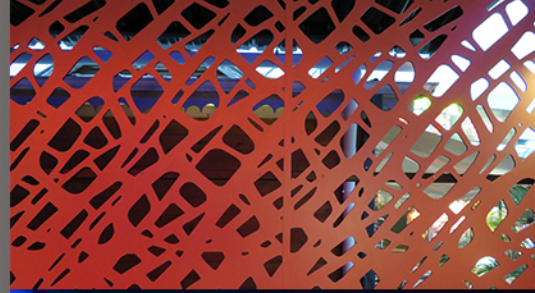


ARCHITECTURE

DOSSIER DE CANDIDATURE



EURL ERIC RAMLALL Architectures

MARCHÉ DE MAÎTRISE D'ŒUVRE



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
MINISTÈRE DE LA CULTURE

DIPLOME D'ARCHITECTE

LE MINISTRE DE LA CULTURE

Vu, l'attestation du Directeur de l'École d'Architecture DE. GRENOBLE.
certifiant que l'intéressé a terminé avec succès ses études d'architecture à la date du . 26. OCTOBRE. 1995 . . .

DÉCERNE à M. ONSIEUR. RAMLALL. ERIC.
né(e) le . 5. NOVEMBRE. 1966. à . NOGENT. SUR. MARNE. 94

LE DIPLOME D'ARCHITECTE

(Journal officiel de la République Française du . 28. JUILIN. 1996.)
le titulaire du présent diplôme est architecte diplômé par le Gouvernement (D.P.L.G.)

Certifié exact,

LE DIRECTEUR DE L'ÉCOLE D'ARCHITECTURE



Fait à Paris, le
06 JAN. 1997

LE MINISTRE DE LA CULTURE
Pour le Ministre et par délégation
Le Directeur de l'Architecture


François BARRÉ



UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

LA COMMISSION DES ÉTUDES CERTIFIE QUE

Eric Ramlall

A SATISFAIT AUX EXIGENCES DU PROGRAMME DE

baccalauréat en design de l'environnement;

EN FOI DE QUOI LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

EN VERTU DE SES POUVOIRS LUI DÉCERNE LE GRADE DE

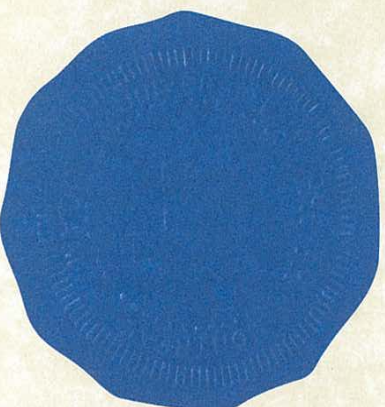
bachelier ès arts (B.A.).

Pauline Lévesque
LA RECTRICE

Claudette Jodoin

LA REGISTRARIA

FAIT À MONTRÉAL,
SOUS LE SCEAU DE L'UNIVERSITÉ
LE 13 AVRIL 1999.





54 ans, marié, deux enfants
Nationalité Française et Canadienne

ÉTUDES ET DIPLOME :

Diplôme d'Architecte D.P.L.G

ENSAG, École Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble, France 95

- **Distinction** : *Félicitation du jury pour les qualités de chercheur et de peintre contribuant au métier de l'architecte*

- **Bourse d'étude** du conseil régional de Rhône-Alpes pour un échange universitaire
Au Québec - France 94

- **Baccalauréat en Design de l'environnement** Équivalence française niveau Maîtrise
Université du Québec à Montréal - Canada 98

« *Le design de l'environnement est un champ d'études et d'interventions qui couvre le registre élargi de ce qui compose notre culture matérielle, allant de la conception des objets quotidiens à celle des espaces intérieurs et extérieurs et des lieux construits qui forment notre environnement.* »

ACTIVITES PROFESSIONNELLES :

Maîtrise d'œuvre :

- Conception, Gestion et Réalisation d'équipements publics, de bâtiments recevant du public (ERP), Réhabilitations, Aménagement intérieur, Bureaux, Banque, boutique, Restaurant, Bar...

Vice Président de la Maison de l'architecture de Guadeloupe depuis nov 2018

Coordination des événements multidisciplinaires au sein du bureau de l'association.

Président de la Maison de l'architecture de Guadeloupe

De février 2015 à décembre 2016.

Création de l' EURL Eric Ramlall Architectures 01 janvier 2008

<https://www.pagesjaunes.fr/pros/50475890>

Co-Créateur de l'atelier d'architecture [13] 01 Septembre 2006

<https://www.atelier13-guadeloupe.fr/le-collectif/>

« *L'atelier d'architecture « 13 » est un collectif d'architectes qui a été créé en octobre 2006, issu de l'envie de mettre ponctuellement en commun au service de la qualité de la production* »
architecturale, des compétences et des centres d'intérêt variés et complémentaires :

Construction de haute qualité environnementale tropicale, architecture bioclimatique, ERP, Bâtiments techniques, Aménagements d'intérieurs, Design, Réhabilitation, Patrimoine ...

Élu au Conseil de l'Ordre Régional de la Guadeloupe

D'octobre 2005 à septembre 2010

Président de la Maison de l'architecture de Guadeloupe

Coordination des événements multidisciplinaires au sein du bureau de l'association.

De juin 2005 à septembre 2009

Inscription à l'Ordre des architectes de Guadeloupe 98 Vie pendant 8 ans au Canada 1992 à 2000

Vie et travaille en Guadeloupe depuis 2000.

PARCOURS PROFESSIONNEL :

Bénéficiant de 5 ans d'expérience en tant qu'étudiant-architecte en freelance dans des agences Montréalaises, et Guadeloupéenne il a participé aux concours, à la conception mais aussi au suivi de la réalisation de nombreux projets d'équipements publics, de logements collectifs, individuels, de bureaux...

En 2000, il vient s'installer en Guadeloupe. Responsable de Projet, il collabore avec Christian Galpin, Emile Romney et Marc Jalet sur le Concours lauréat du nouveau Palais de Justice de Basse terre.

Il travaille ensuite au sein de l'agence Pile et Face entre 2001 et 2006. Responsable des opérations majeures telles que :

- Extension, Restructuration du Palais de Justice de Basse-Terre. Ministère de la justice
- Bâtiment d'Enseignement et de Recherche /TP/SCUIO, Université Antilles Guyane. Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche...
- Opération RUPAP rénovation urbaine de la ville de Pointe à Pitre

...

Architecte et Designer Freelance dans différentes agences d'architectures Montréalaises.

- Responsable des projets conceptions réalisations de magasins spécialisés et franchisés « SPORT EXPERT » à travers le Canada. Agence *Gary M. Conrath architecte. In Design, Montréal de 1999 à 2000.*

- Assistant architectes, différents concours d'équipements publics région de Montréal, concours d'idées internationaux, Maquettiste, maquettes conceptuelles et d'exposition pour le musée canadien de l'architecture. Agence Big city Architectes, Randy Cohen, Howard Davis, Anne Cormier / Jacques Rousseau Architecte de 1995 à 2000

ACTIVITES ANNEXES :

Création de la revue d'information de la maison de l'architecture de Guadeloupe: Panoram'a
Mise en page et gestion coordination du journal, tirage à 10 000 exemplaires traitant du programme et des événements culturels de l'association, des expositions des concours d'architectures contemporaines, du patrimoine, etc. Diffusion auprès des collectivités locales, de l'enseignement lycée et collèges, des bibliothèques etc...

Coordonnateur d'exposition à Montréal :

Inciter les bureaux de jeunes architectes Montréalais à participer au projet d'exposition La Grande Etagère Conçue et réalisée par l'IFA France [Institut Français de l'Architecture]
[Forum Mondial des jeunes Architectes] Mandaté par le Centre de Design de l'UQAM, Montréal 98

Exposition Personnelle :

Les silos à grains de Montréal, Monument du XXe siècle. Projet de diplôme d'architecture réalisé en 95. Département de design de l'environnement – UQAM Montréal 96

ARCHITECTURES PROJETS, extrait des réalisations :

Tribune du Stade de Fond Vaillant Ville de Saint Claude 2018

En cotraitance avec CEC INFRA – Jean Emmanuel Ducourtieux et AP6 Ingénierie structure

Maître d'ouvrage la Ville de Saint Claude, Maître d'Ouvrage Délégué SEMSAMAR

Église de la Ville de Goyave Concours équipe lauréate 2016

En cotraitance avec Perine Huguet Architecte mandataire, Laurent Lavall Architecte, Bieb ingénierie.

Maître d'Ouvrage : Ville de Goyave, Maître d'Ouvrage Délégué : SEMAG

Campus Sanitaire et Social Concours équipe lauréate 2015

En cotraitance avec Perine Huguet Architecte, Acapa, Sarl F. Pujol Architecte, Bieb ingénierie.

Maître d'Ouvrage : Conseil Régional de Guadeloupe

Maître d'Ouvrage Délégué SEMSAMAR

Siège du Parc National de la Guadeloupe Concours équipe lauréate 2010

En cotraitance avec Perine Huguet Architecte, Acapa, Sarl F. Pujol Architecte, Bieb ingénierie.

Maître d'ouvrage : Parc National de la Guadeloupe

Déc. 2007 études en cours

Concours pour la Bibliothèque de Baie-Mahault équipe lauréate

En cotraitance avec JAG Architecture, Perine Huguet Architecte, Bieb ingénierie.

Maître d'ouvrage : Commune de Baie Mahault

Mars 2007 livré en janvier 2012 Particularité : construction en bois et toiture végétalisée.

Bâtiment de commerces et de Bureaux

Projet en co-traitance avec Perine Huguet Architecte, Laurent Lavall Architecte,

Maître d'ouvrage : Commune de Saint-François

Maître d'ouvrage délégué : SAMIDEG

Particularité : construction en bois - bâtiment signal à l'entrée de la marina

Aménagement de l'aire d'accueil des Chutes du Carbet.

Maître d'ouvrage : Parc National de la Guadeloupe

Commune de Capesterre Belle-eau

Particularité : construction en milieu naturel /bâtiment accompagné d'une mission paysagiste importante. Expérimentation d'un reboisement en milieu tropical avec l'ONF et l'université Antilles Guyane.

Sous-traitance pour EURL SPIRE Bruno JOFA Architecte.

Aménagements d'intérieurs - Design :

Aménagement du Bar-Lounge « blue berry »

Maître d'ouvrage : Privé

Marina de Gosier, Février 2018

Aménagement de trois HALL D'ACCEUIL DE LA RÉGION

Maître d'ouvrage : Conseil régional de la Guadeloupe

Projet en co-traitance avec Laurent Lavall Architecte,

Basse terre, Hotel de Région & Espace régional du Raizet 2009 à nov /2018

Gamme de mobilier bois

Maître d'ouvrage : Parc National de la Guadeloupe

Particularité : prototype de mobilier créé en lamellé collé dans le cadre d'un projet FEDER.

« Revitalisation de la filière du bois sur la côte sous le vent »

Design industriel

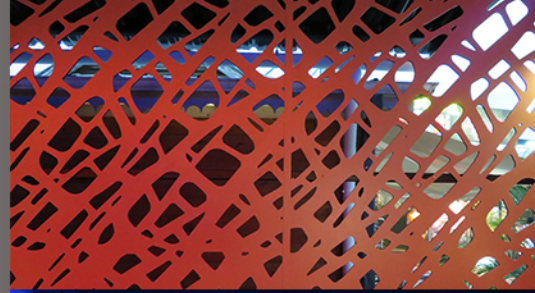
Création d'un module d'habillage pour une machinerie de presse offset en polyuréthane thermoformé. En collaboration avec Andrée Castegnier Architecte pour ELCORSY, Montréal 99

Conception et réalisation du stand d'exposition en matériaux recyclés et biodégradable de la compagnie de Design Angle 27 [100 %100 carton], Salon du Design International de Montréal.

SIDIM 99.

ARCHITECTURE

DOSSIER DE CANDIDATURE



EURL ERIC RAMLALL Architectures

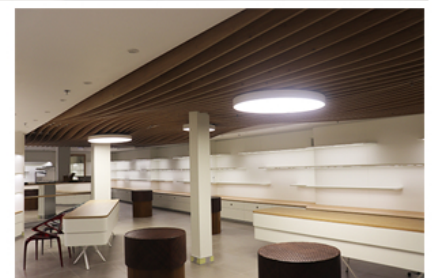
MARCHÉ DE MAÎTRISE D'ŒUVRE





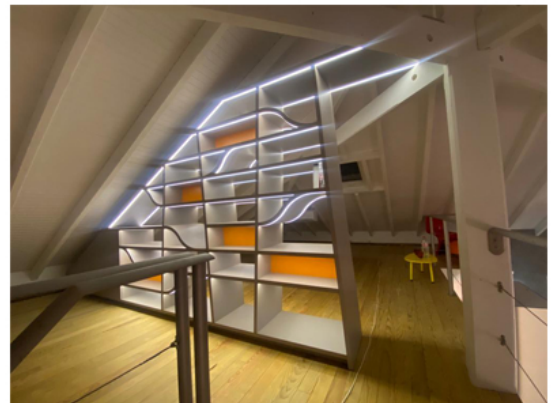
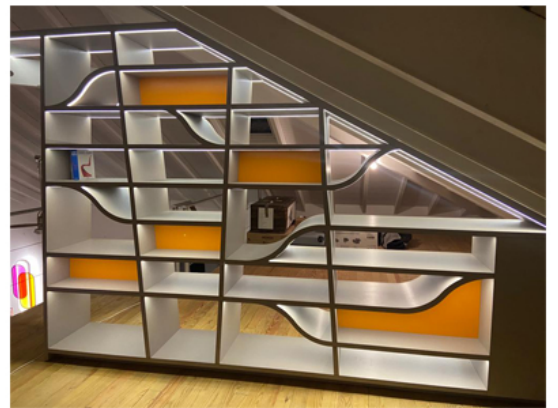
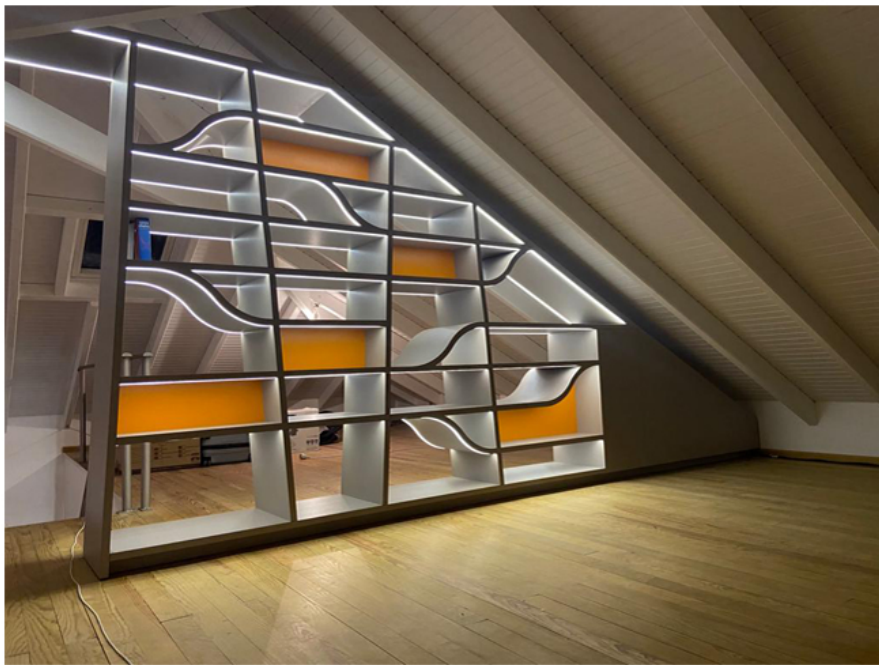
2020

Construction d'un Centre Médical pharmacie et Bureaux. Maître d'Ouvrage Privé. Commune de Gourbéyre.
Eurl Eric Ramlall mandataire, Co traitant Eurl Cédric Scherrer MoeOPC.
loi MOP, SHON 720 m2 Montant des travaux 1 466 000€ TTC



2020

Aménagement de Boutique Enseigne Bello Passo, Centre Commercial Destréland. Maître d'Ouvrage Privé
SHON 140 m2 + mezzanine Montant des travaux 200 000€ TTC

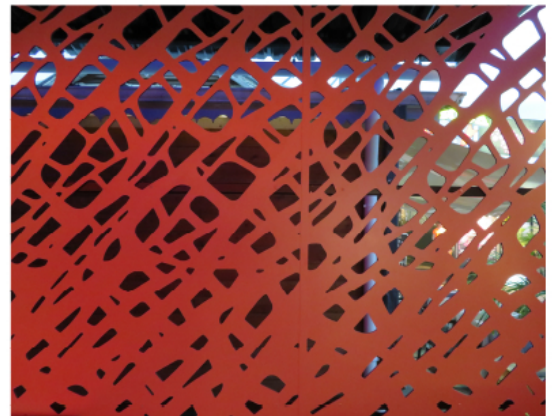


2021
Étagère Bibliothèque : Mobilier sur mesure pour maître d'ouvrage privé.



2019

Construction des Tribunes, vestiaires, Accueil et Atelier su Stade LUC SONOR à Font Vaillant Commune de Saint Claude, Architecte sous Traitant du Lot VRD, CEC INFRA Mandataire. SEMSAMAR Maître d'ouvrage Délégué. Montant des travaux 1 230 000 € HT



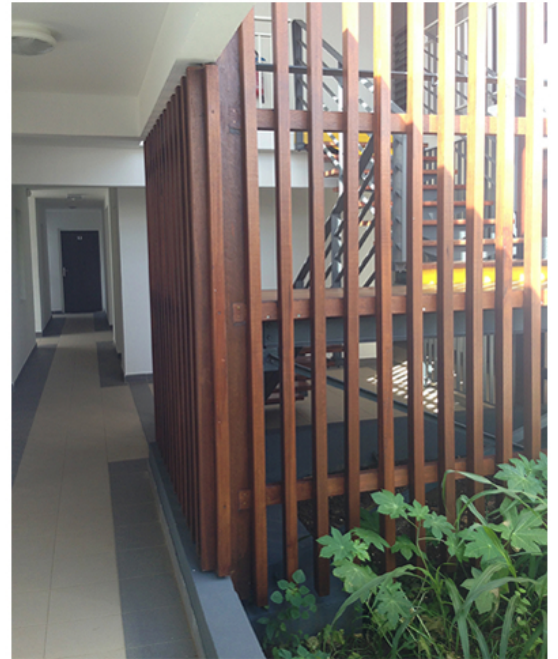
2018

Restaurant Bar Blue Berry, Marina de Pointe à Pitre, Maître d'ouvrage Privé, montant des travaux 200 000 €



2016

Réhabilitation d'un immeuble de ville & Extension pour appartements de standing, Architecte Mandataire
Laurent Lavall Cotraitant, Commune de Saint François, Maître d'ouvrage Privé,
Montant des travaux 1 206 000 € HT



2016

Internat 50 chambres lycée rivières des Pères Basse Terre Conceil Régional de la Guadeloupe.

Eurl Périne Huguet Mandataire, Co traitants Eurl Eric Ramlall, Eurl Laurent Lavall

loi MOP+ EXE+OPC

SHON 1200 m2 Montant des travaux 1 300 000€ TTC



© EURL RAMLALL ERIC ARCHITECTURES



2015

Campus Sanitaire et Social, Citée de la Connaissance - Saint Claude. Conceil Régional de la Guadeloupe, Semsamar.
Eurl Périne Huguet Mandataire, Co traitants Eurl Eric Ramlall, Eurl Laurent Lavall, ACAPA.
loi MOP+ EXE+OPC+Synthèse,
SHON 3650 m2 Montant des travaux 5 146 000€ TTC



© EURL RAMLALL ERIC ARCHITECTURES

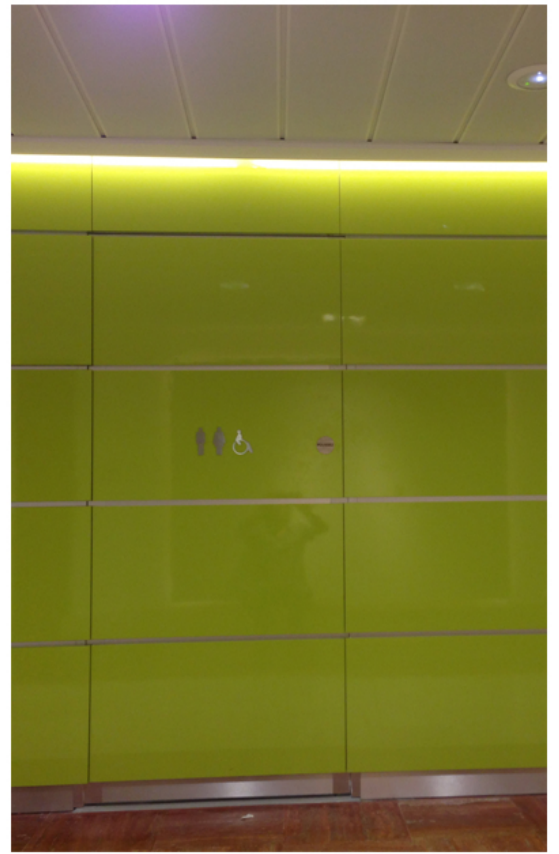


2014
Réhabilitation - Aménagement du Crédit Mutuel de Basse Terre et ses annexes. Caisse du Crédit Mutuel Antilles Guyane
Architecte mandataire, Co-traitant avec Eurl Laurent Lavall
loi MOP. SHON 720 m2, Montant des travaux 1 500 000€ TTC



2013
Ensemble Alimentaire Loisir - RSMA de la Guadeloupe. Architecte Co-traitant avec le Collectif d'Architectes Atelier 13 - Eurl
Périne Huguet mandataire & Eurl Laurent Lavall.
Concours lauréat loi MOP. SHON 2579 m2, Montant des travaux 5 500 000€ TTC





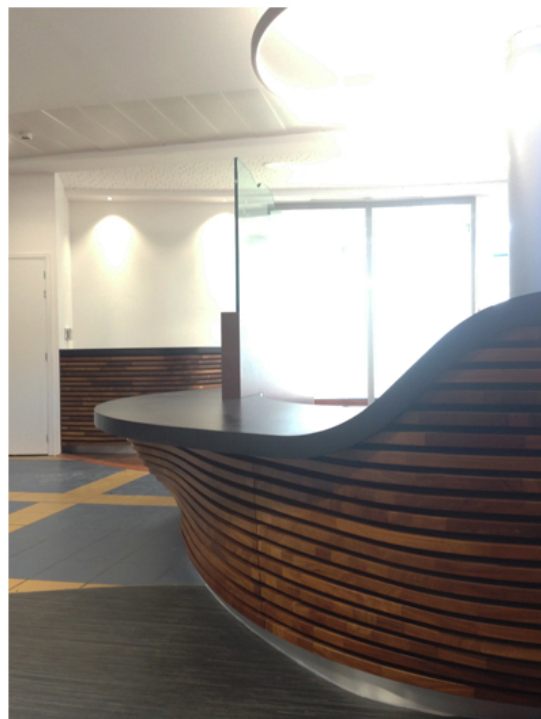
2010

Aménagement des 3 Halls du Conseil Régional de la Guadeloupe, Architecte Cotraitant avec Laurent Lavall, Montant des travaux 477 400€ TTC



2010

Aménagement des 3 Halls du Conseil Régional de la Guadeloupe, Architecte Cotraitant avec Laurent Lavall, Montant des travaux 477 400€ TTC



2018

Aménagement des 3 Halls du Conseil Régional de la Guadeloupe, Architecte Cotraitant avec Laurent Lavall,
Montant des travaux 380 000 € HT

• EGLISE DE GOYAVE •

2016

LOI MOP

CENTRE BOURG
GOYAVE

Maître d'ouvrage :
VILLE DE GOYAVE

Mandataire :
SEMAG / CED

Concours 2015
Projet Lauréat

É q u i p e

ATELIER 13
Périne HUGUET
mandataire
Laurent LAVALL
Eric RAMLALL
A C A P A
Architectes

BIEB : BET TCE

Coût: 1 900 000 €

PROJET LAUREAT
CONCOURS 2016



PLAN GÉNÉRAL DANS LA VILLE



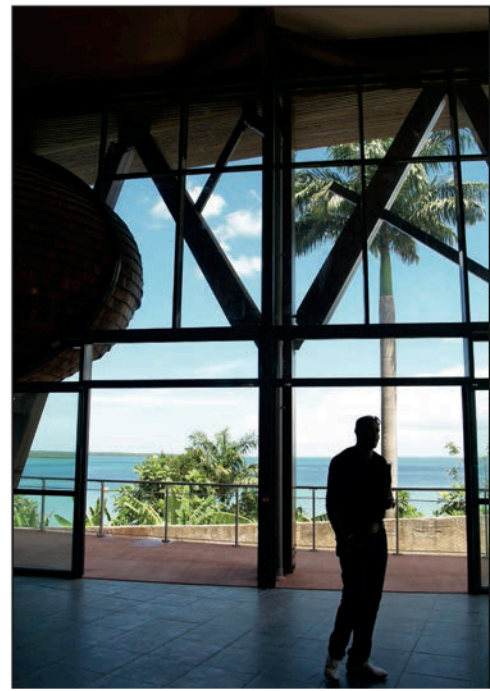


VUE DE LA MER ET DES JARDINS



VUE DU PARVIS





• BIBLIOTHEQUE PAUL MADO •

2007-2012 •

loi MOP •



PLACE CHILDERIC
TRINQUEUR
BAIE MAHAULT

Maître d'ouvrage :

**VILLE DE BAIE
MAHAULT**

Concours 02 / 2007
projet LAURÉAT

Équipe de MOE :

Eurl Périne HUGUET
architecte
mandataire
Eurl Laurent LAVALL
Eurl Eric RAMLALL

Jungle Archi-
tecture Group

BIEB : BET structure
A2E : BET fluides
TECSOL BET clim et HQE

Coût : 3 900 000 €
Réception mai 2012

SHON : 2 800 m²

Démarche de
qualité
environnementale

Avec une sensibilité particulière à tous les enjeux de la revalorisation des centres bourgs, de l'intégration de l'architecture contemporaine dans un tissu urbain ancien et, également du développement durable, nous avons conçu la nouvelle bibliothèque de Baie Mahault, médiathèque de proximité, comme un véritable pôle, « rotule », d'animation, de transmission et de transition.

La Nouvelle bibliothèque joue pleinement son rôle de pôle d'animation culturelle, d'élément urbain de transition, de facteur de cohésion spatiale et sociale.

Un équipement « transmetteur » de culture, de savoir, d'échanges entre les générations, entre les espaces, entre les histoires.

Un équipement fort qui donne l'envie de revenir en ville, l'envie de remettre « la ville dans la ville ».

Pour cela nous nous sommes attachés à développer les axes suivants :

- L'intégration du bâtiment ancien, histoire sensible

de beaucoup de baie-mahautiens, comme un élément majeur de la nouvelle bibliothèque

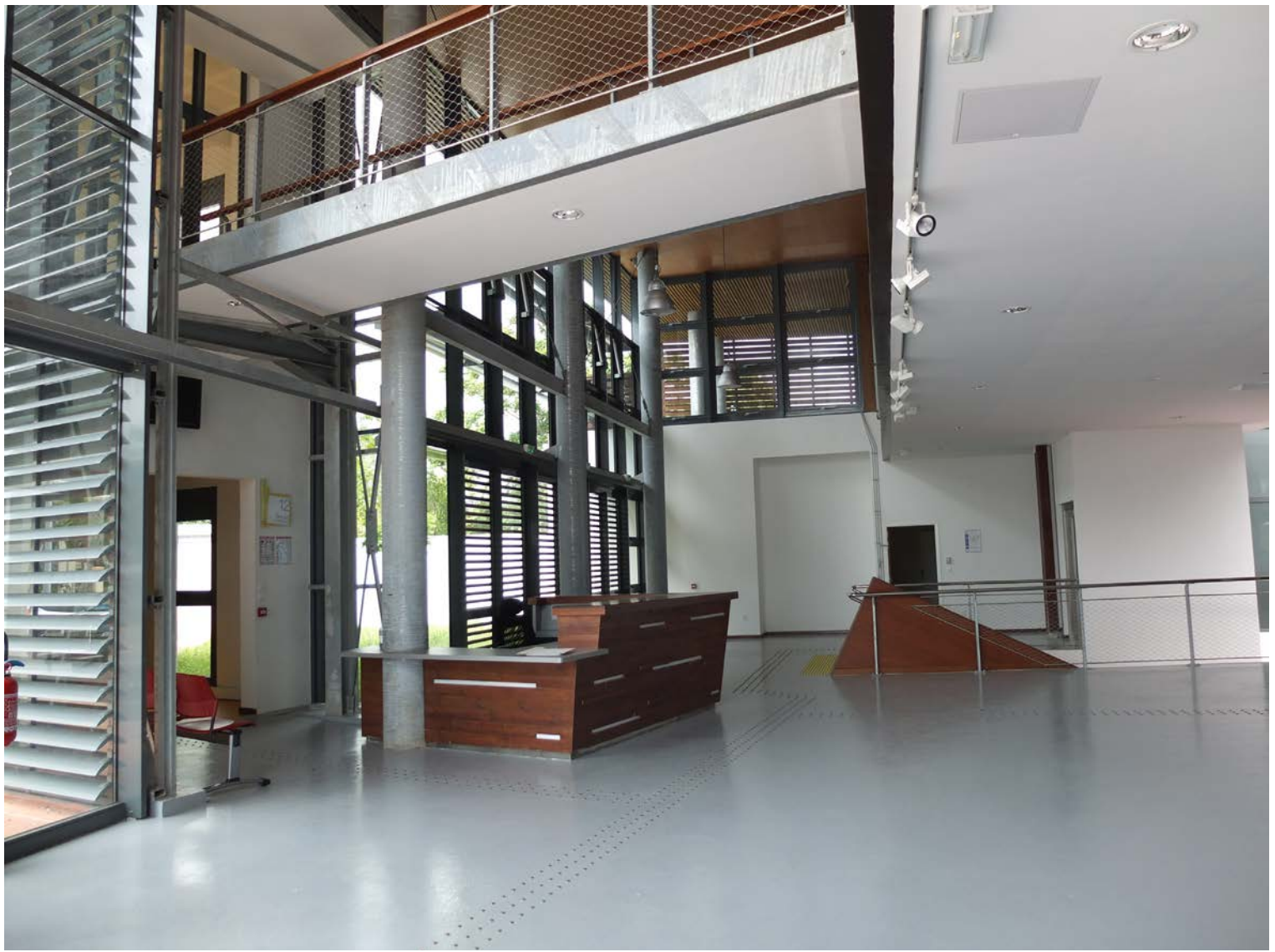
- L'ouverture de la place Childéric TRINQUEUR sur la mer et le développement d'un pôle attractif vers les futurs aménagements du littoral.

- L'ouverture et la transparence du bâtiment comme un attrait vers la culture.

- La transition architecturale entre la ville, zone urbaine et le littoral zone naturelle

- Un fonctionnement fluide et lisible dès l'entrée de l'équipement





- Les grands espaces qui ne sont pas consacrés au travail mais au passage du public et au loisir, tel que le hall et le restaurant, sont traités en ventilation naturelle. Cette ventilation est préconisée vu l'orientation du bâtiment présentant une très large façade de ces espaces non consacrés au travail, exposée aux vents dominants d'Est.
- La façade ouest est traitée comme une façade protégée afin de se prémunir du soleil couchant. Nous avons prévu des brises soleils et des prises de vue hautes afin de filtrer et d'optimiser la lumière naturelle dans les salles de consultation quelque soit l'heure de la journée.
- La toiture de l'espace de consultation sera une toiture végétalisée. Outre la symbolique forte d'une telle toiture sur cette zone en contact avec la zone naturelle du Grand Cul de Sac Marin, cette toiture permettra d'assurer une excellente isolation thermique mais également acoustique et d'éliminer les phénomènes d'éblouissement. Ainsi les bureaux et toutes les salles des services internes pourront avoir une vue agréable et maîtrisée.
- L'eau de pluie sera récupérée dans deux citernes situées sous le deck extérieur du restaurant et réutilisée dans les circuits sanitaires, de lavage et d'arrosage du bâtiment.
- La toiture des services internes exposée au sud servira de support à un champ de capteurs solaires photovoltaïques. Cette disposition permettra de diviser par deux le bilan énergétique du bâtiment. (environs 7000 € par an)

- La gestion des flux se fera en accord avec le gestionnaire de la bibliothèque. Pour cela les dispositions permettant cette gestion ont été mises en place dès la conception (recyclage de l'eau de pluie, locaux poubelle permettant le tri, gestion de l'énergie etc...).

En conclusion, nous avons opté pour une mise en forme architecturale adressée à son environnement afin de répondre au exigences d'une maîtrise d'ouvrage avertie et une architecture contemporaine ingénieuse.

