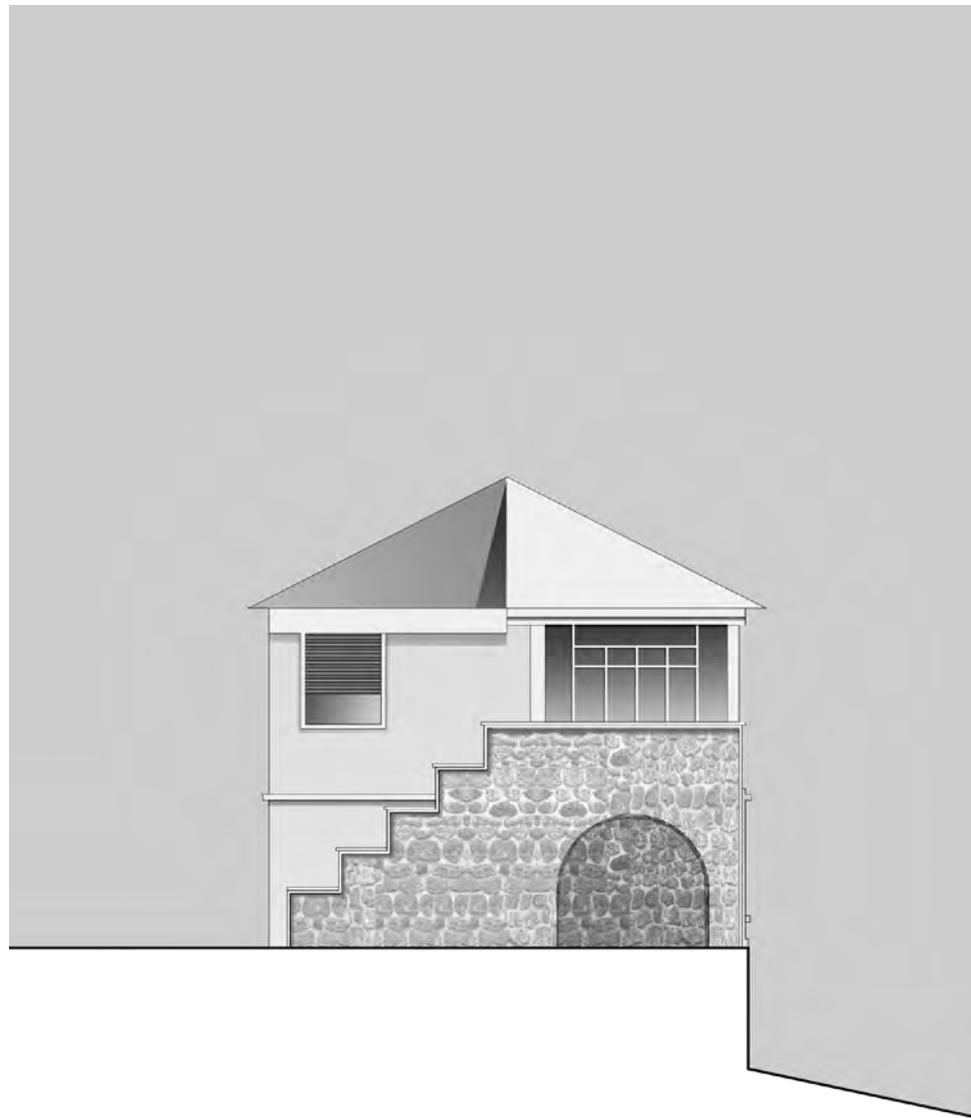
avant



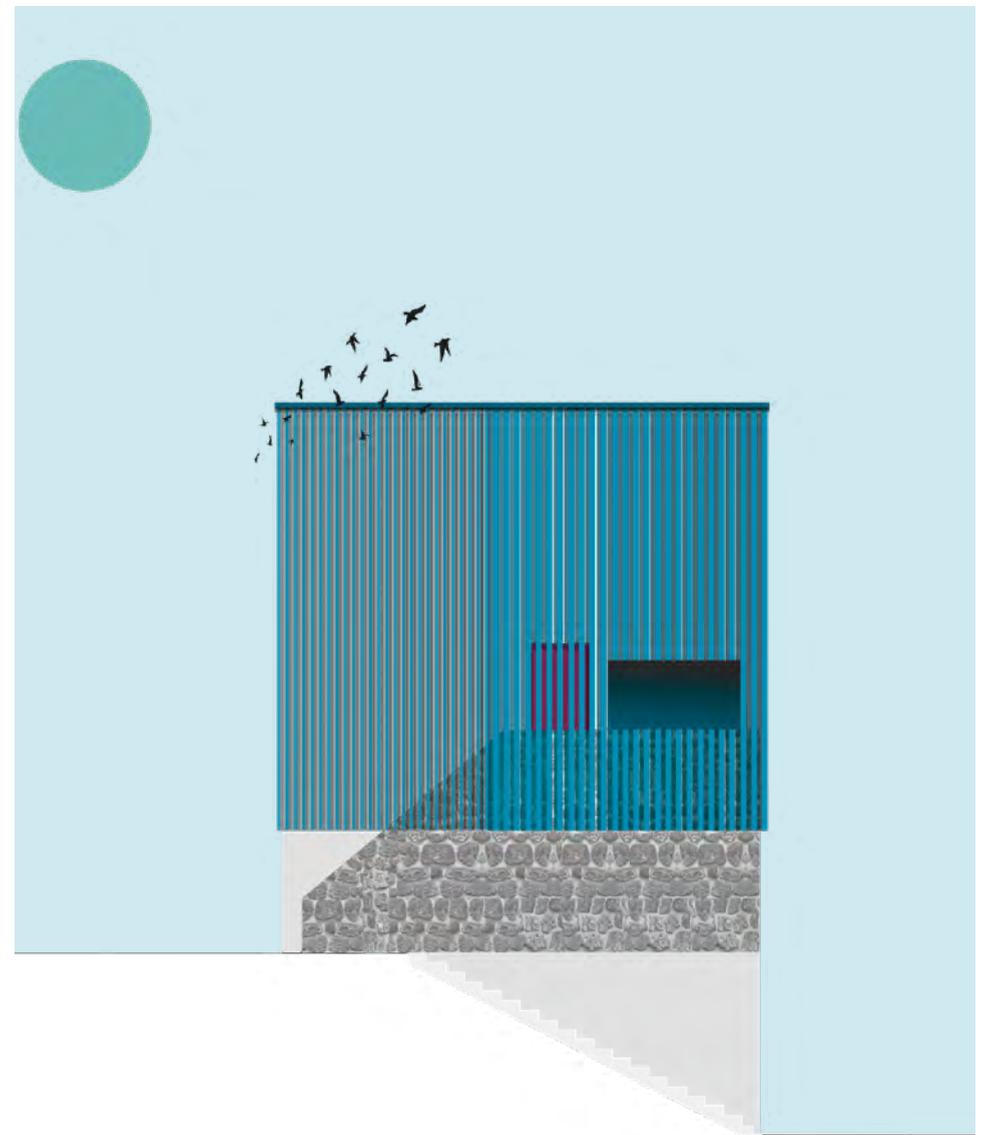
après



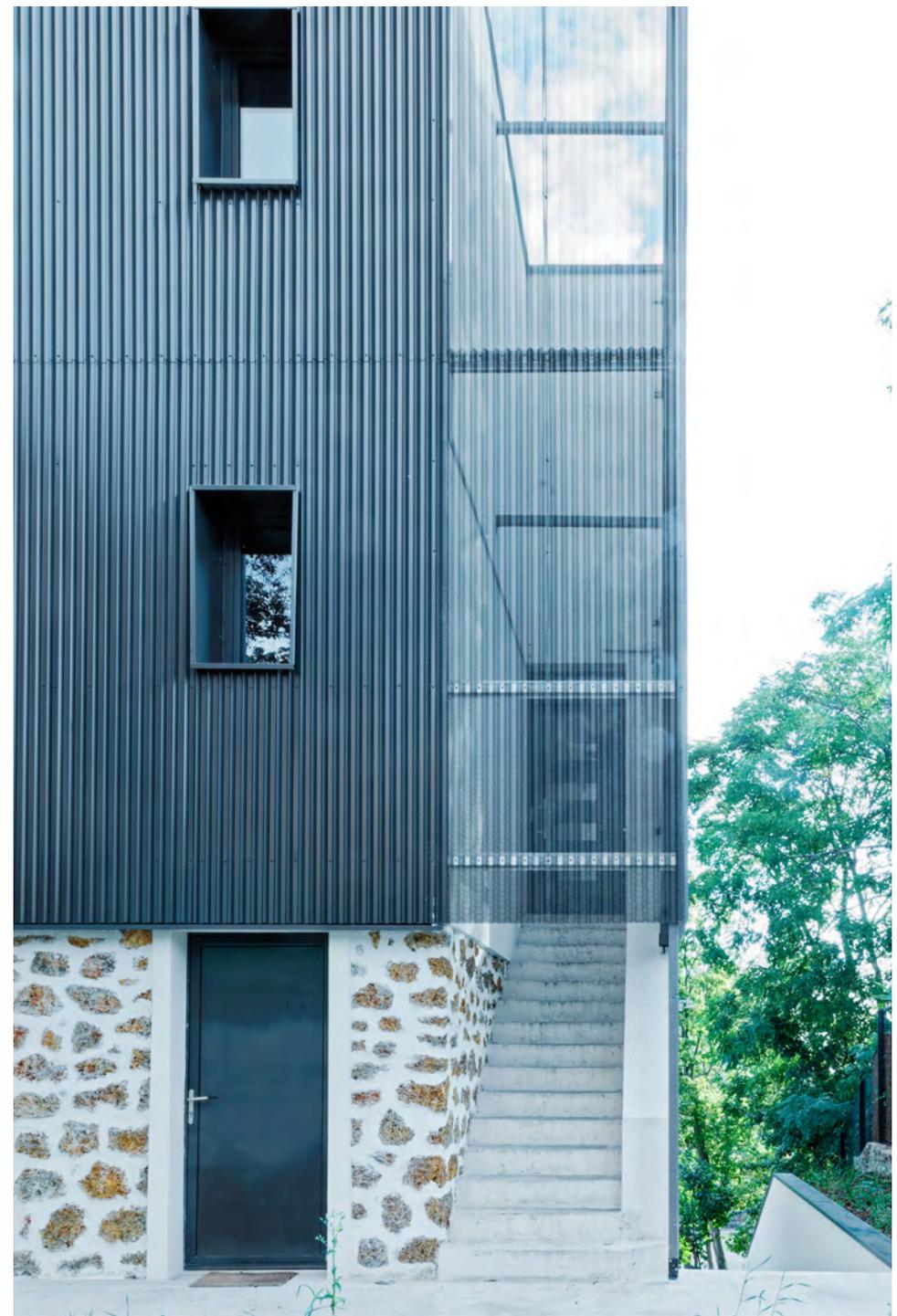
après

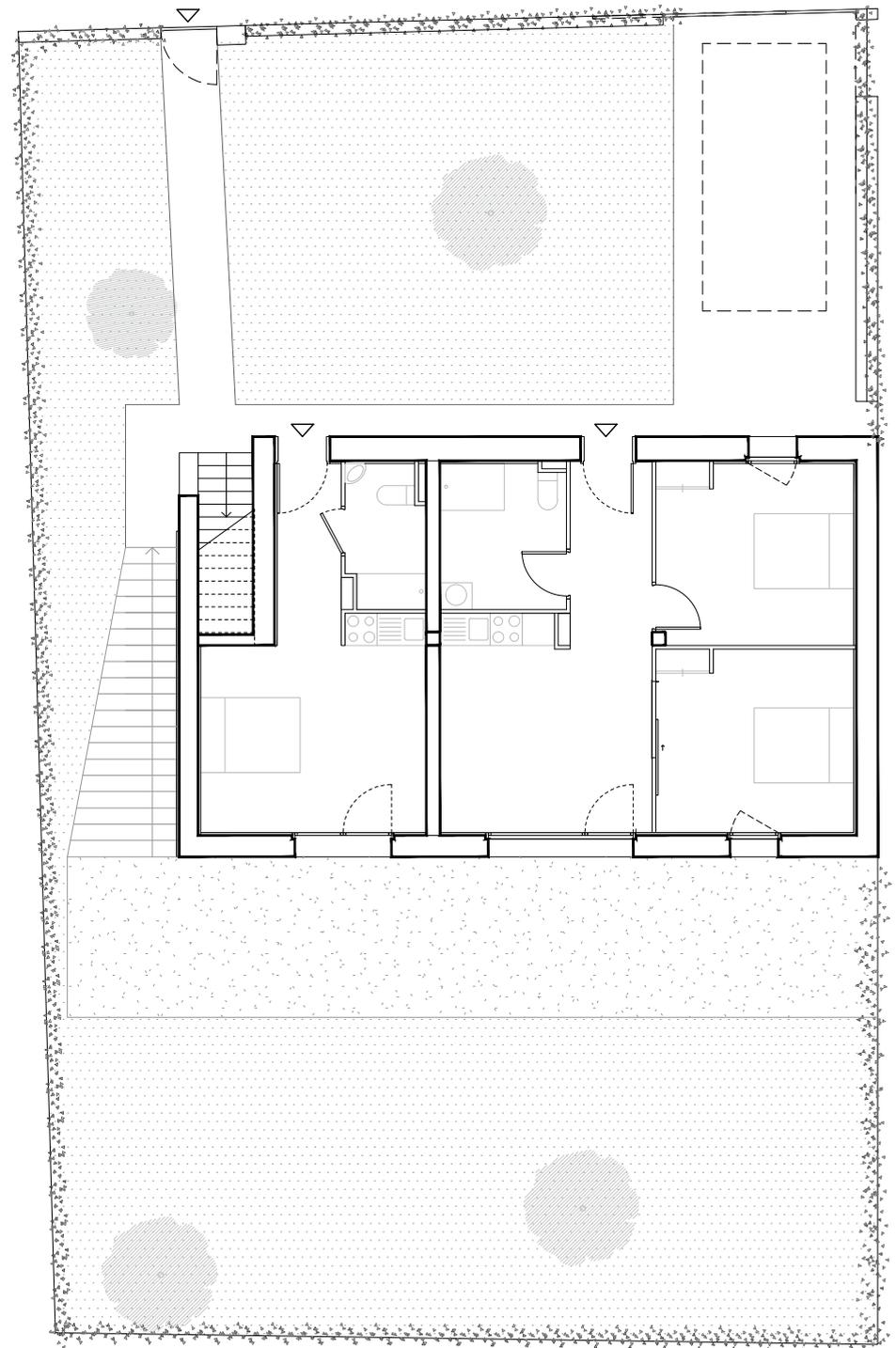


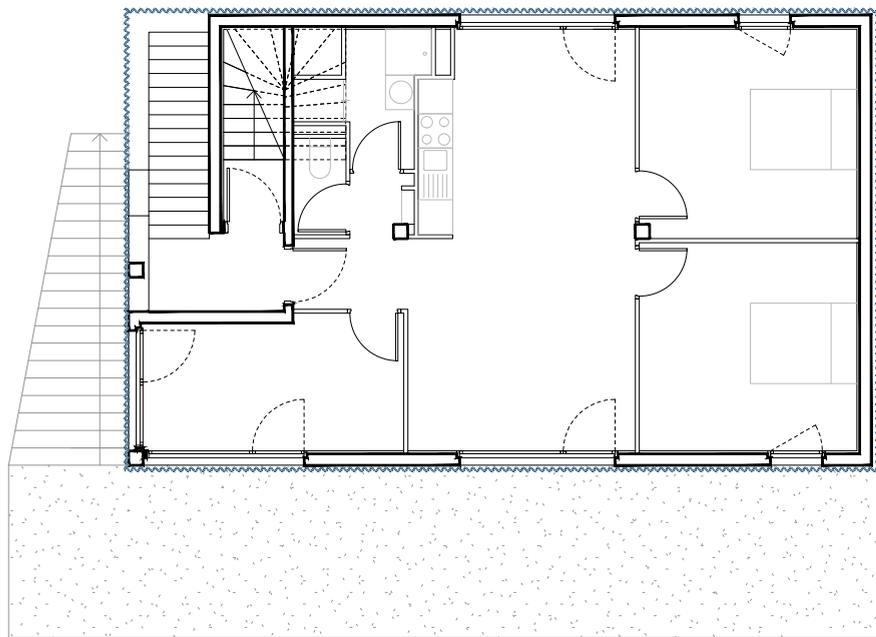
avant



après





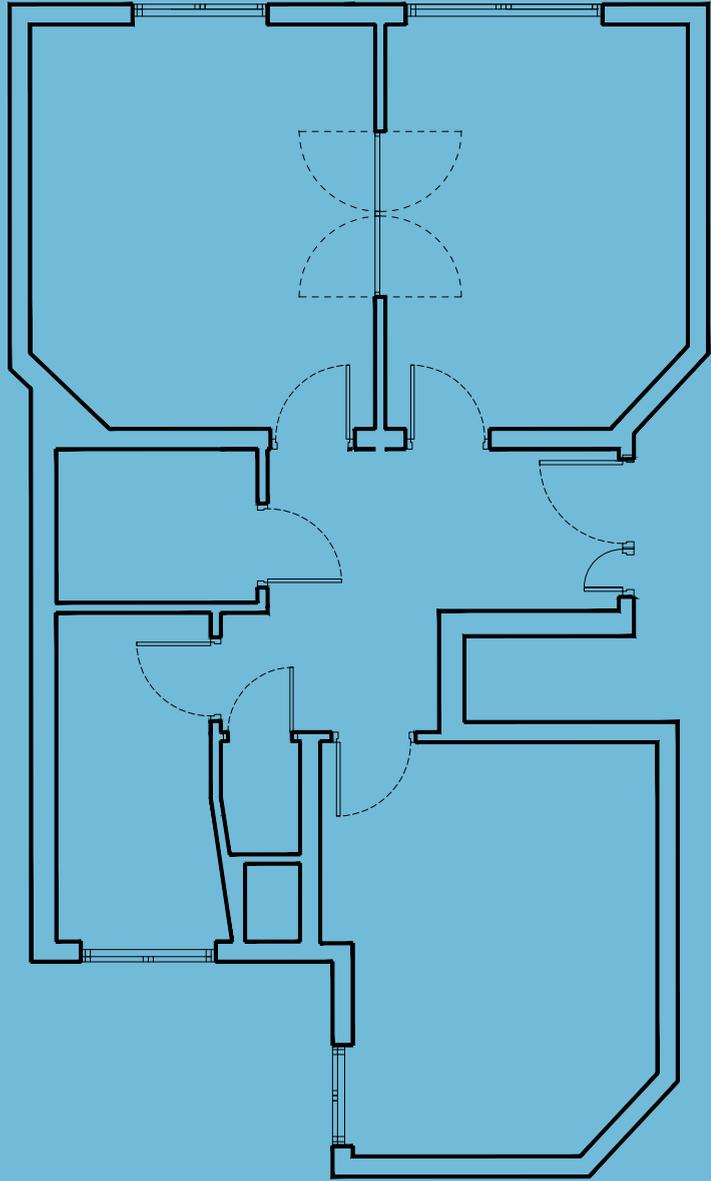




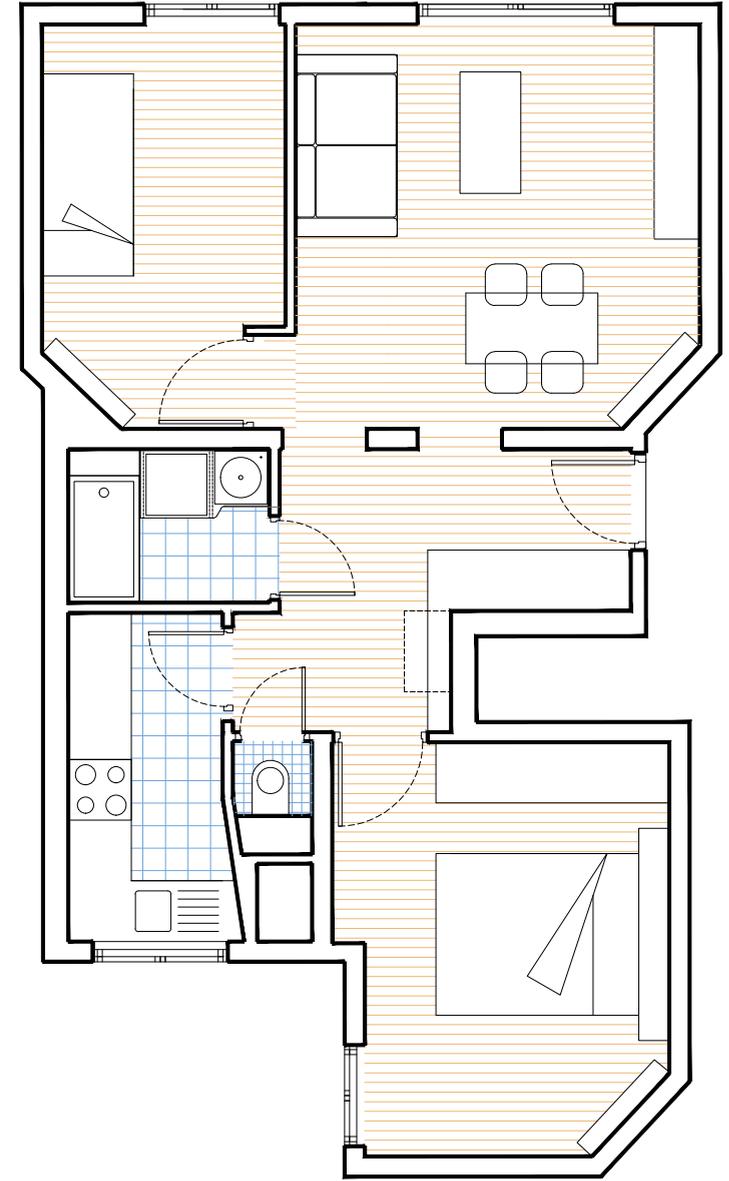


maîtrise d'oeuvre
yap architecture
maîtrise d'ouvrage
privé
localisation
Paris XIIème
surface
63 m²
année
2017
coût de travaux
50 000 €HT
crédits photos
Palmyre Roigt

**RÉNOVATION D'UN APPARTEMENT,
PARIS XII**



existant



projet









maîtrise d'oeuvre

yap architecture

maîtrise d'ouvrage

privé

localisation

Paris XIème

surface

65 m²

année

2019

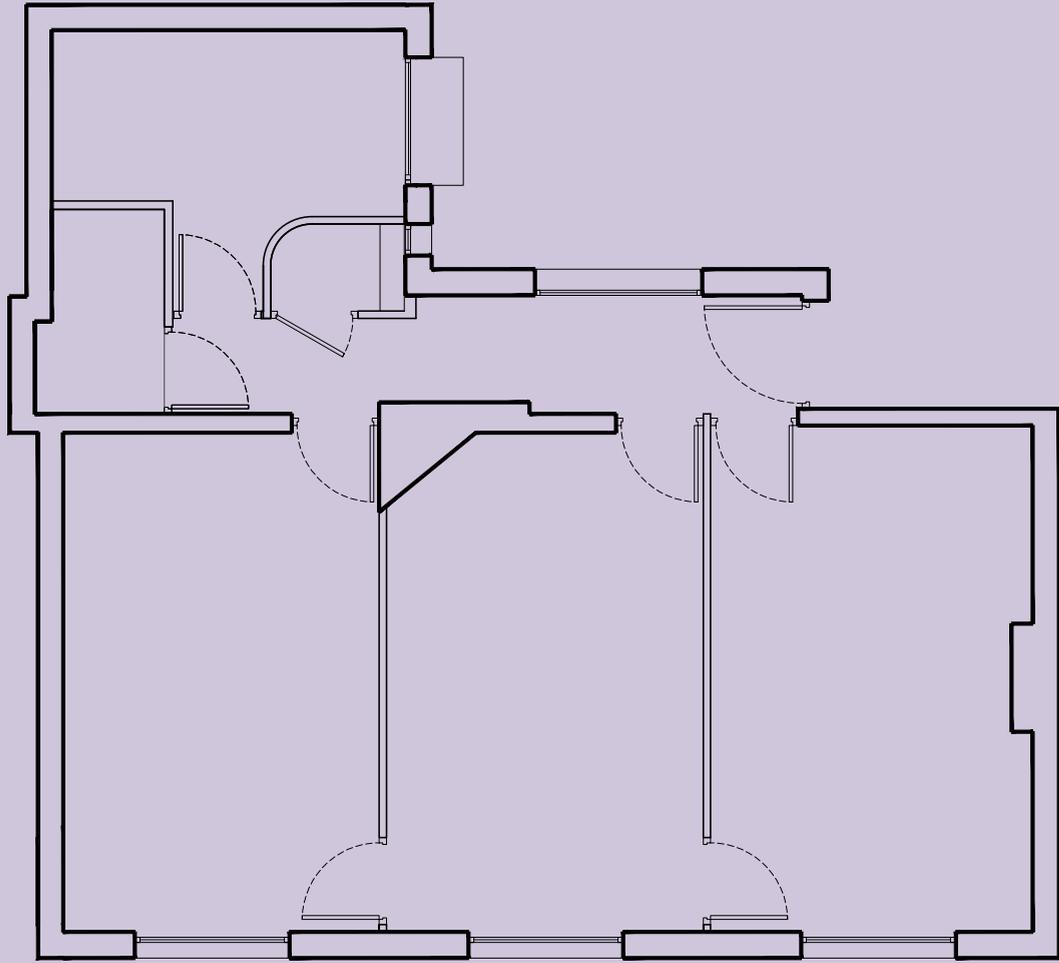
coût de travaux

60 000 €HT

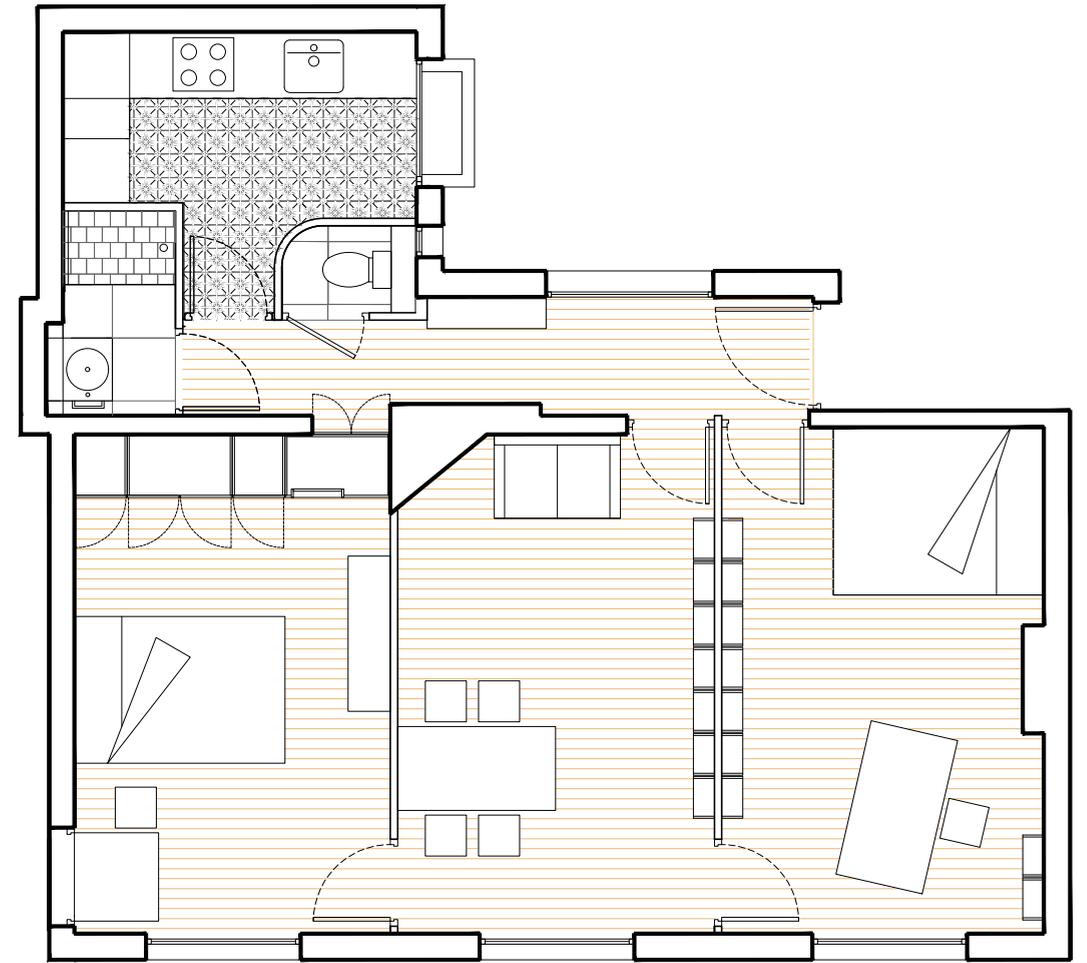
crédits photos

Underground Galerie

**RÉNOVATION D'UN APPARTEMENT,
PARIS XI**



existant



projet











maîtrise d'oeuvre
yap architecture pour 234

maîtrise d'ouvrage
ADIM EST

localisation
Metz (57)

surface
10 000 m² SDP

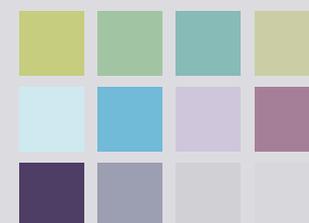
programme
Siège pour la CPAM de la Moselle,
espaces tertiaires

année
en cours

coût de travaux
15 M €HT

**CONSTRUCTION D'UN IMMEUBLE DES BUREAUX ET LA
CPAM DE LA MOSELLE, METZ**





YAP ARCHITECTURE
6 Rue Philippe de Girard 75010 Paris
c.algarra@yaparchitecture.com
+33 6 50 34 61 90
l.yubero@yaparchitecture.com
+33 6 35 15 40 82

www.yaparchitecture.com