

ma-

rch

match : rencontre
to match : harmoniser ; correspondre

ma+ch revendique une architecture qui tend à :

- puiser son sens dans l'environnement qui l'entoure
- porter son attention sur la question de l'usage
- exprimer sa dimension constructive
- économiser les ressources dans un objectif de bien commun
- privilégier l'écoute et le dialogue avec les acteurs du projet

MARIE DELLES

Architecte HMONP

2020 **match**, bureau d'architecture
Architecte associée

2019 Architecte indépendante
collaboration externe avec
Atelier J.A

2015 jbm architectes

2015 Marc Mimram

2013 Atelier Tom Sheenan
ATSP & Partenaires

2020 Incubateur Echelle 1
ENSA-T Marne La Vallée

2015 hmonp
ENSA Paris Malaquais

2013 diplôme d'Etat
ENSA Versailles

2011 master 1
Faculté d'architecture Porto

2007 année préparatoire en
Arts Appliqués
ESAG Penninghen

CHARLES DERILLEUX-BES

Architecte HMONP

2020 **match**, bureau d'architecture
Architecte associé

2019 Architecte indépendant
collaboration externe avec
h2o architectes

2018 h2o architectes

2017 Marc Barani architectes

2016 Fresh architecture

2015 Soul architecture

2014 Shigeru Ban architectes

2013 Atelier Ch.de Portzamparc

2020 Incubateur Echelle 1
ENSA-T Marne La Vallée

2016 hmonp
ENSA Paris Malaquais

2013 diplôme d'Etat
ENSA Paris Val de Seine

2012 master 1
Universitat politecnica Valence

2009 diplôme conducteur de travaux
ESTP - Ecole Spéciale des
Travaux Publics

Marie Dellès et Charles Derilleux-Bès travaillent ensemble depuis leur rencontre en 2014, où ils collaborent sur le concours du Parlement d'Alger à travers leurs agences respectives.

En parallèle de leurs activités salariées où ils se forment une solide expérience de 2013 à 2019, ils réalisent des projets de rénovation pour des particuliers et des études de faisabilité pour des collectivités locales. Dès 2019, ils travaillent en indépendant et fondent **match**, bureau d'architecture en 2020.

projets

match, bureau d'architecture

- 2020** Création d'une ombrière sur cour à l'école maternelle / Paris 20^{ème} / Mairie de Paris / 100 000 euros / études en cours
- 2020** Rénovation d'une meulière / Sartrouville (78) / 65m² / client privé / 60 000 euros / livré
- 2019** Rénovation d'un appartement / Paris 10^{ème} / 90m² / client privé / 70 000 euros / livré
- 2019** Rénovation d'un appartement / Paris 20^{ème} / 42m² / client privé / 40 000 euros / livré
- 2018** Etude de faisabilité / La Bollène-Vésubie (06) / mairie de La Bollène-Vésubie
- 2017** Rénovation d'un appartement / Paris 11^{ème} / 50m² / client privé / livré

collaborations

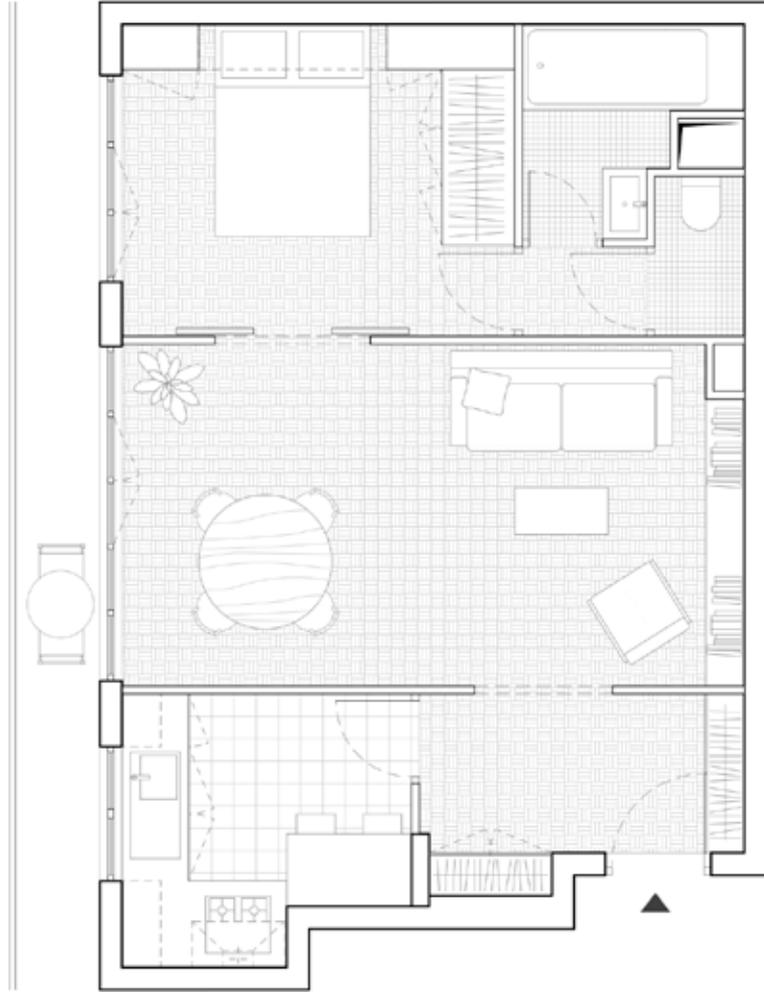
MARIE DELLES

- 2020** Réhabilitation lourde d'un restaurant au sein d'un immeuble haussmanien / Paris 16^{ème} / 850 m² / client privé / étude en cours
- 2019** Agroquartier Montjean / 66 logements / Rungis (94) / 4 600m² / Quadral + Nacarat biosourcé niv 2 -NFHQE 8* - Bbio -30% / Concours - PC
- 2018** Aménagement d'un espace de dégustation de whisky / Paris 8^{ème} / 45 m² / La Maison du Whisky / 300 000 euros / Mission complète
- 2018** Auberge de jeunesse en surélévation d'un commerce existant en structure bois / Place de la Nation, Paris / 1 160m² / Linkcity / Label BBKA / Mission complète hors DET
- 2017** Etude urbaine en vue du réaménagement du site de la Pointe Nord / Genève / 160 000m² / Canton de Genève / MEP non retenu
- 2017** Aménagement d'un bar à whisky dans une ancienne cave parisienne / Paris 1^{er} / 120 m² / La Maison du Whisky / 350 000 euros / Mission complète
- 2017** Ensemble de logements intermédiaires, individuels et collectifs / Ecoquartier de Montevrain / 4700 m² / Elgéa / Concours - PC
- 2016** Etude de faisabilité / Réhabilitation de la chaufferie de Vaucanson / 1 200 m² / Meridiam & Engie
- 2016** Aménagement d'un espace de réception - formation / Clichy (92) / 120 m² / La Maison du Whisky / 120 000 euros / Mission complète
- 2016** Concours de logements avec activités / Quartier de l'Adret / Genève / 21 900m² / 2^{ème} prix
- 2016** Concours pour la maison des vins / Mont sur Rolle / Suisse / 340 m² / non retenu
- 2015** Réhabilitation lourde du siège de la banque Syz / Genève / 5 300 m² / Groupe Syz / PC - PRO
- 2014** Concours de bureaux pour RTE / Quartier Part-Dieu / Lyon / 15 000m² / Bouygues
- 2014** Concours pour le nouveau parlement d'alger, Algérie, en association avec Ch. de Portzamparc
- 2013** Dialogue compétitif centre sportif et bureaux / Paris 13^{ème} / Ville de Paris / Icade

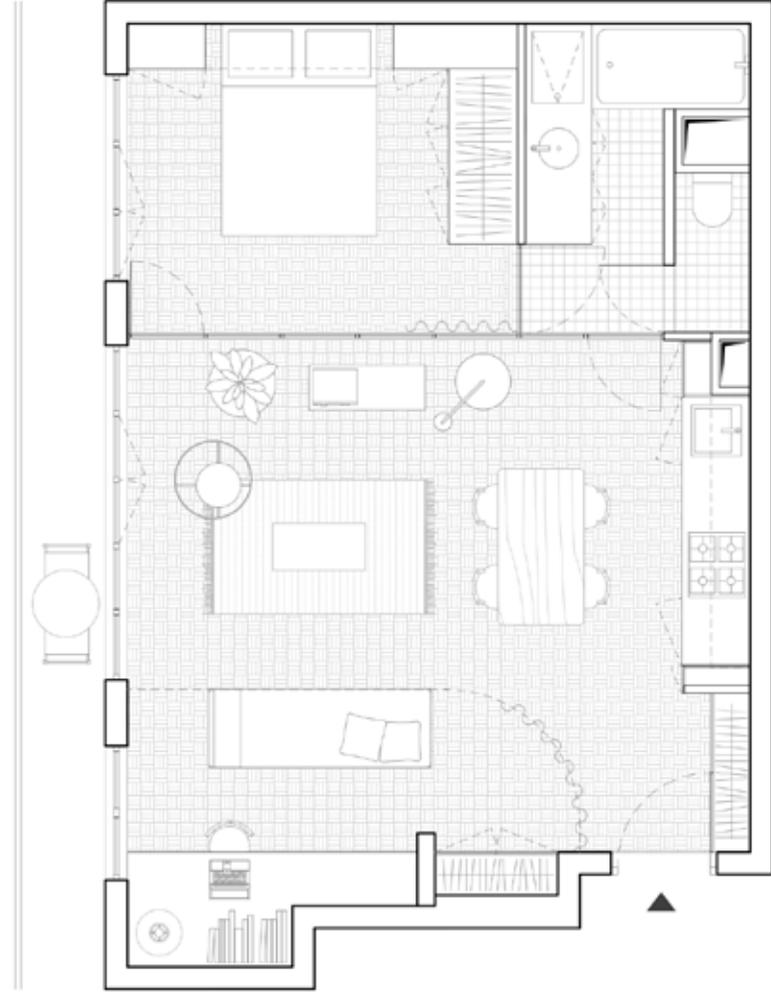
CHARLES DERILLEUX-BES

- 2020** Reconversion de parking en bureaux / Villa du Clos Malevert / Paris 11^{ème} / 3500 m² / Groupe Galia / Concours - PRO en cours
- 2020** Concours / 30 logements / Pré Saint-Gervais / 2200 m² / Altarea cogedim
- 2019** Revitalisation du centre ville de Mehun-sur-Yèvre / Mehun-sur-Yèvre (18) / chantier
- 2019** Réhabilitation de l'ancien archevêché en équipement culturel / Ville d'Embrun (05) / 1300 m² / PC - APD
- 2018** Surélévation d'un logement / Paris 8^{ème} / 20 m² / client privé / ESQ - PC
- 2018** Concours cité de l'économie créative / Chalon-sur-Saône (71) / 2300 m² / Le grand Chalon
- 2017** Site de maintenance des infrastructures / 20 000 m² / Vitry-sur-Seine (94) / Société du Grand Paris / PC-PRO
- 2016** Concours programme hôtelier 300 chambres / Paris 13^{ème} / 13 000 m² / Kauffman & Broad / SEMAPA
- 2015** Centre technique municipal CPI / 1 300m² / Marolles en Hurepoix (91) / ESQ - PRO / livré
- 2015** Concours 14 logements / Rue de Courcelles / Paris 17^{ème} / 800 m² / RIVP
- 2015** Concours 5 logements / 350 m² / Maison-Alfort (94) / Maison-Alfort Habitat
- 2014** Seine musicule / 40 000m² / Boulogne-Billancourt (92) / proB / chantier / livré
- 2014** Concours pour le nouveau parlement d'alger, Algérie
- 2013** Massy place du Grand Ouest / Massy (91) / Cogédim / APD - PRO

alphonse



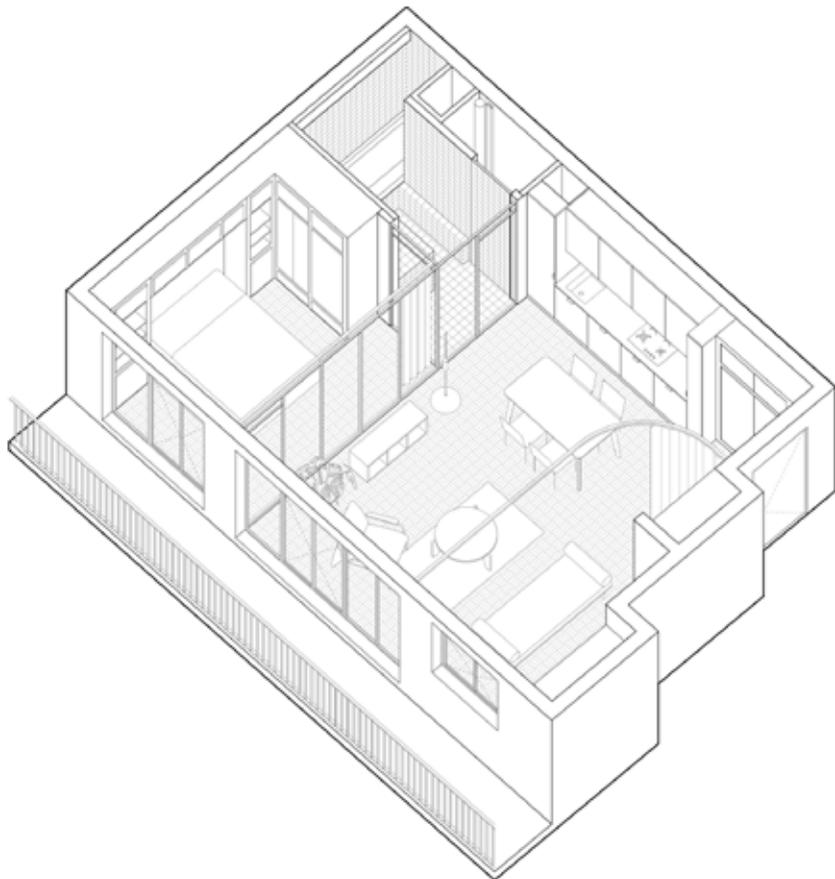
état existant



état projeté

projet - rénovation d'un appartement - **localisation** - paris 20^{ème}
moa - privé **équipe** - match - **mission** - complète
livraison - mars 2019 - **coût** - 35 000 euros - **superficie** - 42 m²

L'appartement de 42m², mono-orienté, est situé dans le 20^{ème} arrondissement de Paris dans un immeuble des années 60. Le projet cherche à optimiser l'espace en décroissant et en exploitant les surfaces perdues des circulations. Ainsi l'ancienne cuisine, l'entrée et le séjour sont fusionnés créant un espace de vie généreux qui bénéficie pleinement de l'exposition plein sud de l'appartement. La cuisine est déplacée en périphérie, encastrée dans un meuble sur mesure en valchromat gris. L'intégration d'un rideau dans le séjour crée un espace flexible, pouvant offrir une pièce supplémentaire à l'appartement : un espace bureau ou une chambre d'appoint. Les parois initiales de la chambre et de la salle de bain sont remplacées par une grande verrière sur toute la largeur de l'appartement donnant une sensation de profondeur et de continuité entre les espaces.





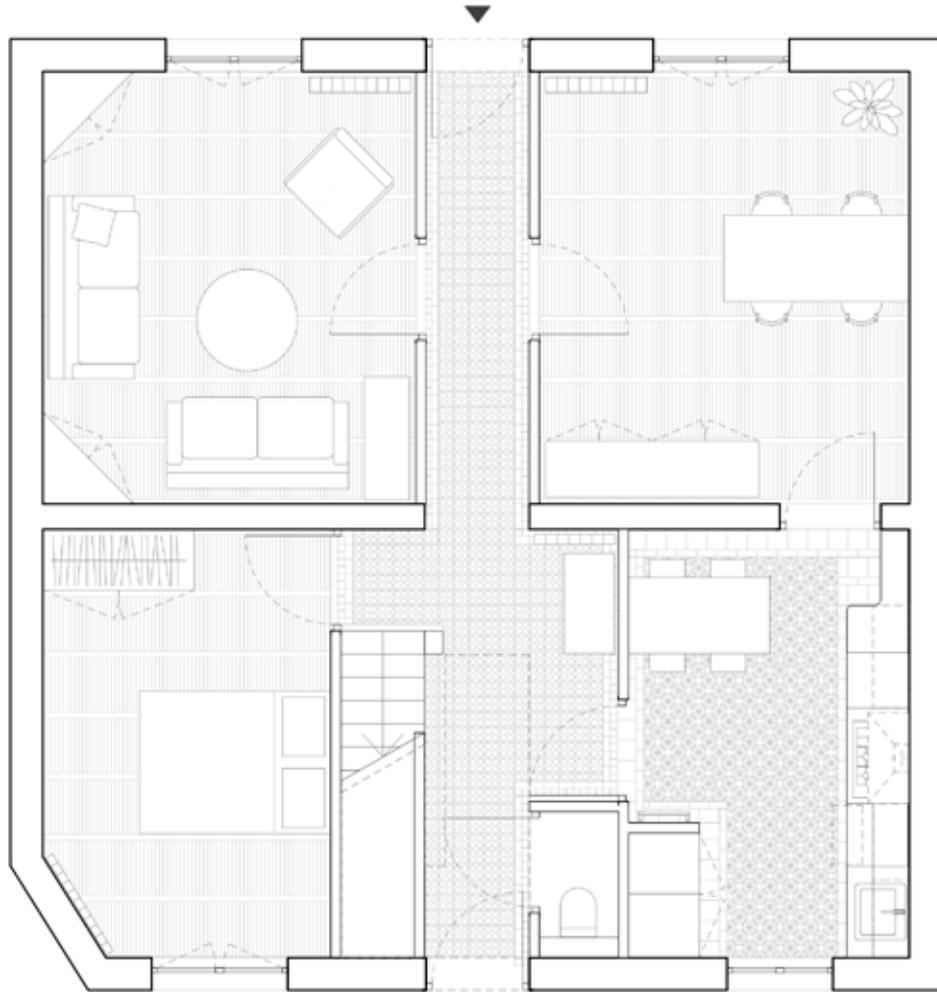


Le verre transparent de la chambre se transforme en un vitrage en verre armé plus opaque pour la salle de bain. Par ce biais, une part de lumière naturelle pénètre dans la pièce d'eau. La salle de bain est repensée de façon à la rendre accessible directement depuis le séjour permettant une circulation fluide entre les différentes pièces de l'appartement. Les sanitaires sont dissimulés derrière une porte sous tenture s'insérant dans la continuité du revêtement.

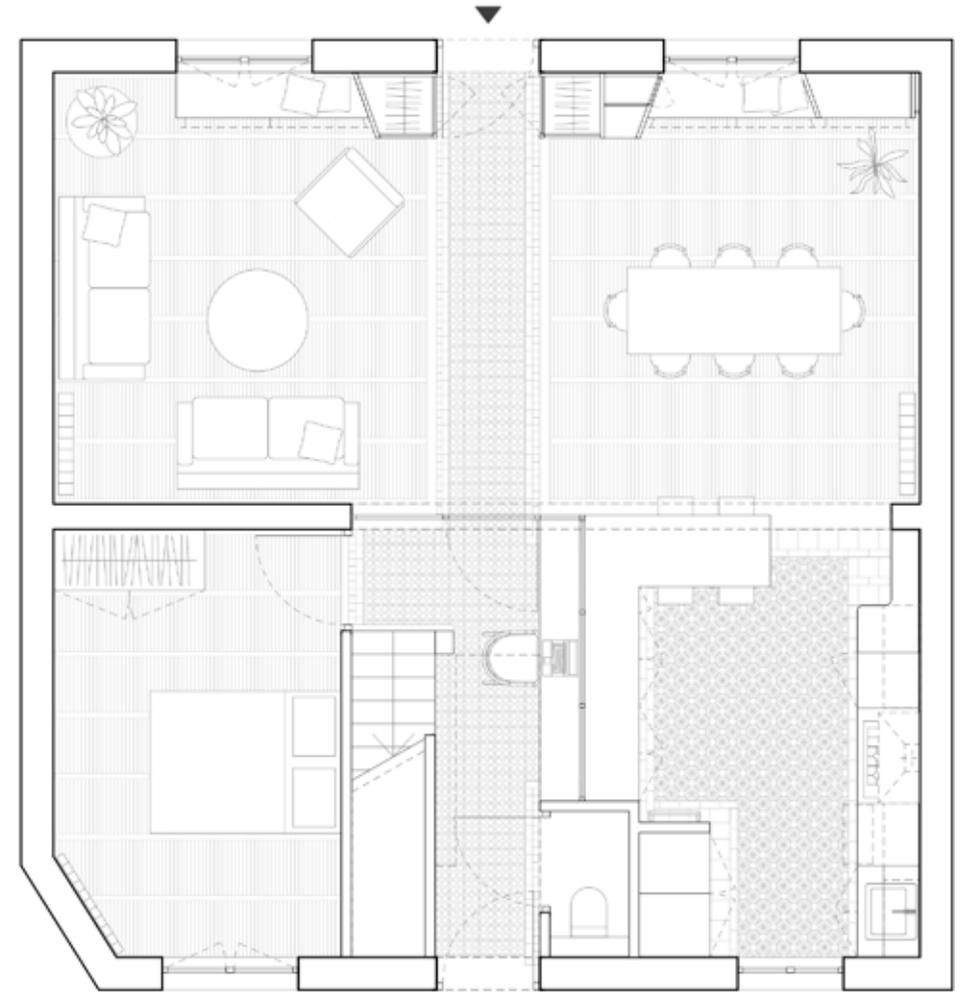
Notre intervention se veut à la fois contemporaine et respectueuse de l'existant. Chaque élément fonctionnel en état est conservé : le parquet mosaïque en chêne et les placards de rangements originaux sont remis en valeur. La mise en oeuvre du plancher haut en béton brut est révélée. On y lit la disposition des planches de bois de coffrage et leur veinage qui donne du caractère à l'ensemble.



jules



état existant

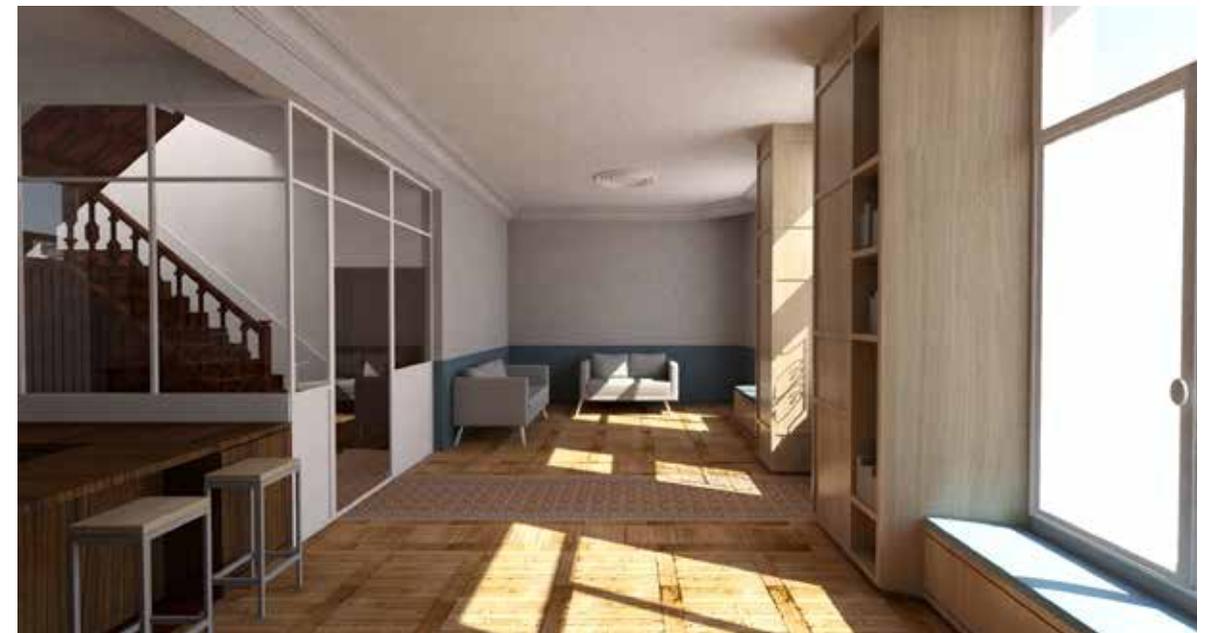
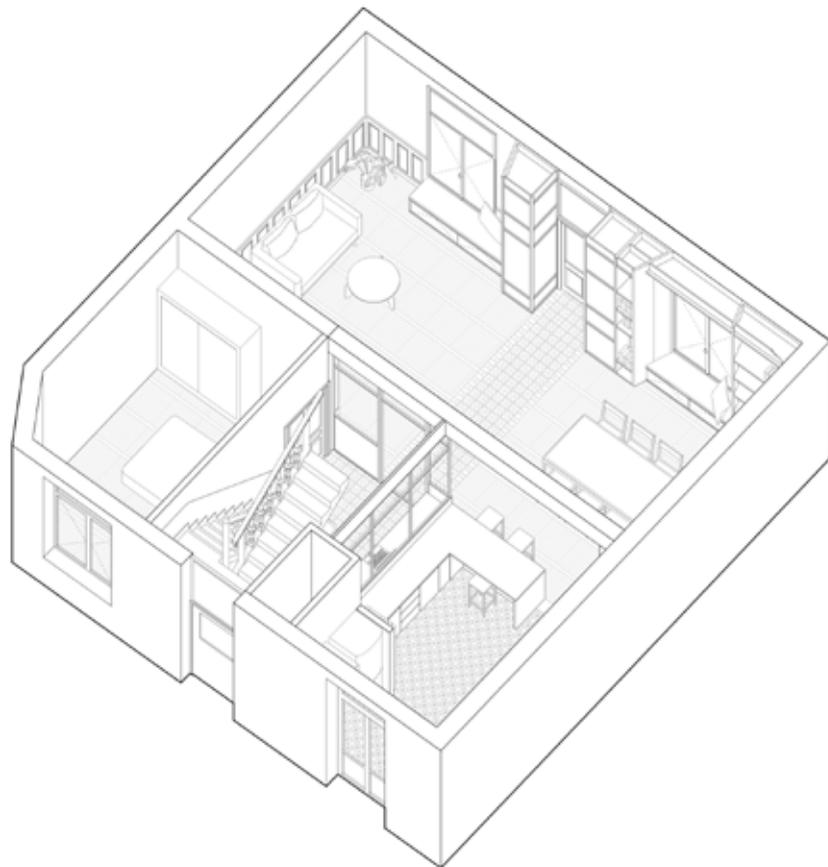


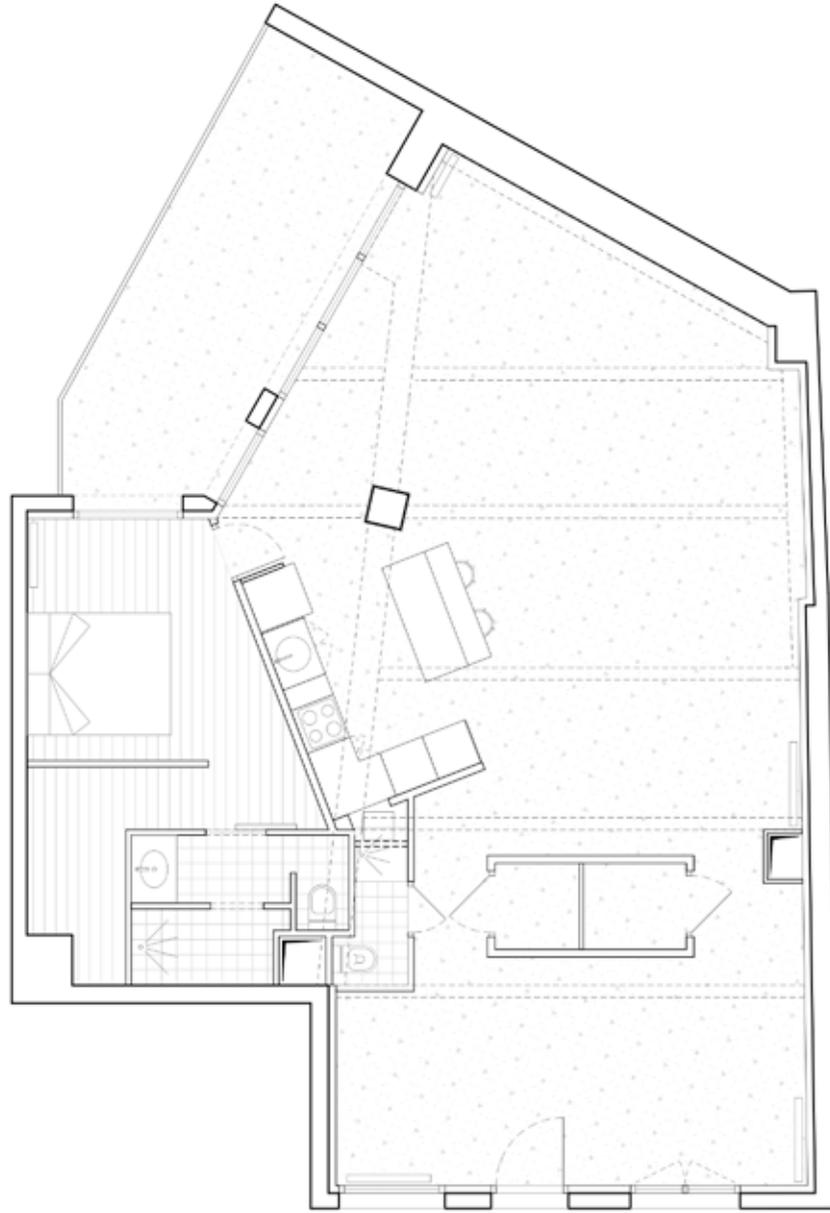
état projeté

projet - transformation d'une meulière - **localisation** - sartrouville (78)
moa - privé - **équipe** - match - kairn ingénierie - **mission** - complète
livraison - mars 2020 - **coût** - 60 000 euros - **superficie** - 65 m²

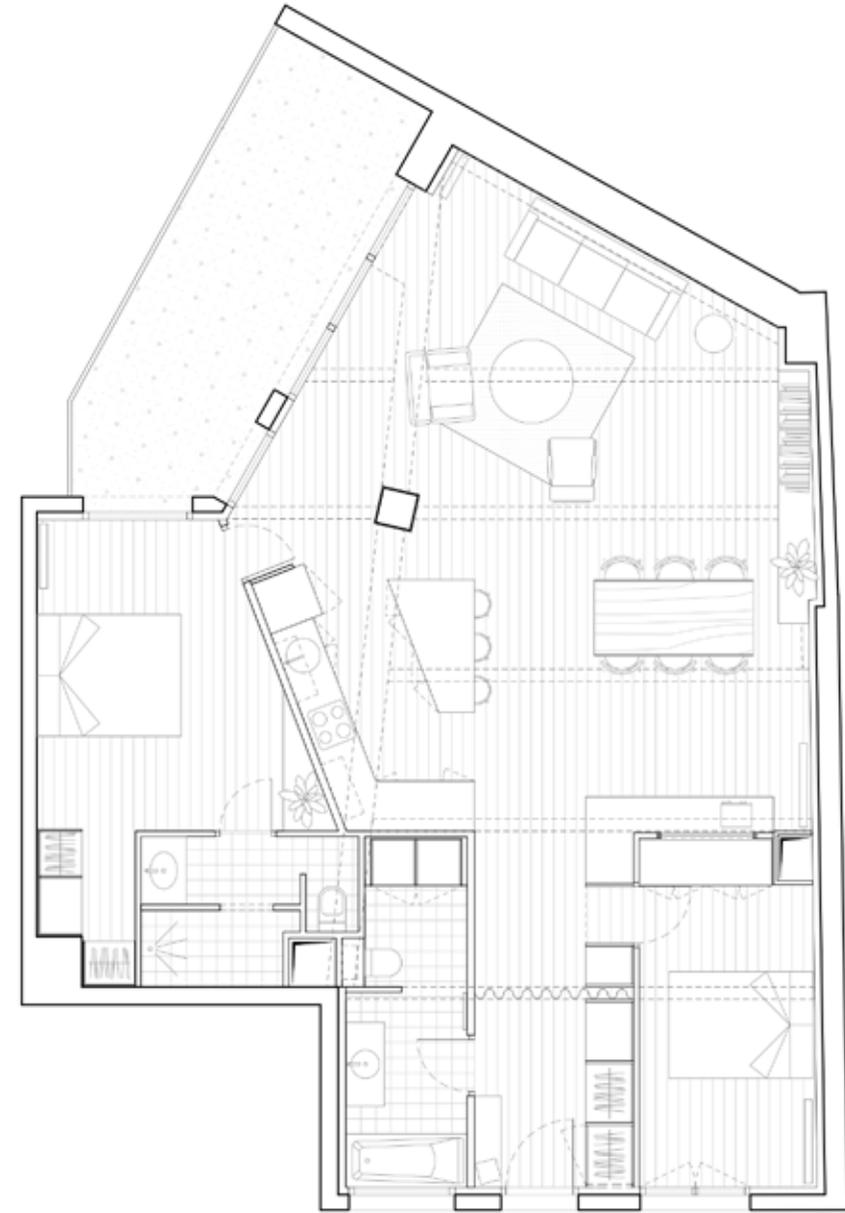
La maison en meulière des années 20 témoigne des plans traditionnels de l'époque où chaque pièce de même dimension est assimilée à une fonction. Notre projet propose de fusionner les différentes pièces de vie en un seul volume généreux. Notre intervention se veut respectueuse de l'ancien ; un soin est apporté à préserver la lecture du plan initial en conservant les sols existants. Un maximum d'éléments et de détails caractéristiques de la maison sont maintenus: corniches, cimaises, radiateurs anciens, parquet et carreaux de ciments...

Dans cette recherche de continuité des espaces et de lumière, la verrière offre des connexions visuelles entre toutes les pièces de vie. Le couloir profite alors de la lumière naturelle depuis la façade principale au sud et devient un nouvel espace de vie grâce à l'intégration d'un bureau. Le meuble en chêne habille le mur principal et créer une liaison entre l'entrée et le séjour. Il intègre des espaces de rangement, une bibliothèque et deux banquettes qui bénéficient de la meilleure exposition de la maison.





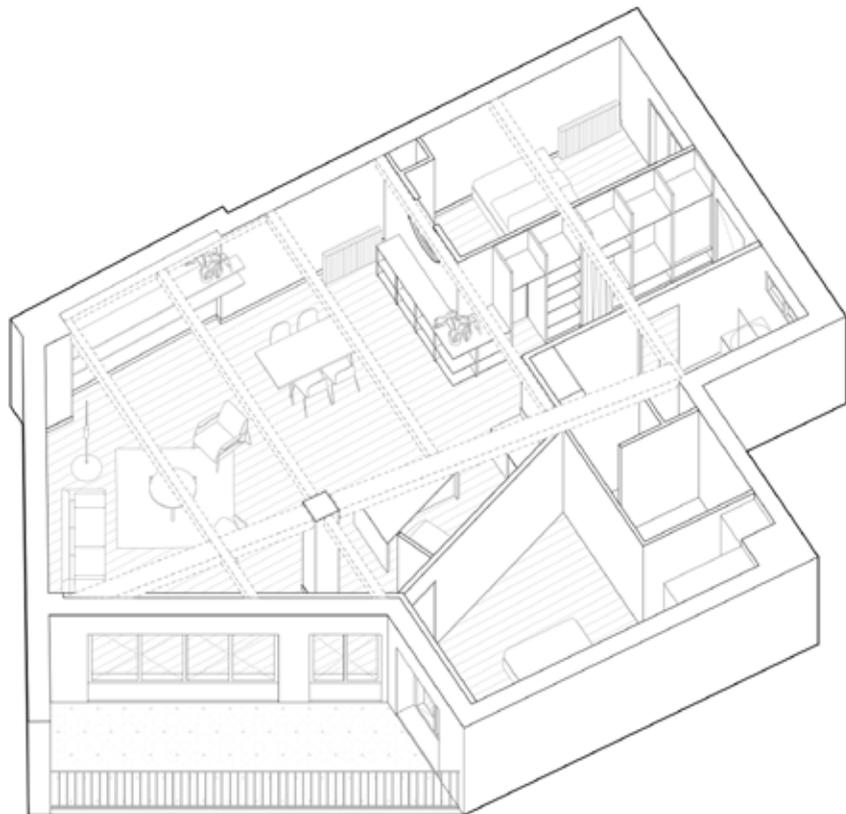
état existant ▲

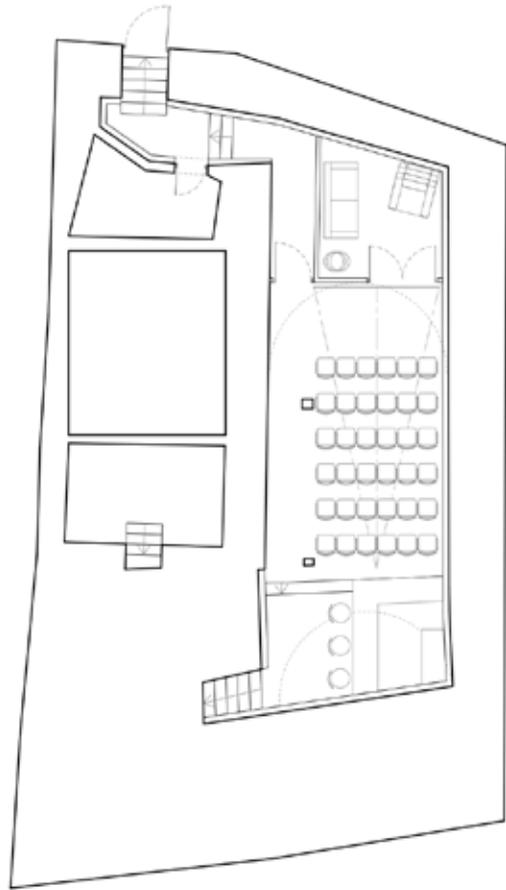


état projeté ▲

projet - rénovation d'un appartement - **localisation** - paris 10^{ème}
moa - privé **équipe** - match - **mission** - complète
livraison - mars 2020 - **coût** - 70 000 euros - **superficie** - 100 m²

Notre proposition pour cet appartement traversant de 100m² prend en compte les contraintes de l'existant : de par sa structure avec la présence de nombreuses poutres et par sa morphologie. Le programme consiste à intégrer une chambre et une salle de bain supplémentaire dans un budget limité. L'espace inexploité de l'entrée et la double exposition de l'appartement, permettent d'y insérer ces nouvelles fonctions. Pour éviter l'effet couloir, nous proposons un meuble sur mesure depuis l'entrée qui se prolonge jusqu'au séjour. Il assure une continuité entre les espaces et intègre des placards et étagères de rangements. L'ouverture circulaire entre la chambre et le séjour tend à préserver la transversalité du lieu. Notre légère intervention sur l'implantation de la cuisine existante, permet de restructurer le plan et offre une lecture plus claire des espaces.

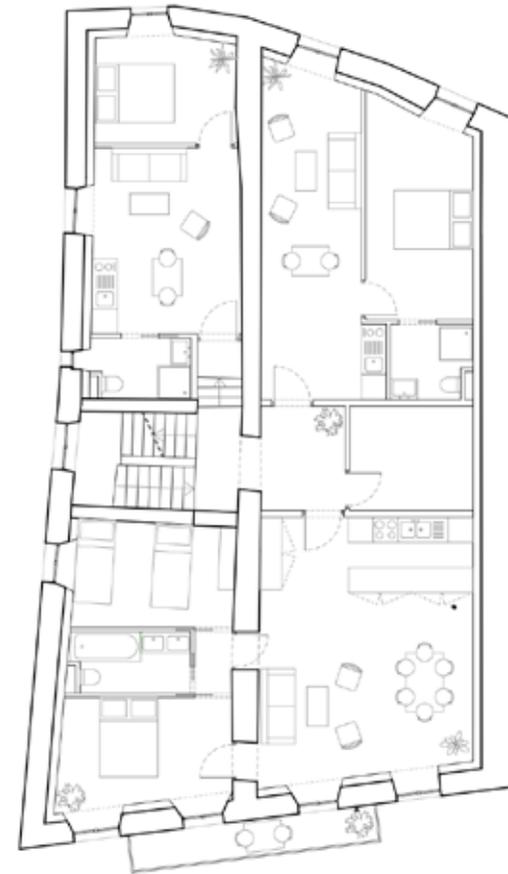




sous-sol



rez-de-chaussée

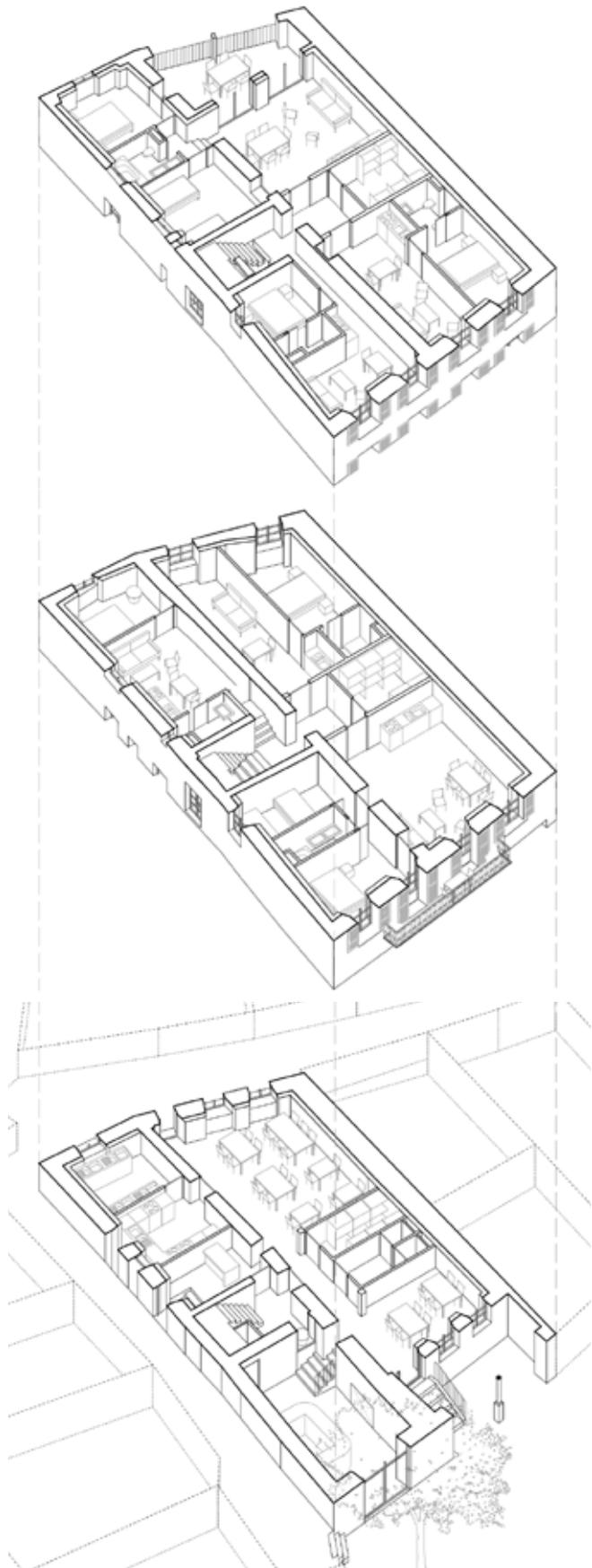


r+1



r+2

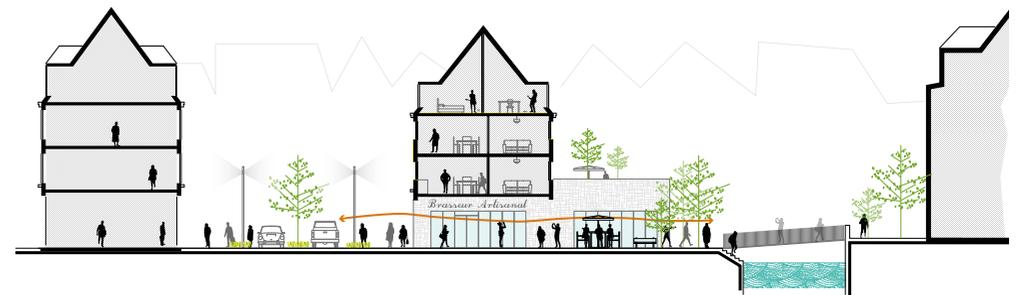
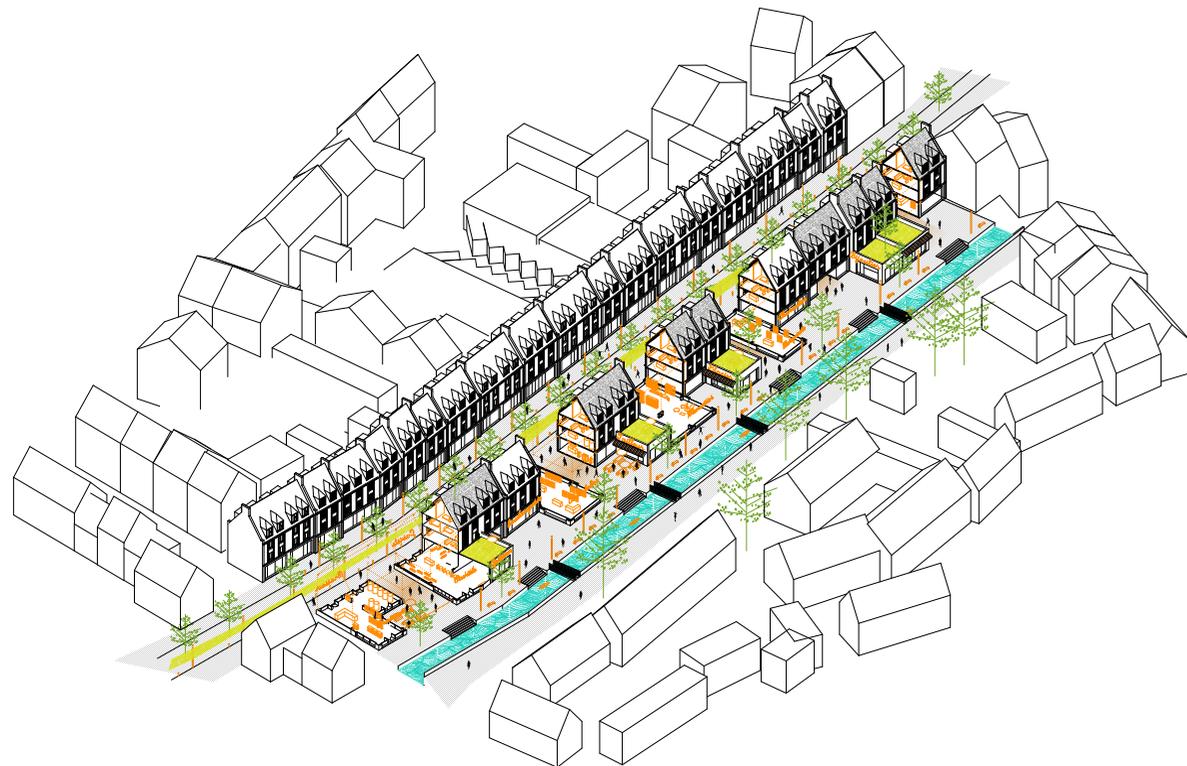
projet - réhabilitation d'un hôtel en auberge communale
localisation - La Bollène Vésubie (06) **moa** - mairie **équipe** - match
kairn ingénierie / matiera (économiste) **mission** - étude de faisabilité
études - décembre 2018 - **coût** - nc - **superficie** - 500 m²



L'étude de faisabilité porte sur la réhabilitation de l'ancien hôtel cassini en auberge communale, bar et restaurant situé au coeur du village. Elle s'inscrit dans la volonté du conseil municipal de redonner vie à ce bâtiment emblématique du village pour en faire un lieu attractif capable de répondre à une demande de services et d'hébergements touristique. L'étude se décline en deux étapes : dans un premier temps l'étude analyse le site, son environnement ainsi que les contraintes réglementaires qui s'y applique. La seconde étape présente une étude de capacité et structurelle du bâtiment, une estimation des coûts et un planning pour la réalisation du projet.



La planification urbaine moderne, conçue à partir de la motorisation, a transformé l'espace public en routes peu attrayantes en raison de leurs nuisances. Bien que dynamique et attrayant, le territoire souffre de cette fragmentation, et du manque d'articulation entre les espaces. La gare est l'exemple le plus évident. Elle représente une rupture entre le quartier de la Madeleine et le centre-ville au nord. Ce projet tend à intégrer de nouvelles pratiques urbaines adaptées aux usages actuels des Ebrociens. Nous avons identifié trois sites stratégiques à travers la ville (Bel Ebat Fields, Tilly, Hôpital Saint Louis) afin de devenir des Boîtes à Outils Urbaines. Ces trois lieux seront les précurseurs du futur développement urbain de la ville. Repenser les espaces publics d'aujourd'hui implique la question du mélange des usages. La ville doit concentrer ses lieux de vie, de travail et de loisirs. Le projet consiste à revitaliser la ville en réinjectant la production et les activités artisanales à de multiples échelles pour renforcer l'économie locale.



18 rue Alphonse Pénaud / 75020 PARIS
contact@match.archi
+33(7) 51 62 38 63 / +33(6) 58 24 17 32

rch

mat