

# SOPHIE DRESSLER

## COLLABORATRICE D'ARCHITECTE

Je suis ouverte à tout poste évolutif dans les domaines de l'architecture, du patrimoine, de l'urbanisme et de l'aménagement paysager.

06 95 29 04 40

sophie.dressler@yahoo.com

OBERNAI (67)

Née le 28/12/1978

Permis B

instagram/dresslersophie

### PARCOURS PROFESSIONNEL

2023

#### **CHARGÉE DE PROJETS- DESSINATEUR BE**

CDI - mar 2021 à oct 2022

CARRE DE L'HABITAT Entzheim - Groupe VIVALYS *Promotion immobilière*

- Etudes de faisabilité : Analyse et évaluation des contraintes techniques et réglementaires (PLU, OAP, lotissement, ABF) Réalisation de l'organisation des plans masse : implantations des bâtiments, calages altimétriques, calculs et dessins des modifications topographiques des terrains projetés, propositions d'aménagements extérieurs en tenant compte des règles d'accessibilité PMR ;
- Réalisation des pièces graphiques des permis démolition, construire, aménager ;
- Réalisation 3D des programmes ;
- Documents de vente.

#### **COLLABORATRICE D'ARCHITECTE**

auto-entreprise - jan 2019 à déc 2020

Kader BENAÏSSA architecte / Pierre GAAB architecte / Dominique HARSTER architecte

#### **DESIGNER EN ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR**

auto-entreprise - sep 2018 à déc 2022

Clientèle de particuliers

2017 - 2018

#### **CADRE ADMINISTRATIF**

CDI - 2007 à 2016

Association DIACONAT BETHESDA *Ass. privée RUP d'aide à la personne âgée*

#### **COLLABORATRICE COMPTABLE**

CDI - 2005 à 2007

PIERRE MARX & Associés *Expertise-comptable, Commissariat aux comptes*

#### **COLLABORATRICE COMPTABLE**

CPRO - 2003 à 2005

LORALEX SA *Expertise-comptable, Commissariat aux comptes*

#### **COLLABORATRICE COMPTABLE**

CPRO - 2001 à 2003

FIDUCIAIRE DU BAS-RHIN *Expertise-comptable, Commissariat aux comptes*

1997 - 2001

### FORMATIONS

INSA Strasbourg Eco-rénovation du bâti ancien en cours

CNAM - Conservatoire Nationale des Arts et Métiers

UE Réhabilitation

UE Technologie de chantier

UE Sciences des matériaux

UE Béton armé et précontraint

MOOC – AQC / ASDER

Rénovation performante – risques et bons réflexes

MOOC – CREBA / CEREMA

Concevoir une réhabilitation énergétique responsable du bâti ancien

MOOC – AMACO

Construire en fibres végétales aujourd'hui

### DIPLÔME 2018

**Titre certifié niveau III – Designer en architecture d'intérieur (mention bien)**

Ecole MJM Graphic Design Strasbourg

Stage 1 mois – Atelier Rey-de Crecy

*Reconversion professionnelle et année d'étude à l'école MJM Graphic design*

*Mon souhait à la sortie du baccalauréat était de devenir architecte dplg. Mais suite aux conseils reçus, je me suis dirigée vers des études comptables. A 39 ans, ne m'épanouissant pas dans mon travail, j'ai fait le choix de reprendre mes études et de me rediriger le plus possible vers l'architecture.*

### DIPLÔMES DE 1997 A 2001

2001 DECF

UV obtenues en partie

Ecole Centre Europe Strasbourg

2000 BTS Comptabilité et Gestion

Lycée René Cassin Strasbourg

1997 BAC Scientifique option mathématiques

Lycée Marguerite Yourcenar Erstein

### LOGICIELS

ARCHICAD +++

TWINMOTION +++

PHOTOSHOP +++

SKETCHUP +++

ARTLANTIS ++

EXCEL +++

WORD +++

AUTOCAD +

Compréhension et prise en main rapide des logiciels

### MES POINTS FORTS

De nature curieuse et observatrice, les travaux de recherche et organisation sont autant de challenges que j'aime relever, faisant appel à mon bon sens, ma logique et ma capacité d'anticipation, j'identifie rapidement les points importants. Communicative, je suis force de propositions et apprécie travailler dans l'échange. Je prends facilement les rênes des projets afin qu'ils aboutissent dans les meilleurs délais et conditions.

Dans les projets de design, j'aime le détail qui fera la différence.

Je m'épanouie dans un environnement de challenge, respectueux, calme et juste. Idéalement je recherche un poste associant terrain et bureau.

### ET AUSSI

Je suis sensible au patrimoine bâti ancien pour lequel je milite pour une sauvegarde et une rénovation respectueuse.

Amoureuse des jardins, parcs, potager, forêts et aménagements paysager, j'y pratique la photographie.

J'aime beaucoup l'humour, les romans policiers d'un autre siècle, tous ce qui entoure le style et le charme anglais, je pratique également la couture et le dessin d'enluminure. J'aime les échanges simples autour d'une bonne table. J'écoute beaucoup de musique, du métal au classique.

