



SCHEMAA

SCHEMAA

*Ce livret raconte des lieux, des personnes, des architectures
Il décrit des besoins, des envies, des ambitions
Il retrace des occasions, des transformations, des aventures
Il dévoile des recherches, des réflexions, des hypothèses
Il présente des objectifs, des réponses, des aboutissements
Il est l'objet d'un instant, d'une étape, d'une candidature*

SCHEMAA

SCHÉMAA

SCHÉMA : Dessin figurant les éléments essentiels d'un projet. Grandes lignes, points principaux qui permettent de comprendre un ouvrage.

Ce terme incarne un point de départ mais aussi une ligne conductrice à respecter. Plus qu'une appellation, il reflète notre manière de concevoir l'architecture. Une Architecture épurée de tout élément superflu, rendant la compréhension d'une idée évidente, immédiate.

Les projets présentés témoignent de cette recherche de radicalité. Sculptés par leur environnement et des besoins spécifiques, ils mettent en avant des volumétries fortes et assumées, au profit de la fonctionnalité et d'expériences sensibles et ludiques.

Chaque projet représente pour nous l'occasion de raconter une nouvelle histoire. Au delà de tout préjugé, essayer, proposer, imaginer des solutions toujours renouvelées.

La réponse à une commande ne doit pas représenter une finalité. Notre rôle doit être précurseur et créateur et dépasser les besoins exprimés.

Notre démarche toujours optimiste et responsable vise à rechercher l'équilibre juste entre le rationnel et le sensible, l'insertion et la création avec pour leitmotiv l'amélioration de l'environnement construit.



Maria Enescu
Architecte Associée



Simon El Hage
Architecte Associé

PRIX & DISTINCTIONS

2015, Prix de l'Équerre d'Argent / Nomination Catégorie Première Oeuvre

2015, Trophée Bois Ile-de-France / Lauréat

2015, Architizer A+ AWARDS / Mention Spéciale du Jury



NOS PROJETS

LIEUX PUBLICS

Salle Multisports à Champagné (72), Ville de Champagné, livré en 2015	1
4 Micro-Crèches à Sartrouville (78), Crèche A2PAS, livré en 2013	7
Complexe Sportif à Ecommoy (72), Ville d'Ecommoy, concours 2016	25
Salle Socio-Culturelle à Colleville Montgomery (14), Ville de Colleville Montgomery, concours 2012	35
Salles de Sport à Evry-Corbeil (91) et Villaroche (77), Groupe SAFRAN, concours 2013	27

VIVRE ENSEMBLE

120 Logements - Ilot B1 Quartier Camille Claudel à Palaiseau (91), Eiffage, livré en 2015	11
78 Logements - Ilot A4 Quartier Camille Claudel à Palaiseau (91), K+B, livraison 2016	15
55 Logements - Lot 01 ZAC Lécuyer à Aubervilliers (93), LOGICAP, livraison 2017	29
51 Logements - Lot 02 ZAC Lécuyer à Aubervilliers (93), LOGIREP, concours 2012	33
60 Logements à Boulogne-sur-Mer, Foncière Logement, concours 2011	39
13 Logements Individuels à Colombes, Colombes Habitat Public, livraison 2017	43

L'HABITAT SUR-MESURE

Maison sur le toit à Suresnes (92), Commande privée, livraison 2016	17
Appartement C à Paris (75), Commande privée, livré en 2014	21

OEUVRE ARCHITECTURÉE

Module d'Exposition à Montpellier (34), Espace d'Exposition Carré Sainte-Anne, livré en 2016	45
---	----

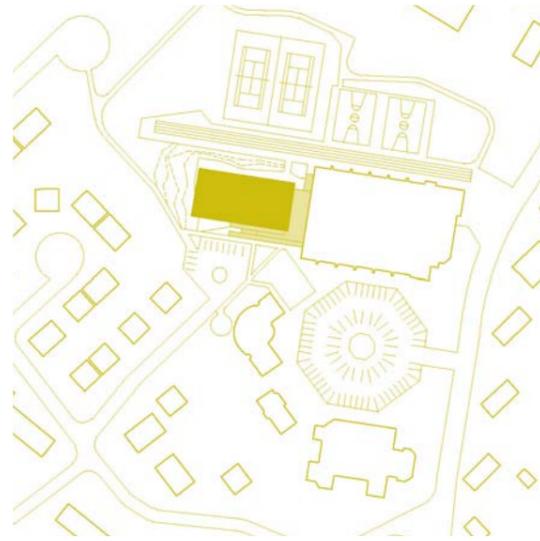
SALLE MULTISPORTS

Esplanade de la Liberté, Champagné - Sarthe (72)
Maîtrise d'Ouvrage : **Ville de Champagné**
Maîtrise d'Oeuvre : SCHEMAA
Programme : Salle multisports + aménagements extérieurs
Surface : 860 m² SHON
Coût : 1 354 500 Euros HT
RT 2012 + Cibles HQE

Livré : 2015

Projet Nominé à l'Équerre d'Argent 2015

Selectionné par le CAUE 72 dans le cadre des «Visites Architecturales 2016»



Une Salle multisports réalisée dans le prolongement d'un gymnase existant.
L'intention: proposer un ensemble cohérent par la réalisation de continuités de hauteurs et d'une liaison fine entre les deux équipements.

En contraste avec l'image opaque et séquencée du gymnase existant, un nouveau projet conçu comme une continuité légère.

Un volume épuré et cristallin émerge d'un registre bas qui intègre les locaux annexes et s'aligne au niveau haut des tribunes du gymnase.

La toiture de cette liaison devient un lieu de rencontre extérieur commun aux deux équipements.

Une structure porteuse en lamellé-collé revêtue d'un bardage métallique, se tisse autour de l'enveloppe translucide de la salle et procure, par son dessin, un caractère dynamique à l'ensemble.

Des façades en polycarbonate, par leur caractère réfléchissant, permettent au bâtiment d'évoluer sans cesse. Les variations de la lumière pendant la journée génèrent des teintes changeantes et des reflets en mouvement.

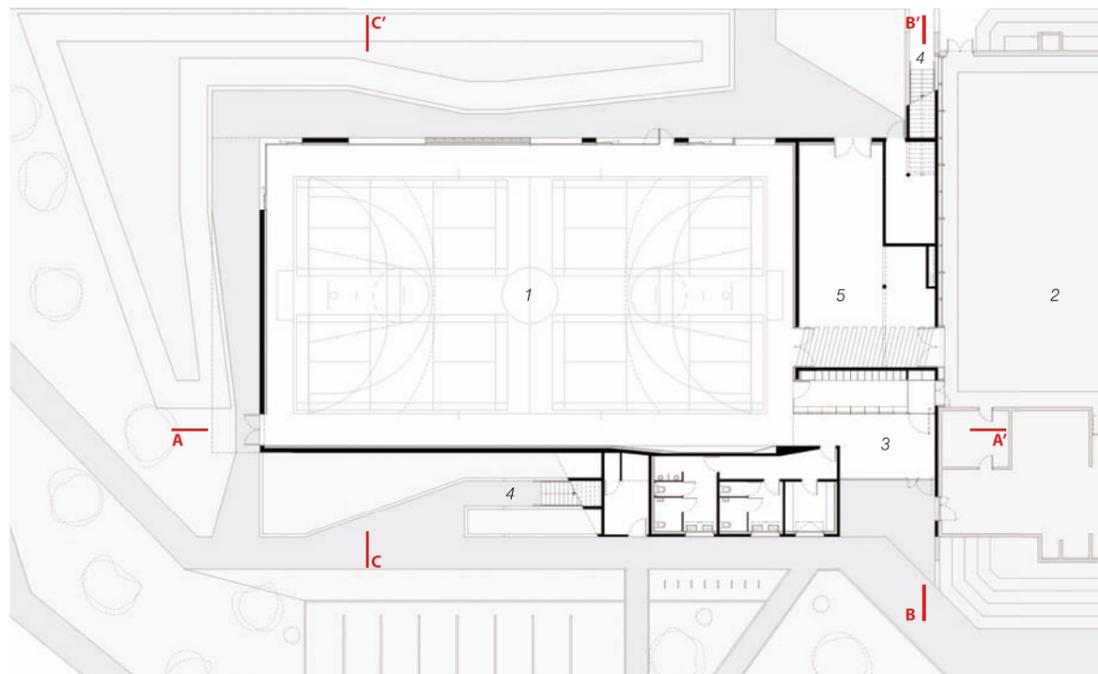
La structure en lamellé-collé confère à la salle une ambiance chaleureuse. Les poteaux inclinés se prolongent au plafond par des habillages en lamellé-collé fixés aux arbalétriers. La finition intérieure des façades en polycarbonate supprime les effets d'éblouissement pour un aspect mat et une lumière diffuse.

Une salle multisports qui respecte le bâtiment existant tout en possédant une identité propre.





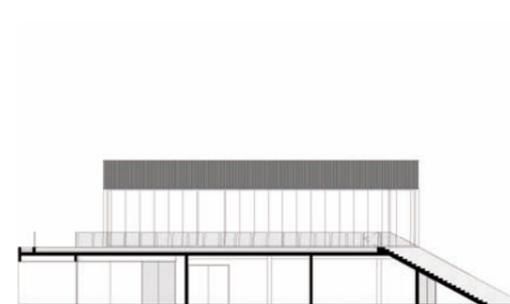
- 1 - Salle Multisports
- 2 - Gymnase existant
- 3 - Hall / Liaison
- 4 - Accès terrasse
- 5 - Rangements



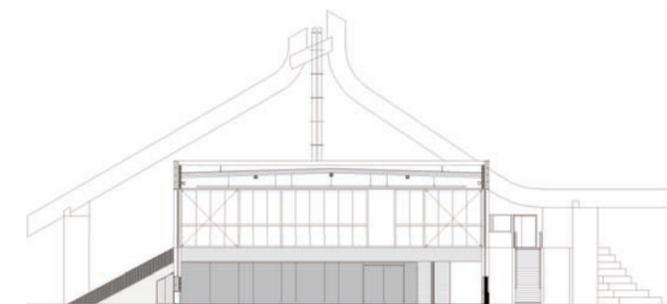
Plan de la Salle



Coupe AA'

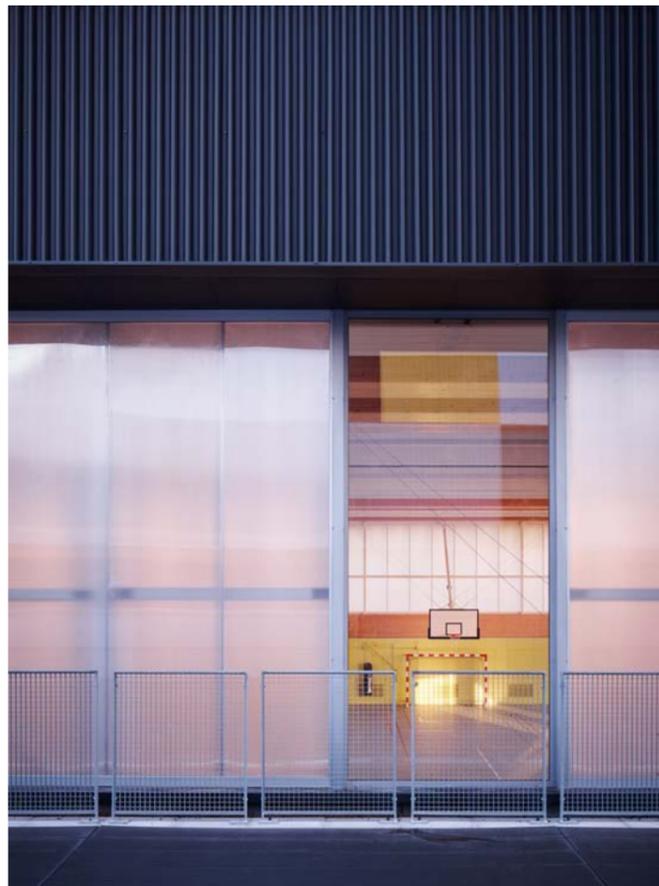


Coupe BB'



Coupe CC'





4 MICRO-CRÈCHES RESTRUCTURATION

Avenue Jules Ferry, Sartrouville - Yvelines (78)
Maîtrise d'Ouvrage : **CRÈCHE A2PAS**
Maîtrise d'Oeuvre : SCHEMAA
Programme : Reconversion d'une imprimerie en crèches (40 berceaux)
Surface : 490 m² SHON
Coût : 500 000 Euros HT

Livré : 2013



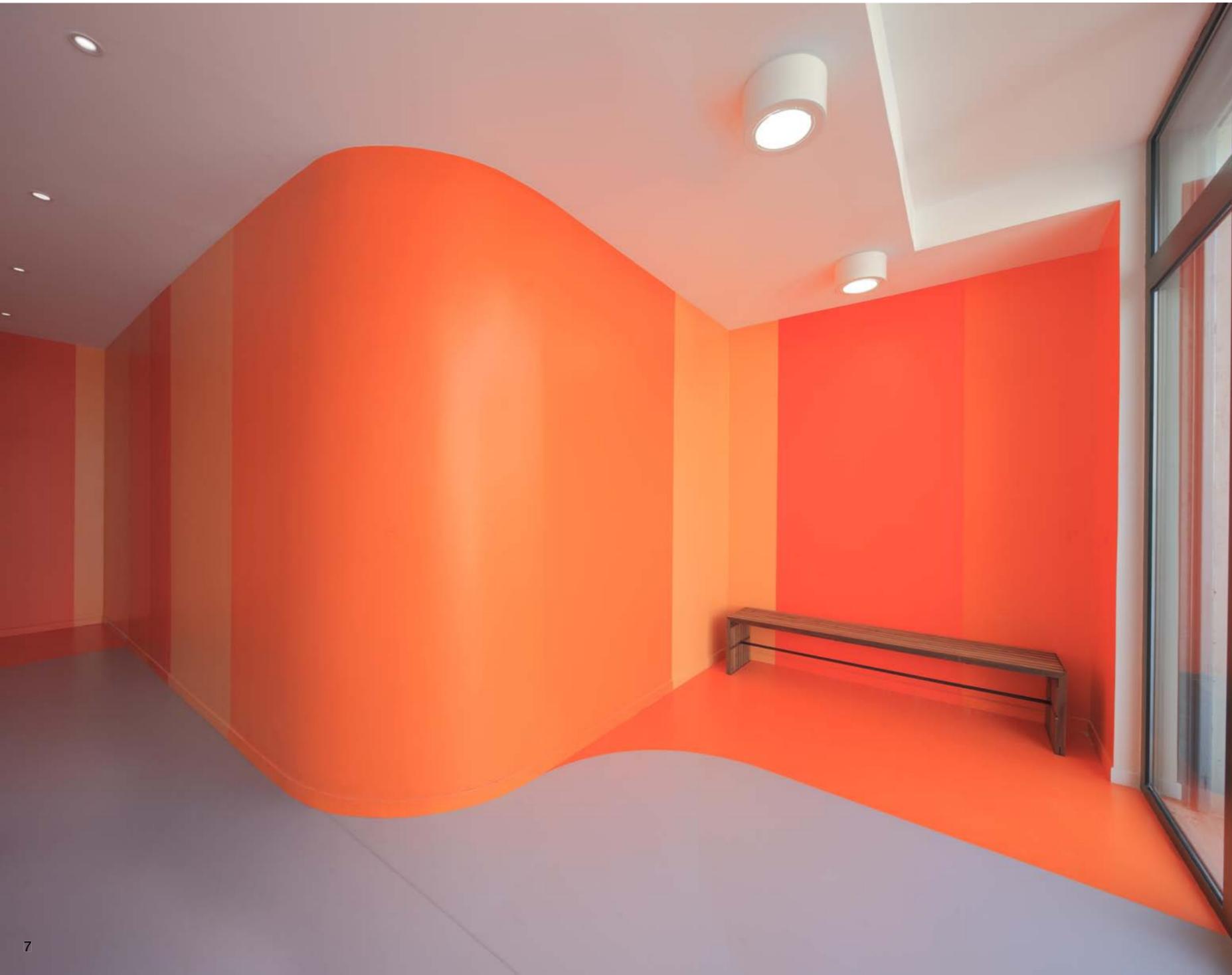
4 Micro-Crèches conçues dans le volume existant d'une ancienne imprimerie, caractérisées par des jeux de formes et de couleurs qui agrémentent le projet à différents niveaux :

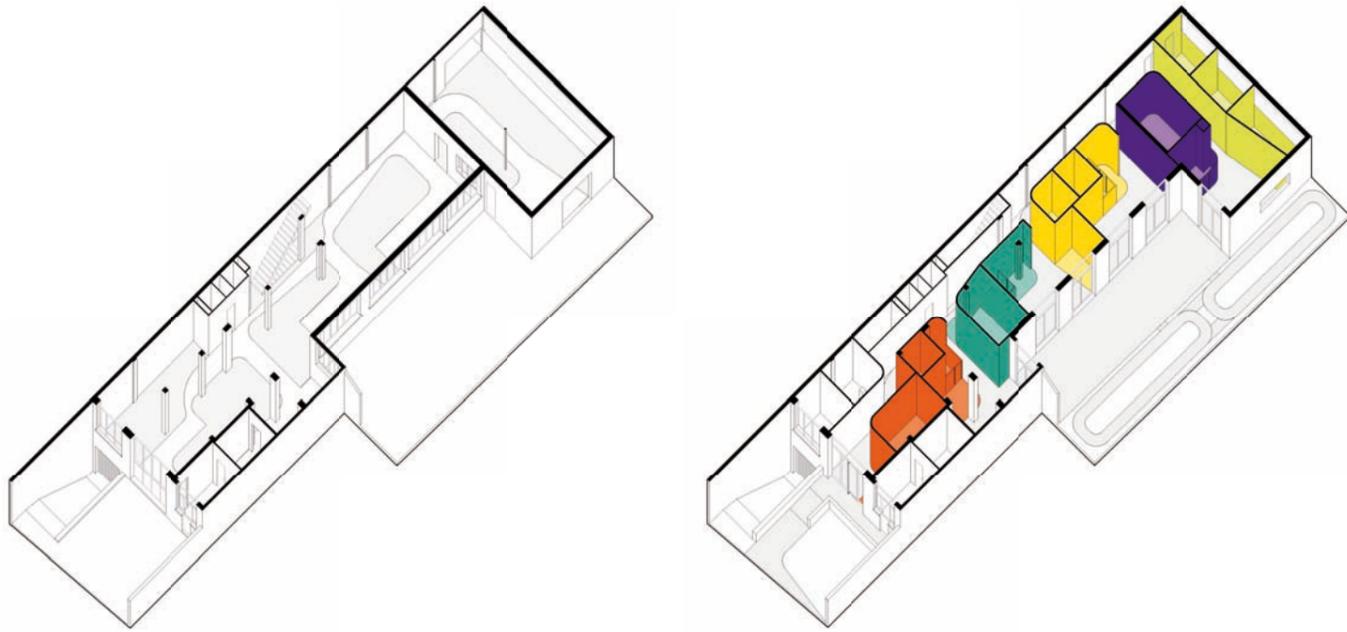
L'adaptation au cadre bâti existant : les angles et les courbes des volumes intègrent les éléments structurels conservés et contribuent à la fluidité des espaces intérieurs.

La fonctionnalité : les couleurs des formes verticales se prolongent au sol et au plafond afin de mettre en évidence des zones fonctionnelles: espace attente dans le hall, vestiaires, dortoir, espace de change, cuisine et zone repas. Chaque espace de vie est contenu entre deux volumes colorés.

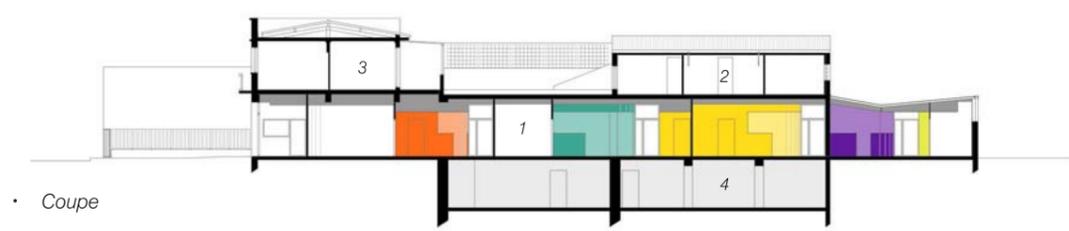
Les ambiances créées : l'alternance de formes colorées et de failles lumineuses rythment et animent la circulation d'accès aux crèches. Les variations de la lumière pendant la journée génèrent des teintes changeantes, des reflets en mouvement, une ambiance dynamique. Les failles vitrées prolongent les volumes en transparence dans les espaces de vie et ouvrent des vues vers le jardin.

Un environnement ludique propre au développement et à l'éveil des sens.





• Axonométries



• Coupe

- 1 - Niveau des crèches
- 2 - Locaux du personnel
- 3 - Logement de fonction
- 4 - Stockage



• Niveau des micro-crèches

- 1 - Parvis d'accès
- 2 - Accueil
- 3 - Direction
- 4 - Local poussettes
- 5 - Micro 1
- 6 - Micro 2
- 7 - Micro 3
- 8 - Micro 4
- 9 - Jeux Extérieurs
- 10 - Accès de service



• Polychromie circulation intérieure



LOGEMENTS x 120

Lot B1 - Quartier Camille Claudel, Palaiseau - Essone (91)
Maîtrise d'Ouvrage : **Eiffage**
Maîtrise d'Oeuvre : SCHEMAA + Ateliers 115 (mandataire) + Codibat (Exécution)
Programme : 120 logements (accession/social) + parking
Surface : 8 340 m² SDP
Coût : 13 100 000 Euros HT
Certification H&E - label BBC RT 2012

Livré : 2015



Le projet s'inscrit dans le nouveau quartier Camille Claudel à Palaiseau. Le lot B1 bénéficie d'une situation privilégiée. Bordé à l'ouest par la forêt domaniale de Palaiseau, il fait figure de proue depuis la route départementale. Il s'aligne à l'est, le long d'une voie de desserte qui traverse l'ensemble du quartier et au sud, le long d'une voie verte, cheminement dédié aux circulations douces.

Le projet prévoit des logements collectifs et intermédiaires. La volonté a été de penser une volumétrie en peigne le long de la forêt et de laisser pénétrer le végétal à l'intérieur de l'îlot.

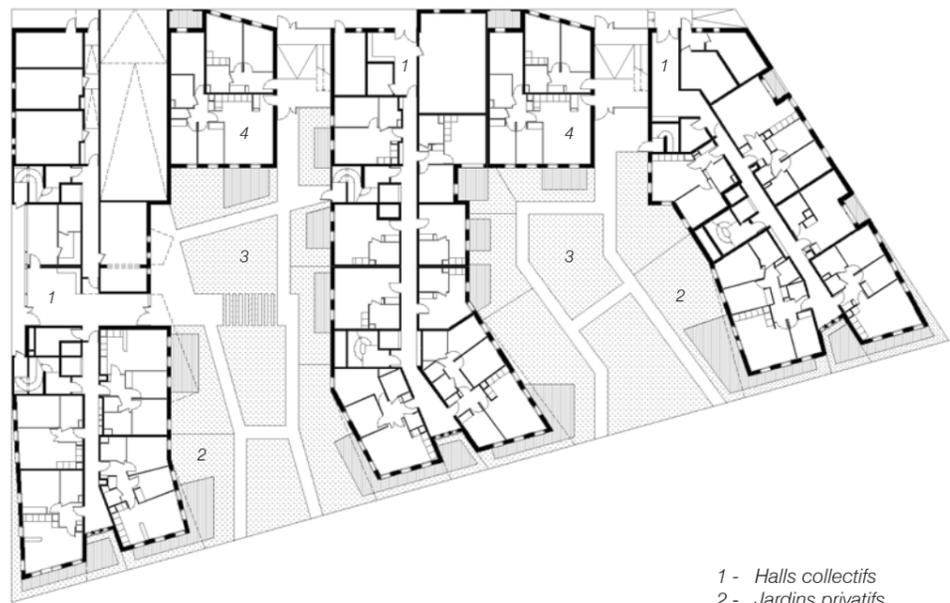
Les trois bâtiments de logements collectifs se dédoublent à leurs extrémités et se projettent à travers des loggias sur la forêt et la rue. Ils se déforment en cœur d'îlot tel des éléments organiques. Cette volumétrie permet d'individualiser les logements, d'animer et de rythmer les façades et d'introduire un registre vertical dans la composition d'ensemble.

Les logements intermédiaires, placés entre les collectifs, par leur échelle et leur traitement, contribuent à l'image séquencée du front bâti. Les failles créées par les accès aux logements permettent des percées visuelles vers le cœur d'îlot paysager.





Niveau Courant



Niveau RdC

- 1 - Halls collectifs
- 2 - Jardins privés
- 3 - Jardins semi-privés
- 4 - Logements intermédiaires



Élévation Est



LOGEMENTS x 78

Lot A4 - Quartier Camille Claudel, Palaiseau - Essone (91)
 Maîtrise d'Ouvrage : **K+B**
 Maîtrise d'Oeuvre : SCHEMAA + Ateliers 115 (mandataire)
 Programme : 78 logements sociaux + parking + conciergerie
 Surface : 5 550 m² SDP
 Coût : 7 700 000 Euros HT
 Certification H&E - label BBC RT 2012

En Chantier - Livraison 2016



Le projet s'inscrit dans le nouveau quartier Camille Claudel à Palaiseau. Le lot A4 est situé à l'extrémité est du nouveau projet urbain. Il bénéficie d'une position privilégiée, représentant au niveau de la départementale, la Route de Saclay, un repère «d'entrée de ville». Il s'aligne à l'ouest, le long d'une voie de desserte qui traverse l'ensemble du quartier et au sud, le long d'une voie verte, cheminement dédié aux circulations douces.

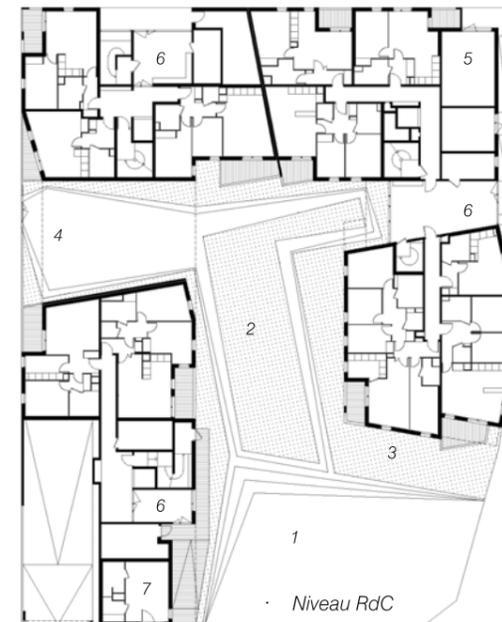
La démarche architecturale adoptée propose la réalisation d'une «sculpture urbaine», un ensemble bénéficiant d'une volumétrie forte, expressive et épurée. Le rythme des façades a été établi par des failles, des découpages en volumes partiels ou traversants, exprimant soit des événements d'organisation fonctionnelle intérieure, soit des événements urbanistiques.

Le bâtiment se développe autour d'un jardin semi-privé et d'une place publique, conçue à l'entrée est du quartier. A travers les failles créées dans le volume bâti, des relations visuelles sont générées, entre le jardin intérieur, la voie verte et la Route de Saclay.



- 1 - Place Publique
- 2 - Jardin semi-privé
- 3 - Jardins privatifs
- 4 - Stationnement vélos
- 5 - Local ville
- 6 - Halls
- 7 - Loge gardien

Photographies de Chantier



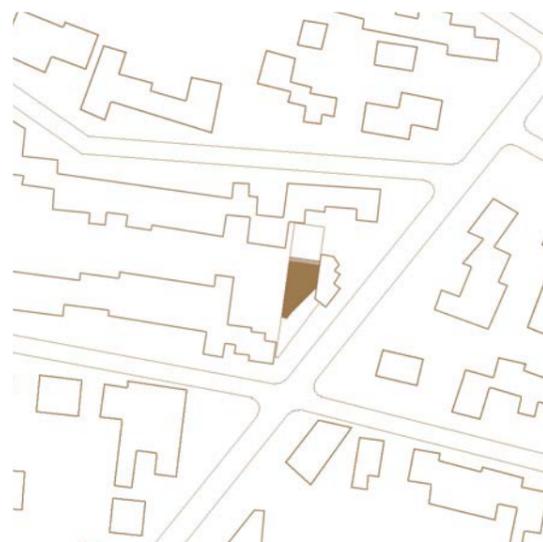
Niveau R+4

LOGEMENT X 1

SURÉLEVATION

Boulevard du Maréchal de Lattre de Tassigny, Suresnes - Hauts-de-Seine (92)
Maîtrise d'Ouvrage : Privée
Maîtrise d'Oeuvre : SCHEMAA
Programme : Surélévation d'un immeuble
Surface : 140 m² SDP
Coût : 300 000 Euros TTC
BBC - RT2012

Livraison 2016



Une maison réalisée au sommet d'un petit immeuble de logements collectifs à Suresnes. L'appartement mansardé existant est déposé et remplacé par une habitation sur deux niveaux réalisée en ossature bois.

Un parti pris: un volume simple et épuré s'intégrant à son environnement tout en présentant une identité forte.

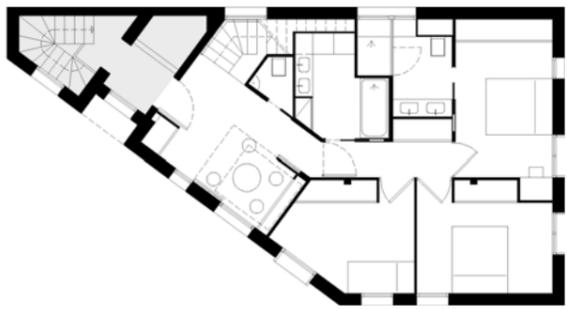
Un volume en zinc brun est sculpté par les alignements à l'existant, les orientations et les vues. Il est ponctué d'incrustations et d'éléments en débord traités en panneaux composites aluminium, qui s'alignent aux baies et retraits du bâtiment existant. Façade Nord, il se déforme, en épousant le gabarit défini par le PLU, et se creuse pour accueillir une terrasse orientée vers le Mont Valérien. Une baie vitrée d'angle au Sud marque la proue du volume et crée un signal visible depuis le boulevard du Maréchal de Lattre de Tassigny.

L'espace de vie, placé à l'étage, bénéficie d'une vue dégagée sur trois côtés. La toiture, aménagée en terrasse accessible, est traitée comme une cinquième façade. Elle est délimitée au Nord et au Sud par des volumes émergents qui intègrent des sources lumineuses supplémentaires pour le logement. Deux failles créées façade Sud-Est orientent les vues, depuis la terrasse, vers le Bois de Boulogne et la Tour Eiffel.

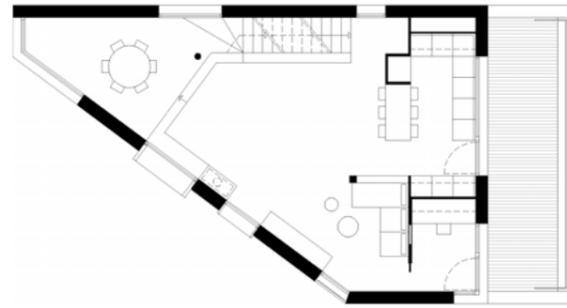




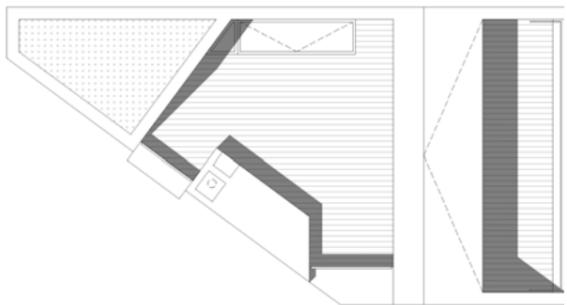
Filière Sèche - la réalisation de la surélévation en ossature bois en site occupé



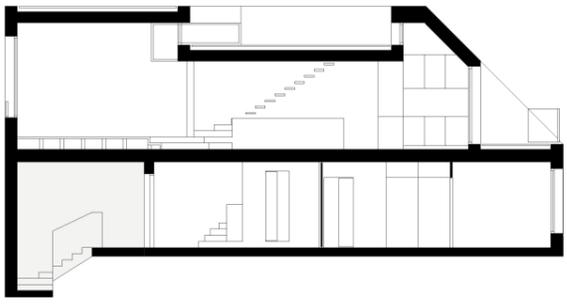
Niveau d'accès / R+3



Niveau 1 / R+4



Niveau Toiture Terrasse



Coupe



APPARTEMENT

Avenue de Clichy, Paris 17ème (75)
Maîtrise d'Ouvrage : Privée
Maîtrise d'Oeuvre : SCHEMAA
Programme : Restructuration d'un appartement + aménagement des combles
Surface : 57 m² Surface au sol - 32 m² Loi Carrez
Coût : 60 000 Euros TTC

Livré 2014

Lauréat des Trophées Bois Ile-de-France 2015
A+AWARD Prix du Jury 2015



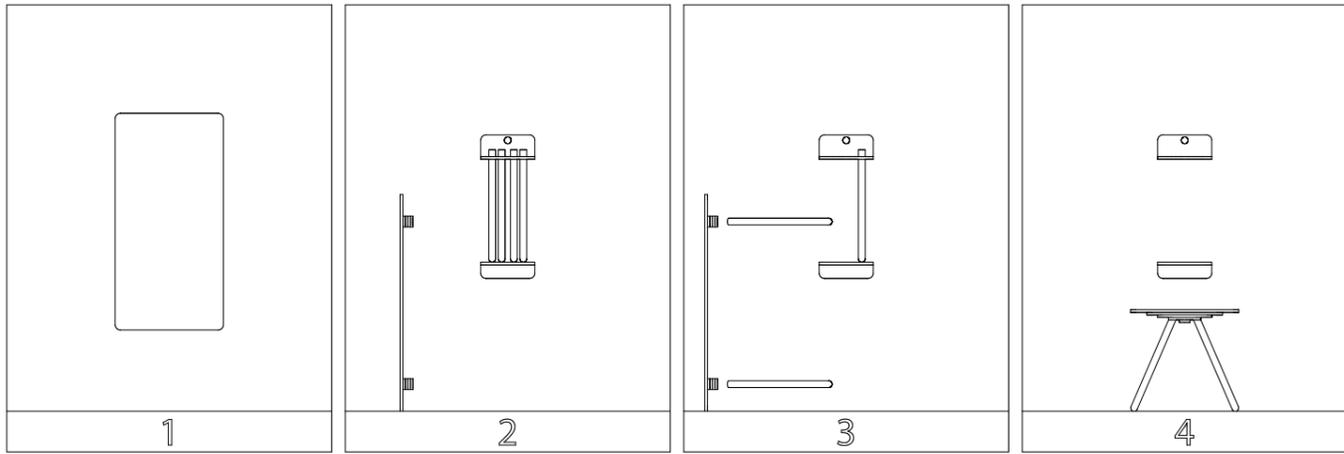
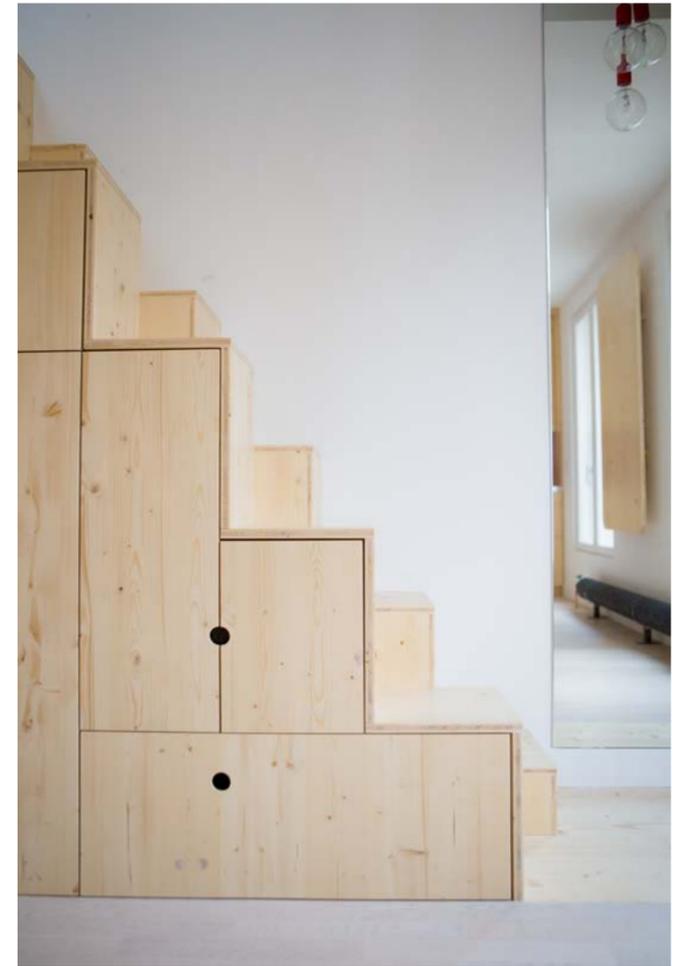
Un appartement totalement repensé.
Des bandes fonctionnelles et spatiales qui intègrent des rangements et rendent identifiable chaque entité de l'habitation.

Une première bande fonctionnelle s'intercale entre la zone d'entrée et le séjour. Elle intègre les mobiliers de cuisine qui se développent toute hauteur. Des panneaux de même essence en Épicéa trois plis, positionnés aux murs, au sol et au plafond viennent clore cette unité fonctionnelle.

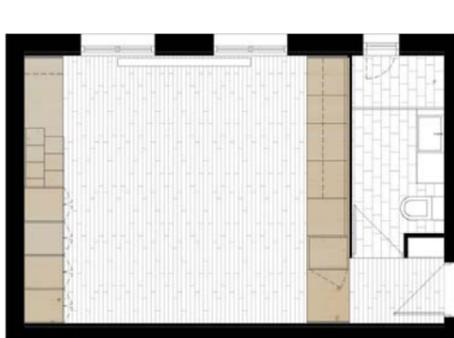
Une seconde bande se matérialise par un escalier à pas japonais qui mène à l'espace chambre dressing des combles. La sous-face de l'escalier est aménagée en rangements. Le prolongement de l'escalier au sol, aux murs et au plafond par des panneaux en bois de même essence accentue et valorise la relation entre les deux niveaux du logement. Face à l'escalier se trouve la bibliothèque dont les dimensions ont été calibrées par le pas de l'escalier. Ces éléments sont complétés par une table démontable dessinée et réalisée pour ce projet.

Le travail du détail et la conception de mobilier intégré au profit de la spatialité et de la fonctionnalité.

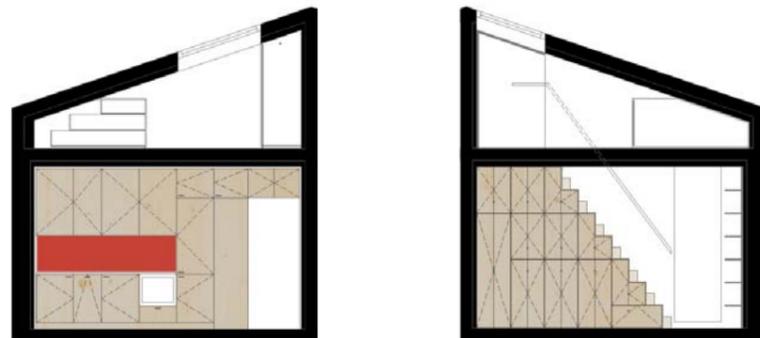




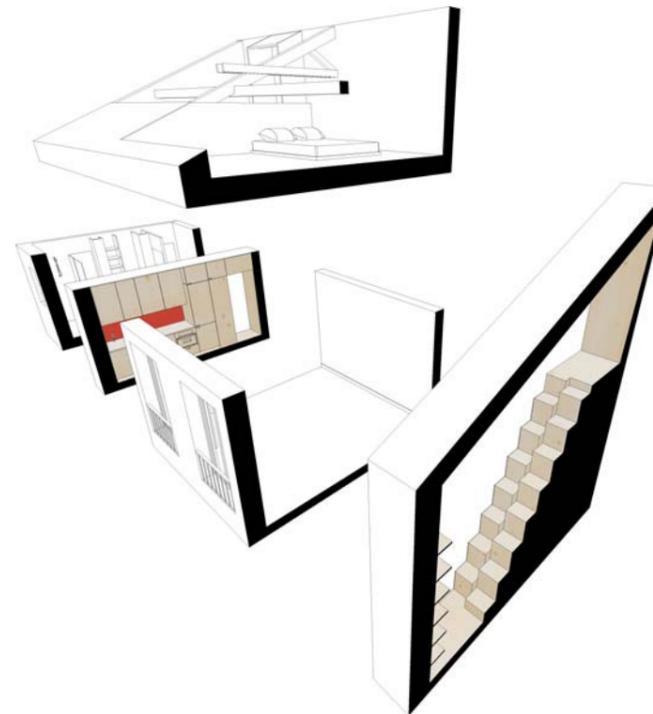
· Principe d'assemblage de la table démontable



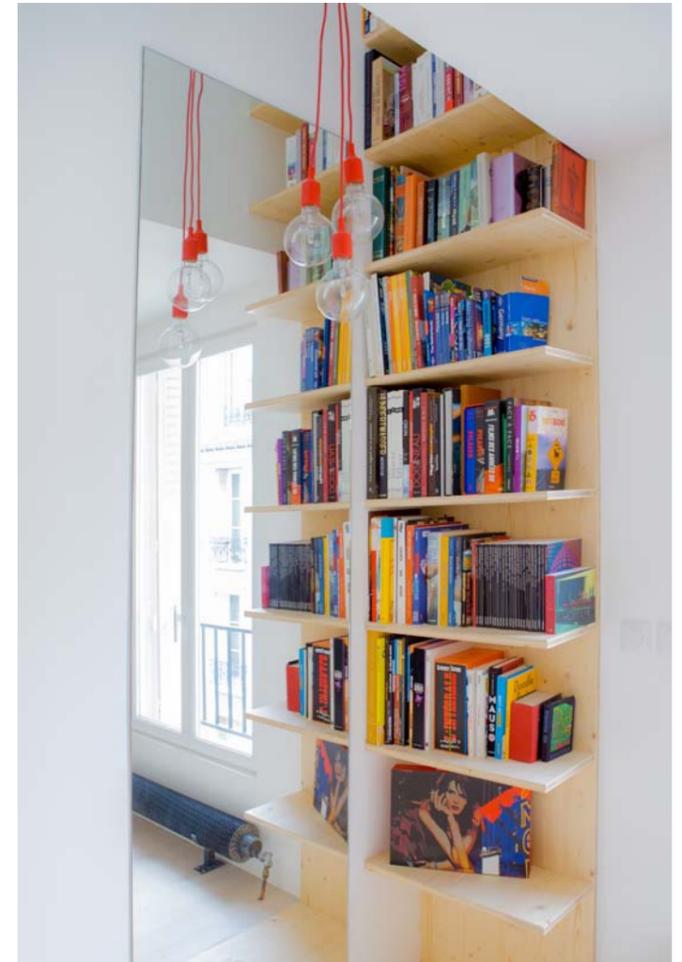
· 1er Niveau



· Coupes

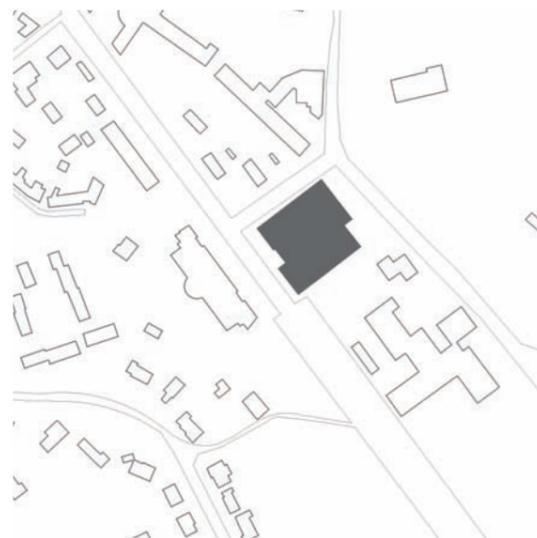


· Vue éclatée



COMPLEXE SPORTIF RÉNOVATION + EXTENSION

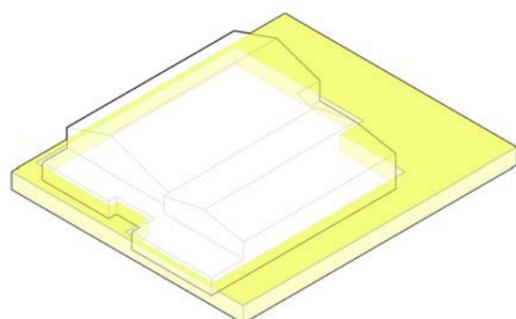
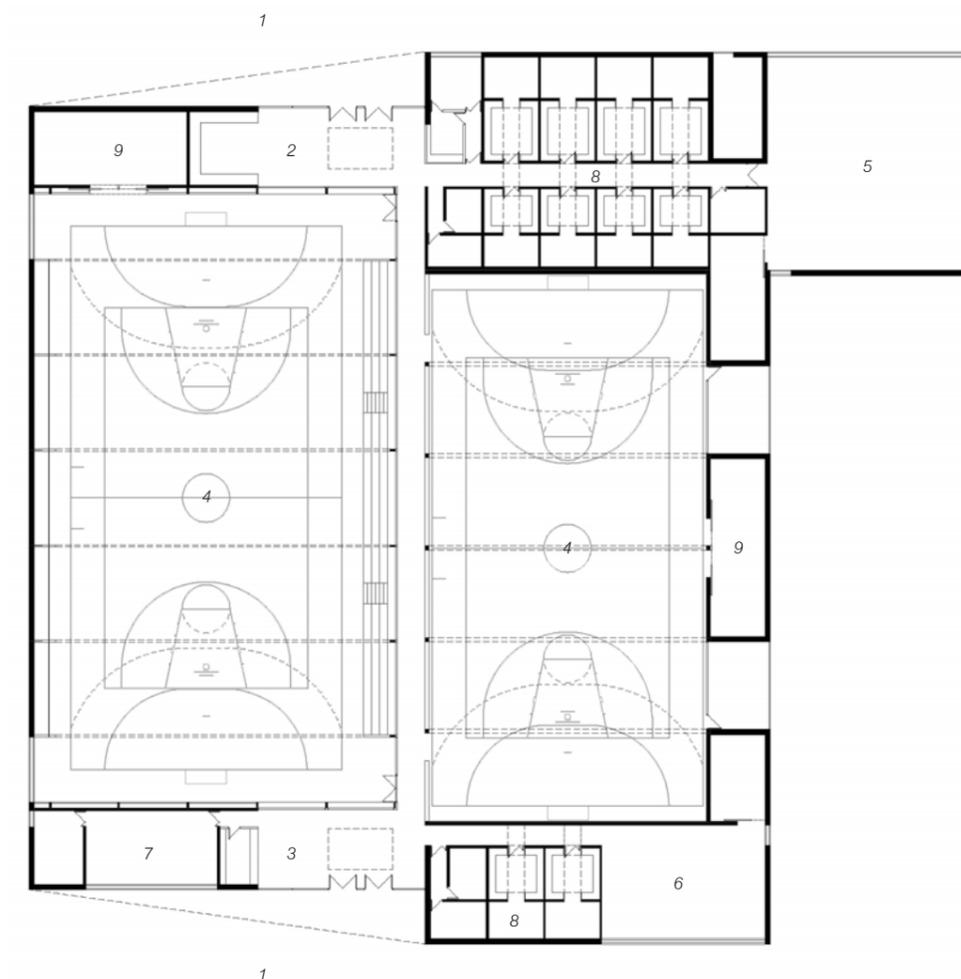
Allée de Fontenailles, Ecommoy - Sarthe (72)
 Maîtrise d'Ouvrage : **Ville d'Ecommoy**
 Maîtrise d'Oeuvre : SCHEMAA
 Programme : Rénovation de 2 Gymnases + Création de 2 salles
 Surface : 3 000 m² SHON
 Coût : 1 750 000 Euros HT
 RT 2012 + Cibles HQE
 Concours 2016



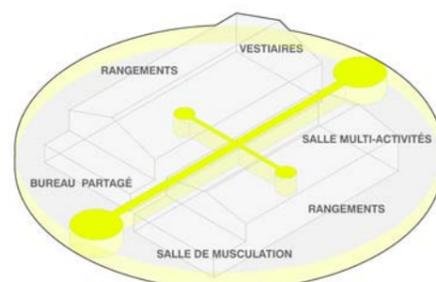
Un complexe sportif composé de deux gymnases et situé le long de l'axe majeur et historique de la ville d'Ecommoy, qui regroupe la plupart des équipements publics de la ville. De part sa situation, le complexe constitue un point d'articulation au centre des équipements alentours. Les deux gymnases, par leur volume, sont visibles depuis des points de vue lointains.

L'idée du projet est d'intégrer les programmes de l'extension au sein d'un socle commun. Ce ruban programmatique enveloppe les gymnases existants et unifie l'ensemble, créant ainsi une identité propre au complexe sportif. Les façades des deux volumes émergents des gymnases sont réhabilitées afin de retrouver le rôle d'un véritable signal urbain.

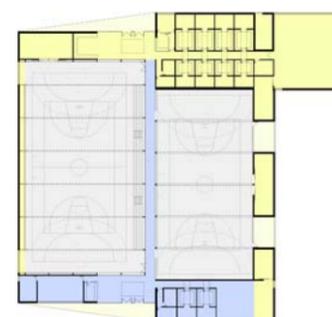
Conformément aux demandes du programme, deux accès distincts sont prévus, un accès public et un accès pour les sportifs. Les deux halls sont reliés entre eux par une galerie permettant de désolidariser les deux gymnases. Elle assurera également la fonction de barrière phonique entre les salles de sport. Un parvis aménagé s'enroule autour du complexe pour l'accompagner dans son nouveau statut.



· Créer un socle commun pour unifier et valoriser



· La Rue Intérieure en colonne vertébrale

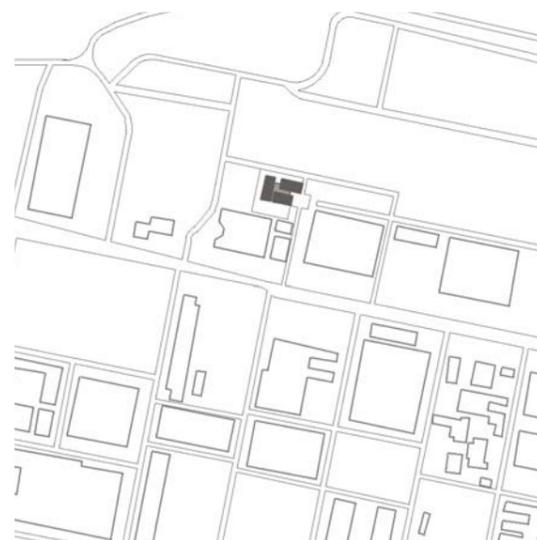
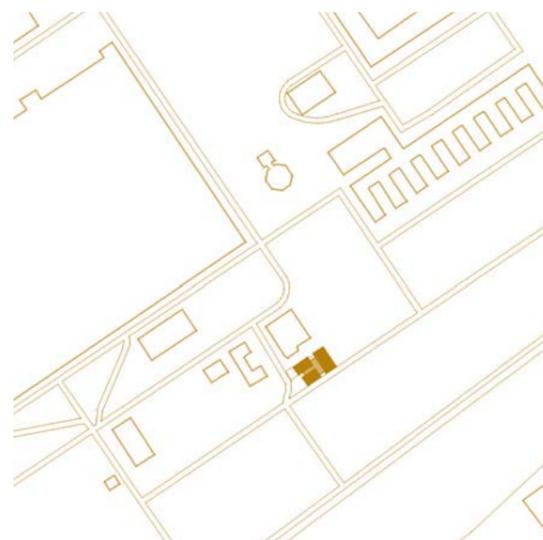


- Rénovation
- Restructuration
- Extension

- 1 - Parvis d'accès
- 2 - Hall sportifs
- 3 - Hall visiteurs
- 4 - Gymnases existants
- 5 - Salle multisports
- 6 - Salle de musculation-fitness
- 7 - Bureau des associations
- 8 - Vestiaires
- 9 - Rangements

SALLES DE SPORT

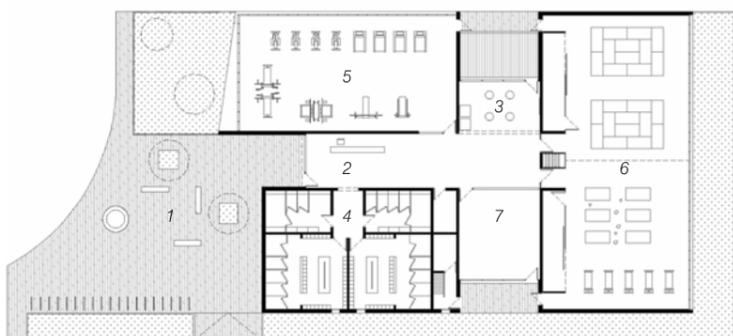
Site 1 : Evry-Corbeil, Essone (91)
 Site 2 : Villaroche, Seine et Marne (77)
 Maîtrise d'Ouvrage : **Groupe SAFRAN**
 Maîtrise d'Oeuvre : SCHEMAA + Bouygues Bâtiment IdF
 Programme : 2 salles de sport en conception réalisation
 Surface : 675 m² SHON
 Coût : 1 300 000 Euros HT
 Certification HQE
 Concours 2013



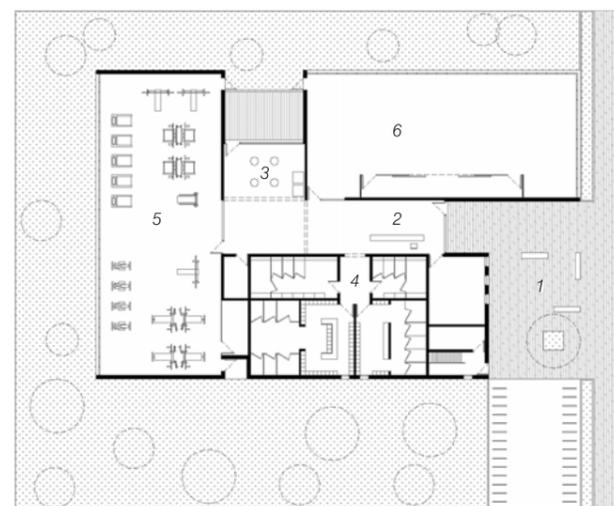
Les sites d'intervention se situent au sein de vastes pôles de recherche et d'essais aéronautiques, qualifiés par une situation isolée, un caractère confidentiel et une grande étendue. La réalisation de salles de sport représente l'opportunité de penser de nouveaux rapports de convivialité entre les salariés. Les deux salles suivent un concept commun et s'adaptent à leur environnement respectif.

L'accès s'effectue à travers un parvis d'accueil qui constitue une extension des espaces intérieurs vers l'extérieur. Les salles de sport et les zones vestiaires intègrent trois volumes identifiables, mis en relation à travers un liant continu constitué par les espaces d'accueil, de circulation et de détente. L'articulation des volumes engendre des percées visuelles entre l'intérieur et l'extérieur et des transparences entre les espaces. Cette configuration éclatée permet de proposer une échelle humaine et d'animer les façades par des jeux de volumes et de hauteurs.

Les pans vitrés des salles de sport sont divisés en un registre bas, traité en vitrage opalescent, et un registre haut traité en vitrage clair. Le jeu de hauteurs variables mis en place associé au calpinage du bardage bois et aluminium contribue au caractère dynamique à l'ensemble.



· Élévation Sud-Ouest



· Plan



· Élévation Sud-Est



· Élévation Nord-Ouest



· Élévation Nord-Est

· Plan

- 1 - Parvis d'accès
- 2 - Accueil
- 3 - Détente
- 4 - Espace vestiaires
- 5 - Salle Cardio-Training
- 6 - Salle de Fitness
- 7 - Salle Polyvalente

LOGEMENTS x 55

Lot 01 - ZAC Lécuyer, Aubervilliers - Seine-Saint-Denis (93)
Maîtrise d'Ouvrage : **LOGICAP**
Maîtrise d'Oeuvre : SCHEMAA + Ateliers 115 (mandataire) + Codibat (Exécution)
Programme : 55 logements en accession + commerces + parking
Surface : 4 790 m² SDP
Coût : 6 200 000 Euros HT
Certification H&E - label BBC RT 2012

En Chantier - Livraison en 2017



Le projet s'inscrit dans un grand programme de rénovation urbaine. Le terrain desservi au sud et à l'ouest par 2 axes de dimensions et d'usages différents s'enroule de part et d'autre d'un bâtiment d'angle conservé.

Le parti pris urbain a été de penser la parcelle dans son ensemble et de la découper selon un système de lignes bâties et paysagères qui reprennent les traces des bâtis anciens. Ces lignes construites se projettent sur l'avenue de la République et longent la rue Lécuyer. Elles offrent une silhouette découpée et hétérogène et se prolongent au sol par des aménagements spécifiques.

Le front bâti le long de l'avenue de la République est animé par des jeux de volumes et de couleurs ainsi que par l'alternance des loggias et des balcons saillants.

Le front bâti le long de la rue Lécuyer, annonce le caractère discontinu de la voie, par une silhouette découpée et de hauteur variable.

Les espaces extérieurs intégrés au volume laissent voir un alignement plus calme en rapport avec l'échelle de la rue.





· Élévation Est



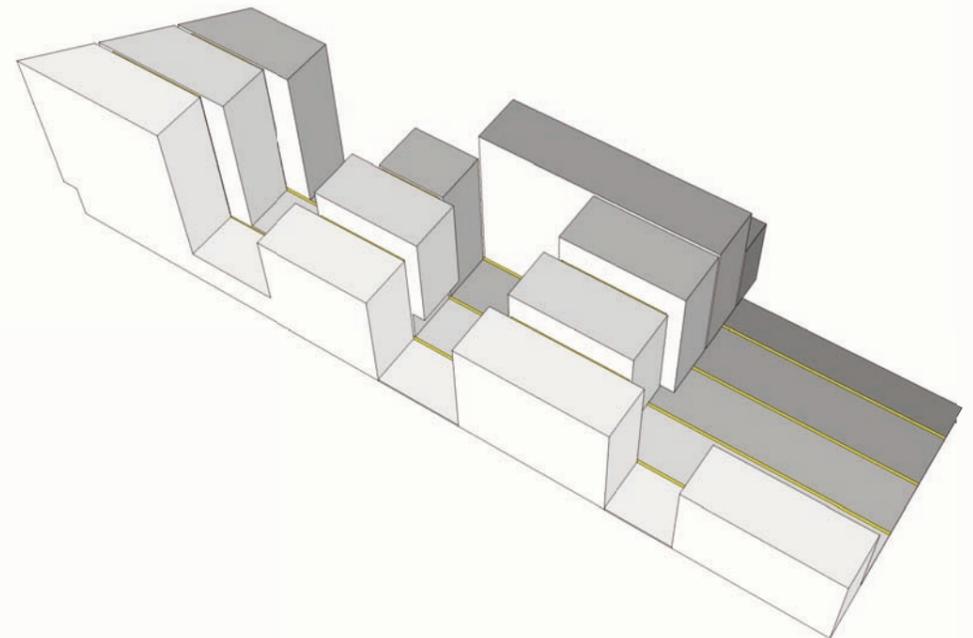
· Élévation Sud



· Niveau Courant



· Niveau RdC



- 1 - Commerce
- 2 - Local d'activités
- 3 - Jardin partagé
- 4 - Halls
- 5 - Logements intermédiaires

LOGEMENTS x 51

Lot 02 - ZAC Lécuyer, Aubervilliers - Seine-Saint-Denis (93)
 Maîtrise d'Ouvrage : **LOGIREP**
 Maîtrise d'Oeuvre : SCHEMAA + Ateliers 115 (mandataire)
 Programme : 51 logements sociaux + locaux d'activités
 Surface : 4 420 m² SDP
 Coût : 5 900 000 Euros HT
 Certification H&E - label BBC RT 2012
 Concours 2012



Le projet s'inscrit dans un grand programme de rénovation urbaine. Le terrain, desservi à l'ouest par la rue Lécuyer, s'adosse à l'est le long d'une rangée de logements individuels.

Le parti pris urbain a été de mettre en place une volumétrie en «peigne» afin de créer un front bâti discontinu. La succession de pleins bâtis et de vides jardinés permet d'élargir l'horizon de la rue, de mettre en avant un caractère paysager et de permettre des continuités visuelles depuis la rue vers les coeurs d'îlot.

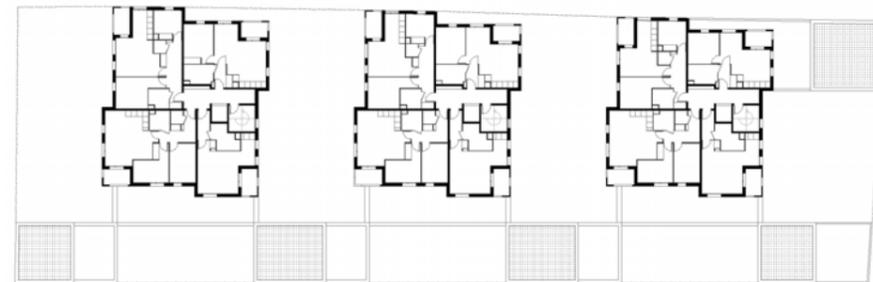
Des plots de logements à R+4 s'alignent le long de la rue Lecuyer. En fond de parcelle, des maisons individuelles à R+1, s'alignent aux gabarits existants en limite est. Les plots à R+4 et les logements individuels se mettent en place selon un principe de quinconce, permettant de libérer des jardins semi-privés et des patios.

Les masses construites des plots de logements se décomposent en volumes à R+1 superposés. Des volumes en bois et en aluminium alternent et sont disposés en quinconce. Cette composition permet de retrouver une échelle d'habitat individuel en harmonie avec les maisons en fond de parcelle.

- 1 - Locaux d'activités
- 2 - Espaces extérieurs semi-privés
- 3 - Patios
- 4 - Jardins privés
- 5 - Halls collectifs
- 6 - Logements individuels



· Élévation Ouest



· Niveau Courant

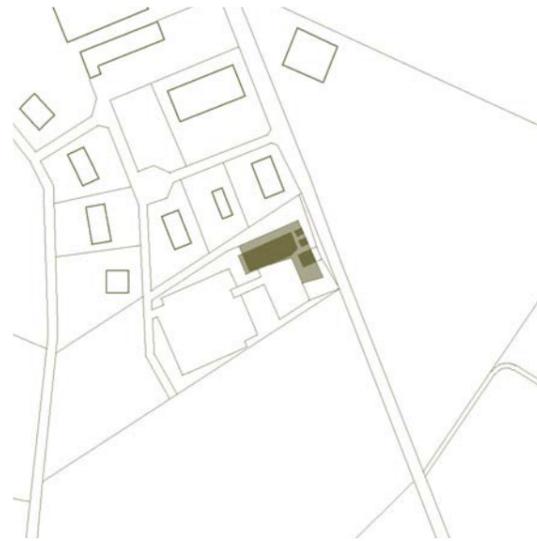


· Niveau RdC



SALLE SOCIO-CULTURELLE

Rue Saint-André, Colleville Montgomery - Calvados (14)
Maîtrise d'Ouvrage : **Ville de Colleville Montgomery**
Maîtrise d'Oeuvre : SCHEMAA
Programme : Salle socio-culturelle + parvis + parking paysagé
Surface : 1 000 m² SHON
Coût : 1 500 000 Euros HT
Cibles HQE
Concours 2012



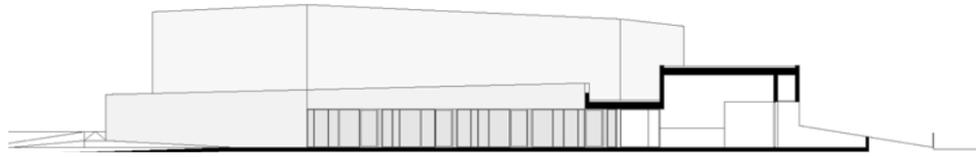
Le projet se situe dans une zone en devenir le long de la route départementale Saint-Aubin-d'Arquenay. Son environnement immédiat est composé de zones d'activités et de terrains agricoles.

La façade urbaine, le long de la route Saint-Aubin-d'Arquenay, est envisagée à la fois comme un écran contre les nuisances sonores et les vents dominant et à la fois comme un signal fort le long d'une voie fortement empruntée. Le parti architectural a été de mettre en place un front bâti animé par des jeux de hauteurs, de pleins et de vides, de matières et de couleurs.

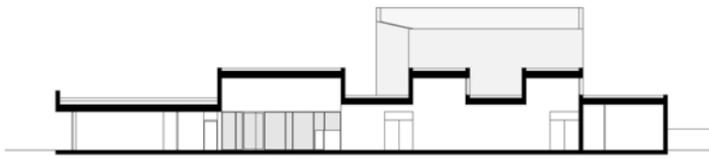
Le bâtiment, disposé en L s'ouvre vers l'intérieur du site et s'enroule autour d'un parvis. La façade d'accès est constituée d'un registre bas, très ouvert sur l'extérieur, depuis lequel émergent les volumes de la salle polyvalente et du hall.

Le Parvis, outre son rôle de lieu d'accueil constitue une véritable extension des espaces intérieurs vers l'extérieur. Orienté en direction de la commune de Colleville, il représente un lieu introverti entouré par le paysage.

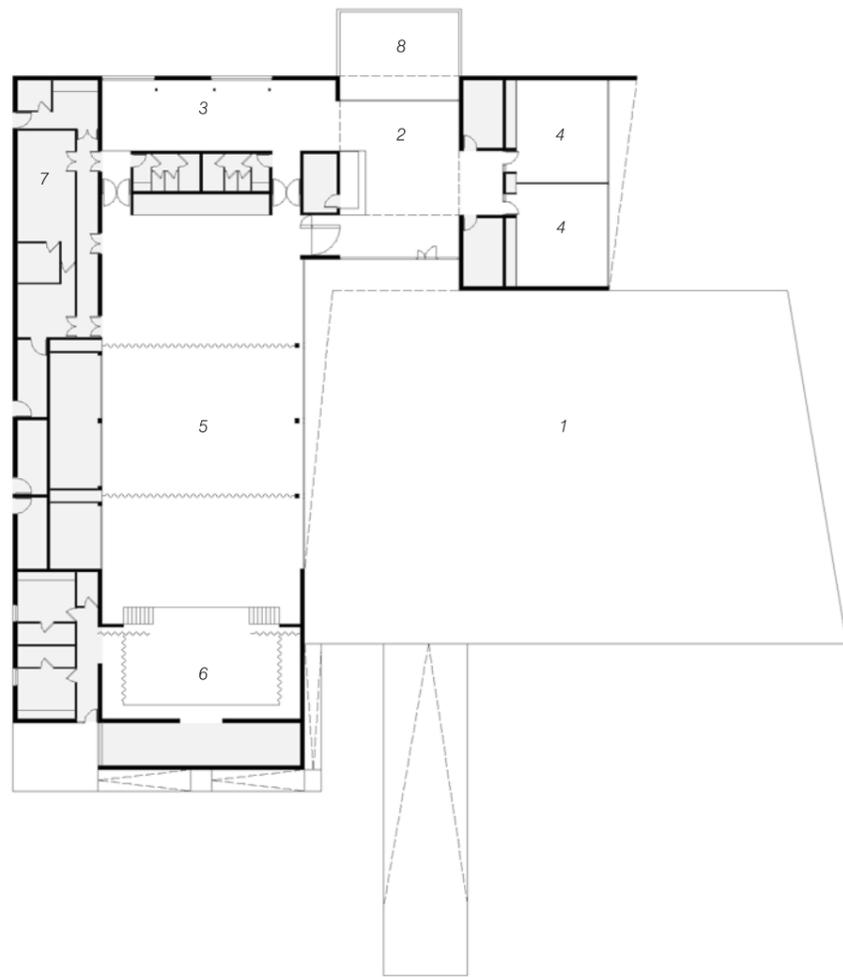




Coupe-Élévation Sud



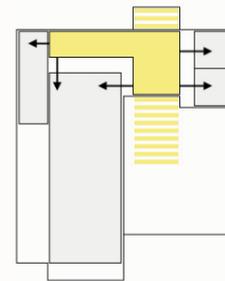
Coupe



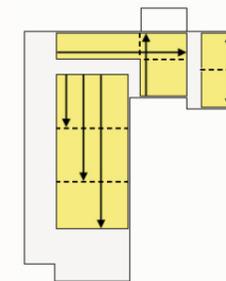
Plan



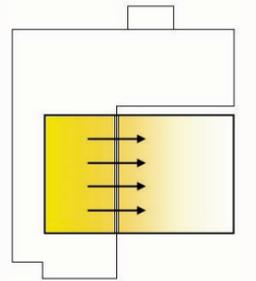
- 1 - Parvis d'accès
- 2 - Hall
- 3 - Galerie
- 4 - Salle de réunion
- 5 - Salle polyvalente
- 6 - Scène
- 7 - Cuisine
- 8 - Terrasse



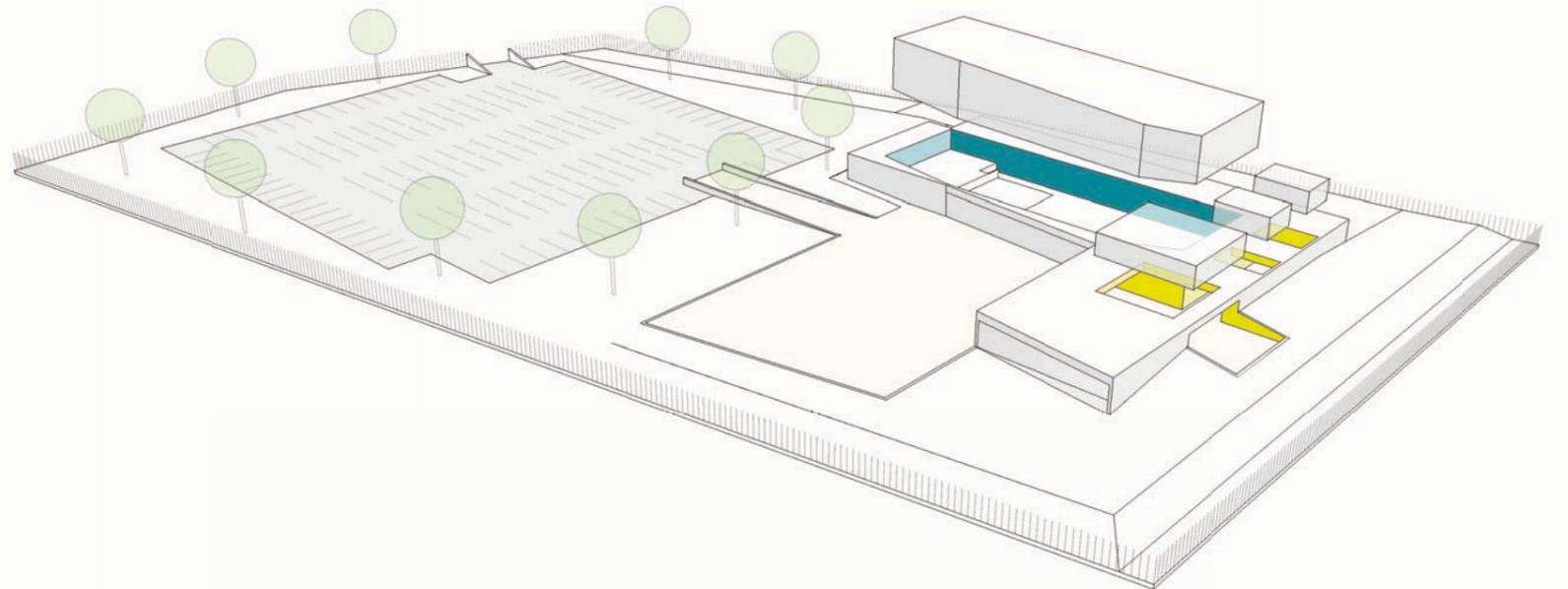
Lien



Modularité

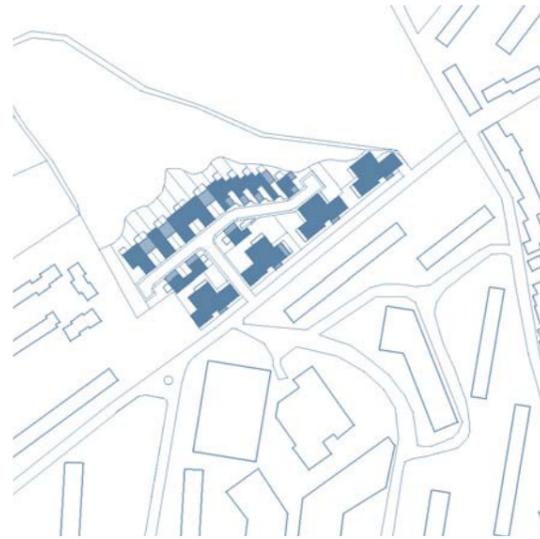


Relation Int/Ext



LOGEMENTS x 60

Rue de Sandettie, Boulogne-sur-mer - Pas-de-Calais (62)
Maîtrise d'Ouvrage : **Foncière Logement**
Maîtrise d'Oeuvre : SCHEMAA + Olgga Architectes (mandataire)
Programme : 43 logements collectifs + 17 maisons individuelles + parking
Surface : 7 300 m² SDP
Coût : 9 000 000 Euros HT
label BBC
Concours 2011 - lauréat / procédure annulée



La construction de ces logements collectifs et individuels s'inscrit dans le projet de rénovation urbaine du quartier Cité d'Ordre - Chemin Vert à Boulogne-sur-Mer. Le site dédié au projet se trouve sur un plateau bénéficiant d'un dégagement visuel sur la mer.

Les logements collectifs créent un front bâti de volumes simples et épurés le long de la rue du Sandettie sur environ 150 m. Le parti architectural a été de saccader cette ligne par des jeux de variations de hauteurs et de couleurs et d'imbrications de volumes. Les maisons individuelles, sont rendues autonomes par l'utilisation de teintes variées. Elles sont toutes conçues à partir d'une base commune ; seul l'étage varie d'une typologie à l'autre. La volumétrie du R+1 s'interrompt par endroits afin de dégager des vues sur la mer.

Le projet a donc été pensé pour proposer un front sur rue animé et remarquable à l'entrée Nord de la ville, laissant filtrer une ambiance végétale intérieure. Le cœur d'îlot s'ouvre vers le littoral et offre à voir un jeu de hauteurs et de volumes, ainsi qu'une variation de couleurs du cadre bâti et paysager.



- 1 - Voie de desserte créée
- 2 - Accès couverts
- 3 - Halls collectifs
- 4 - Jardins privatifs collectifs
- 5 - Jardins d'accès
et parkings extérieurs
- 6 - Garages
- 7 - Jardins privatifs individuels



· Niveau Courant



· Niveau RdC



· Élévation Sud



LOGEMENTS x 13

Quartier des Grèves, Colombes - Hauts-de-Seine (92)
 Maîtrise d'Ouvrage : **Colombes Habitat Public**
 Maîtrise d'Oeuvre : SCHEMAA + Olgga Architectes (mandataire)
 Programme : 13 maisons individuelles
 Surface : 1 250 m² SDP
 Coût : 2 400 000 Euros HT
 Certification H&E - label BBC RT2012

En Chantier - Livraison 2017

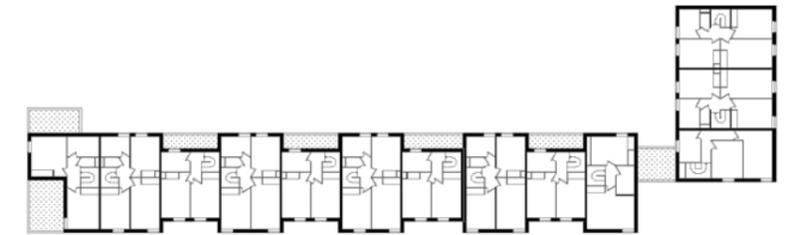


- 1 - Chemin piéton créé
- 2 - Placette créée
- 3 - Allée intérieure semi-privée
- 4 - Jardins privés

La construction de ces 13 pavillons s'inscrit dans le programme de rénovation urbaine du quartier des Grèves à Colombes. L'entrée dans le site s'effectue depuis un nouveau chemin piétonnier au Nord. Une allée intérieure semi-privée dessert les logements. Elle constitue un lieu extérieur commun et continu favorisant les échanges entre les habitants.

Les habitations viennent s'aligner le long de cette venelle semi-privée afin d'offrir un maximum de surface de jardin au Sud du terrain. Les pavillons sont rendus autonomes par l'utilisation de matériaux variés. Les différentes typologies sont assemblées entre elles afin d'obtenir un jeu de quinconces permettant de rompre la linéarité de l'ensemble.

Les matériaux retenus sont la brique et le bardage bois. Ils constituent des matériaux pérennes, résistants et recyclables et nécessitent peu d'entretien. Le système constructif permet d'utiliser les matériaux comme une peau, les murs en parpaings sont enveloppés d'une isolation par l'extérieure permettant d'atteindre des performances énergétiques optimales.



· Niveau Étage



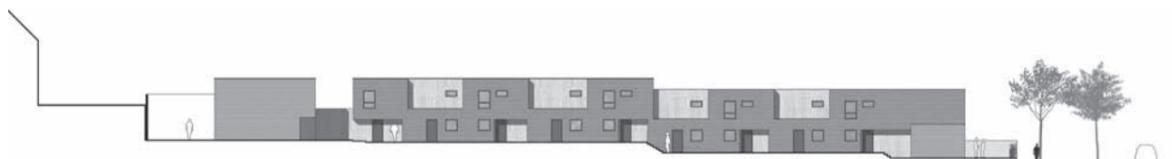
· Niveau RdC



· Élévation Est



· Élévation Ouest



· Élévation Nord



· Élévation Sud

SCÉNOGRAPHIE

MODULE D'EXPOSITION

Espace d'Art Contemporain Carré Sainte-Anne, Montpellier - Hérault (34)
Maîtrise d'Ouvrage : **Ville de Montpellier**
Commisariat : Numa Hambursin
Maîtrise d'Oeuvre : SCHEMAA + Carole Benzaken (artiste)
Programme : Module d'exposition pour l'Oeuvre «Saviv-Saviv» de Carole Benzaken
Surface : 60 m²
Coût : 20 000 Euros HT

Livré 2016



Un module architectural pour l'exposition consacrée à l'artiste contemporaine Carole BENZAKEN au Carré Sainte-Anne.

Un espace plongé dans l'obscurité, destiné à accueillir un ensemble de dessins numérisés incrustés dans des cuves métalliques rétro-éclairées avec variations lumineuses.

Le carré Sainte-Anne, ancienne Eglise néogothique, un espace d'art d'une grande richesse architecturale.

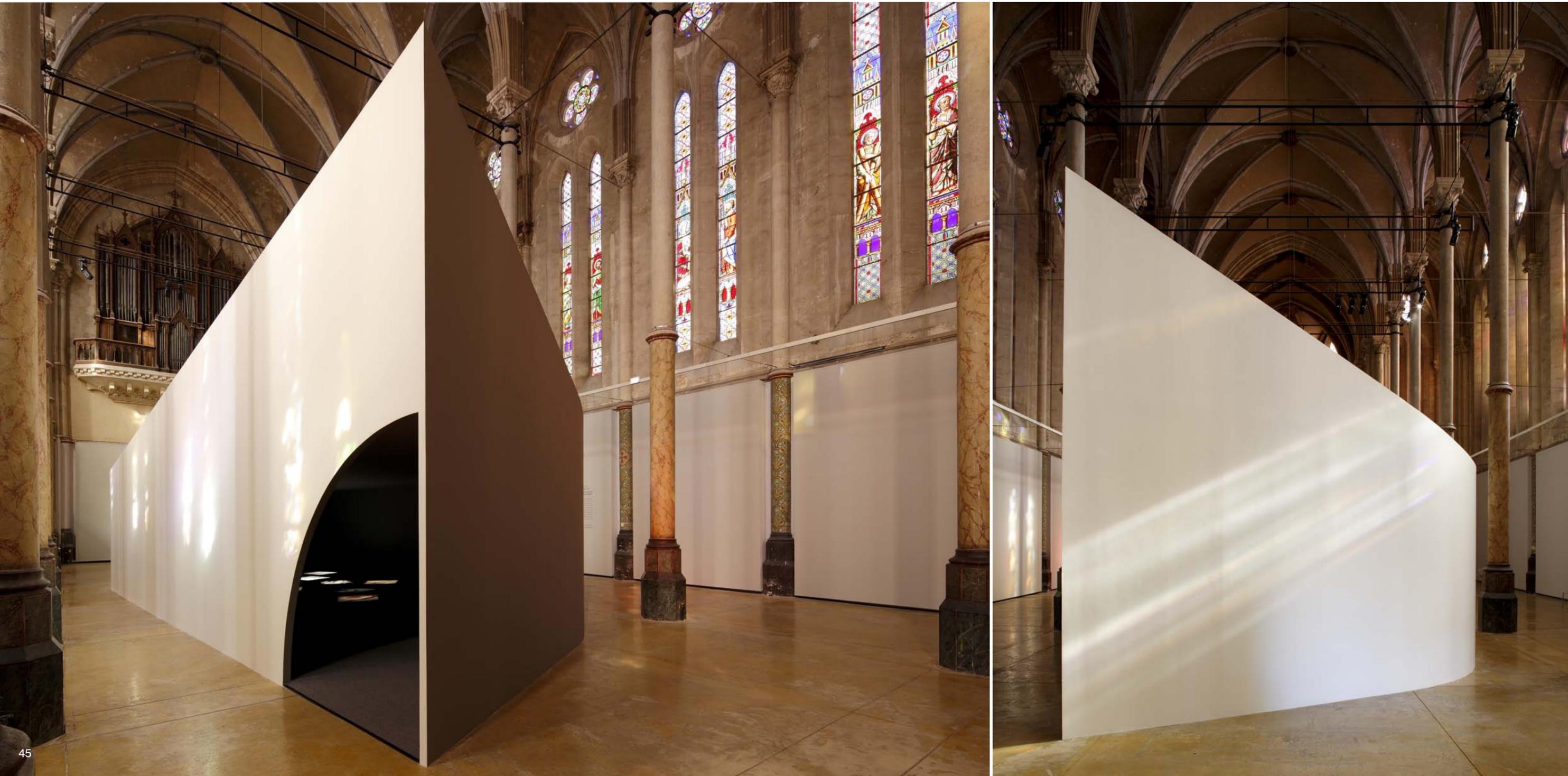
Un écrin en harmonie avec le lieu et pour la mise en valeur du lieu. Il attise la curiosité et annonce l'œuvre exposée.

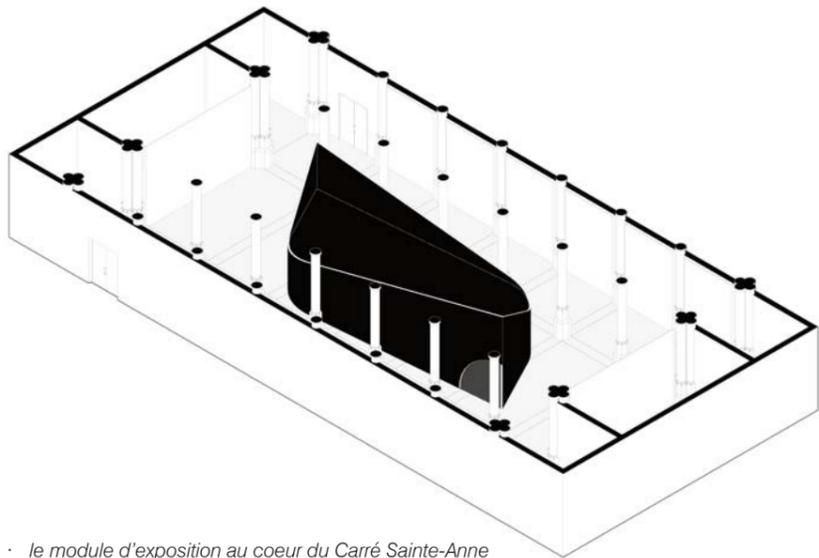
A travers une volumétrie dynamique et des jeux d'angles et de courbes, le projet attire le regard depuis les deux entrées de l'Eglise.

Les parois extérieures de volumes, de couleurs claires, reflètent la lumière des vitraux.

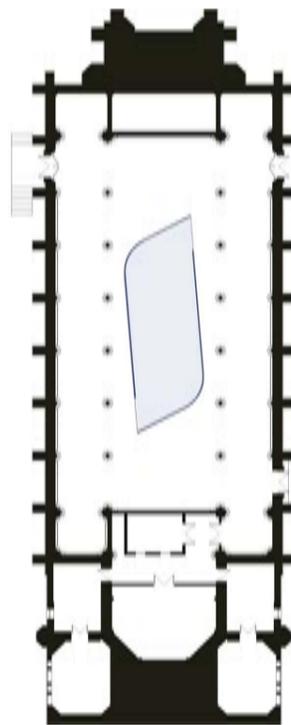
Un rendu en contraste avec l'atmosphère intérieure. Les parois, le sol et le plafond sont revêtus de matières sombres ou peints en noir. Le lieu s'éteint, les œuvres s'animent.

Le projet capte l'attention, rend hommage au lieu qui l'accueille et s'efface au profit de l'œuvre qu'il reçoit.

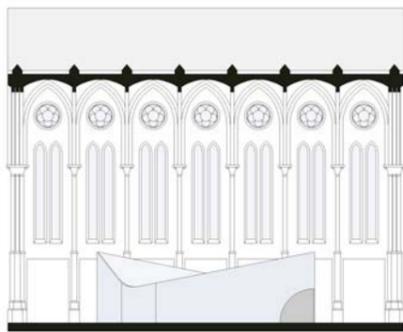




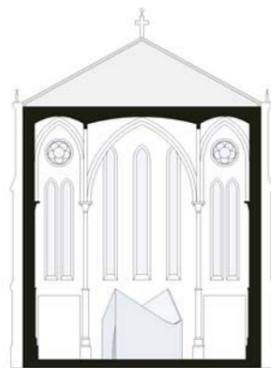
· le module d'exposition au coeur du Carré Sainte-Anne



· plan d'installation



· coupe - élévation longitudinale



· coupe - élévation transversale



Oeuvre «Saviv-Saviv» de l'artiste Carole Benzaken au coeur du module d'exposition

Programme	Ville	Maitrise d'Ouvrage	Mission	Surface	Coût	Calendrier	Nature
120 logements	Palaiseau (91)	Eiffage	Conception + suivi DET *	8 340 m ² SDP	13,1 M Euros HT	Livré 2015	Neuf
78 logements + conciergerie	Palaiseau (91)	K+B	Conception *	5 550 m ² SDP	7,7 M Euros HT	Livraison 2016	Neuf
55 logements + commerces	Aubervilliers (93)	LOGICAP	Complète *	4 790 m ² SDP	6,2 M Euros HT	Livraison 2017	Neuf
51 logements + locaux d'activités	Aubervilliers (93)	LOGIREP	Complète *	4 420 m ² SDP	5,9 M Euros HT	Concours 2012	Neuf
60 logements	Boulogne-sur-Mer (62)	Foncière Logements	Complète *	7 200 m ² SDP	9 M Euros HT	Concours 2011	Neuf
13 logements	Colombes (92)	Colombes Habitat Public	Complète (MOP) *	1 250 m ² SDP	2,4 M Euros HT	Livraison 2017	Neuf
47 logements	Verneuil-sur-Seine (78)	EFIDIS - Groupe SNI	Complète	3 500 m ² SDP	4,8 M Euros HT	Concours 2011	Neuf
40 logements	Lambres-lez-Douai (59)	ICF Habitat Nord-Est	Complète	3 561 m ² SDP	5 M Euros HT	Concours 2011	Neuf
40 logements	Montreuil (93)	EFIDIS - Groupe SNI	Complète *	3 200 m ² SDP	4,5 M Euros HT	Livré 2012	Neuf
140 logements + commerces	Fontenay-le-Fleury (78)	LOGIREP	Faisabilité *	9 800 m ² SDP	11 M Euros HT	Faisabilité 2012	Neuf
126 logements + commerces	Les Ulis (78)	Ville des Ulis	Complète *	9 340 m ² SDP	10,5 M Euros HT	Concours 2013	Neuf
900 logements étudiants	Plateau de Saclay (91)	EPPS	Faisabilité	22 500 m ² SDP	NC	Faisabilité 2014	Neuf
300 logements étudiants	Plateau de Saclay (91)	EPPS	Faisabilité	7 500 m ² SDP	NC	Faisabilité 2014	Neuf
Salle multisports	Champagné (72)	Ville de Champagné	Complète (MOP)	860 m ² SHON	1,3 M Euros HT	Livré 2015	Neuf
Complexe sportif	Ecommoy (72)	Ville d'Ecommoy	Complète (MOP)	3 000 m ² SHON	1,8 M Euros HT	Concours 2016	Neuf + Réhabilitation
Salle de sport	Evry-Corbeil (91)	Groupe SAFRAN	Complète	675 m ² SHON	1,3 M Euros HT	Concours 2013	Neuf
Salle de sport	Villaroche (77)	Groupe SAFRAN	Complète	675 m ² SHON	1,3 M Euros HT	Concours 2013	Neuf
Salle de Musculation	Envermeu (76)	Ville d'Envermeu	Complète (MOP)	245 m ² SHON	0,4 M Euros HT	Concours 2015	Neuf
Salle Socio-Culturelle	Colleville-Mongomery (14)	Ville de Colleville-Mongomery	Complète	1 000 m ² SHON	1,5 M Euros HT	Concours 2012	Neuf
Micro-crèches	Sartrouville (78)	Crèche A2PAS	Complète	490 m ² SHON	0,5 M Euros HT	Livré 2013	Restructuration
Groupe Scolaire	Saint-Jean-de-Monts (65)	Ville Saint-Jean-de-Monts	Complète (MOP) *	3 900 m ² SHON	6 M Euros HT	Livré 2013	Neuf + rénovation
Centre Scolaire	Le Châble (CH)	Ville de Le Châble	Complète	4 000 m ² SHON	6 M Euros HT	Concours 2013	Neuf
Centre Scolaire	Vaulruz (CH)	Ville de Vaulruz	Complète	1 566 m ² SHON	2,5 M Euros HT	Concours 2014	Neuf
École Élémentaire	Ivry (94)	Ville d'Ivry	Complète	1 320 m ² SHON	2 M Euros HT	Concours 2010	Neuf
Module d'Exposition	Montpellier (34)	Carré Sainte-Anne	Complète	60 m ² SHON	2 K Euros HT	Livré 2016	Neuf
Place de la Bastille	Paris (75)	Ville de Paris	Faisabilité	2 Ha	NC	Faisabilité 2010	Requalification
Môle 01	Dunkerque (59)	Ville de Dunkerque	Ville de Dunkerque	10 Ha	NC	Concours 2010	Requalification
Havenkwartier	Deventer (NL)	Ville de Deventer	Ville de Deventer	8 Ha	NC	Concours 2011	Requalification
Immeuble Les Renardières	Courbevoie (93)	RREEF	Complète	5 000 m ² SU	2,5 M Euros HT	Livré 2015	Rénovation
Immeuble Insight	Paris (75)	RREEF	AMO	5 200 m ² SU	2,6 M Euros HT	Livré 2015	Rénovation
Industries Éco-responsable	Pont-Saint-Martin (44)	Ville de Pont-Saint-Martin	Complète	2 600 m ² SHON	NC	Concours 2011	Neuf
Centres Financiers BP	France	La Banque Postale	AMO			Missions 2010-2016	
Immeubles de Bureaux + commerces	Noisy-le-Grand (93)	Ville de Noisy-le-Grand	Complète *	25 000 m ² SHON	48 M Euros HT	Études en cours	Neuf

PRESSE & PUBLICATIONS

2016, **ArchiSTORM #76**

Projet publié : la salle multisports de Champagné

2015, **AMC - Annuel 2015 - Les 100 Bâtiments de l'année**

Projet publié : la salle multisports de Champagné

2015, **RUM #166 - revue d'architecture suédoise**

Projet publié : la salle multisports de Champagné

2015, **Le Moniteur #5841 - Les 25 Nominés à l'Équerre d'Argent**

Projet publié : la salle multisports de Champagné

2015, **Prix National de la Construction Bois Tome 4**

Projet publié : l'appartement Paris 17

2015, **BOB #127 - Colorful Space - revue d'architecture coréenne**

Projet publié : les 4 micro-crèches

2014, **À Vivre#81**

Projet publié : l'appartement Paris 17

2014, **ArchiSTORM #69**

Projet publié : l'appartement Paris 17

2014, **Le Moniteur #5759**

Interview «Jeunes Architectes, les clés de l'accès à la commande»

2014, **ArchiSTORM #64**

Projet publié : les 4 micro-crèches

2014, **Le Moniteur #5745**

Concours publié : la salle multisports de Champagné

2011, **«Pour en finir avec la zone» - CAUE 44**

Concours publié : l'Industrie Éco-responsable

2010, **Algeco - Architecture Élémentaire**

Concours publié : l'École Évolutive

2010, **Arquitectum - revue d'architecture péruvienne**

Concours publié : la Tour Thermale

SCHEMAA

SCHEMAA

220,rue du Faubourg Saint-Martin

75010 Paris

t + 33 (0)1 44 65 08 46

f + 33 (0)9 81 40 10 43

www.schemaa.fr

contact@schemaa.fr

