



SOMMAIRE

4	BIO
5	VALEURS
6	METIERS
7	INDEX



Claudia Brivio Architecture s'est fondée en 2021 dans le prolongement du parcours international de Claudia Brivio, architecte dplg, et de 15 années au sein d'agences renommées. Claudia Brivio a collaboré avec Mario Cucinella et Cino Zucchi en Italie, ainsi que Viguier et Carbondale dans le domaine de l'architecture d'intérieur à Paris. Elle a ainsi contribué à des projets aussi bien de design qu'à l'échelle urbaine, et dans une variété de programmes, du tertiaire au logement.

Diplômée en Architecture de l'école Politecnico di Milano, Claudia Brivio insuffle une réelle empreinte sur son travail tant par la maîtrise des différents langages qu'une approche contextuelle singulière.

Basant sa pratique à Paris, elle puise ses références et inspirations dans ses expériences à travers le monde, de l'Italie en passant par Londres et Lyon. Pour la plupart de ses projets, Claudia s'entoure de créatifs d'horizons qui lui sont chers.

Les projets qui lui sont confiés naissent de rencontres éclectiques et d'un processus de conception, cultivé au long de ses collaborations.

Ce processus se veut sans a priori et incrémental. Comment du spontané aboutir à l'évidence d'un projet dans son ensemble ?

Il faut épuiser le sujet : saisir le comportement des différents éléments environnementaux et spatiaux, en extraire le potentiel et les ambiguïtés, optimiser la fonction, expérimenter les scénarii - jusqu'au scénario le plus pertinent.

Fort de ce processus rigoureux, Claudia Brivio Architecture privilégie la diversité dans son activité - du résidentiel à l'étude urbaine, en passant par des extensions et surélévations en Ile-de-France, et de la réhabilitation en Bretagne.

Le souci du détail constructif et de la matérialité dans ses projets, provient de l'importance que Claudia Brivio attache aux savoir-faire depuis toujours. Ses outils de production mélangent autant médiums visuels que procédés manuels. Elle tisse ainsi un réseau de partenaires et d'artisans instaurant un dialogue éclairé et de confiance au centre de ses réalisations.



PASSION

La passion de construire e reconstruire une portion de ville, d'un village, ou tout simplement d'un paysage.

La passion pour le détail, base essentielle pour obtenir des projets de qualité.



HUMAIN

Avant tout il y l'humain, valeur fondant de l'architecture. Les échanges humains sont la pierre angulaire d'une construction, sous n'importe quelle forme et quelle idée.



RIGUEUR

Respecter la parole donnée c'est une méthodologie pour moi. L'architecture requiert aujourd'hui la maîtrise de nombreux paramètres techniques, environnementaux, technologiques, réglementaires et financiers. Avec la rigueur on peut gérer l'ensemble des données constitutives d'un projet, petit ou grand qu'il soit.



L'ENVIRONNEMENT

Nous, en tant qu'architectes, avons un rôle très important à jouer pour préserver notre planète. La construction, n'est pas seulement un chantier, mais une opportunité pour améliorer notre environnement. Dès la conception à l'exécution d'un projet, c'est une filière avec une seule but : le moindre impact sur l'environnement.



CULTURE

Chaque projet est unique. Que dire de plus ? Nous ne pouvons pas construire sans tenir en compte de lieux, du Genius Loci, de l'insertion paysagère et culturelle. Chaque construction, chaque aménagement, tire ainsi sa pertinence et sa précision de l'écoute sincère de l'existant mais aussi de l'expérience, et d'une richesse de langage pour faire un sur-mesure pertinent et bien conçu.

Le sur-mesure représente la capacité d'intégrer par osmose les données des lieux, de leur culture.

ARCHITECTURE/ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR

Une expertise d'architecte à toutes les phases.

CONCEVOIR

D'abord c'est l'idée, la gestion du programme, du budget et de toutes les contraintes techniques et réglementaires. Transférer tout cela, sur une idée c'est un travail de synthèse qui demande expérience et savoir-faire, ainsi que beaucoup d'échanges avec le client.

CREER

A partir d'une idée, l'étape suivante est la création de l'identité du projet.

C'est la page vierge, qui n'est jamais complètement vide, dedans on retrouve les sites, les lieux, l'existant et le terrain, les surfaces à respecter une fois analysé le cahier des charges, une structure à caler liée à la technique choisie, les hauteurs et les matériaux plus appropriés.

La magie de cette phase : ce n'est pas que de la création, d'au moins, pas seulement. Cette phase sert à modeler l'idée d'origine grâce à plusieurs instruments qui sont les contraintes : étude du sol, étude thermique, plan du géomètre, le PLU, etc.

RÉALISER

L'architecte est un véritable chef d'orchestre de l'opération. Son rôle de coordination tout au long des études fait de lui la mémoire du projet. Sa position est centrale, il est le mieux placé pour déterminer les adaptations les plus judicieuses à adopter au cours du chantier, car il a une vision de l'ensemble.

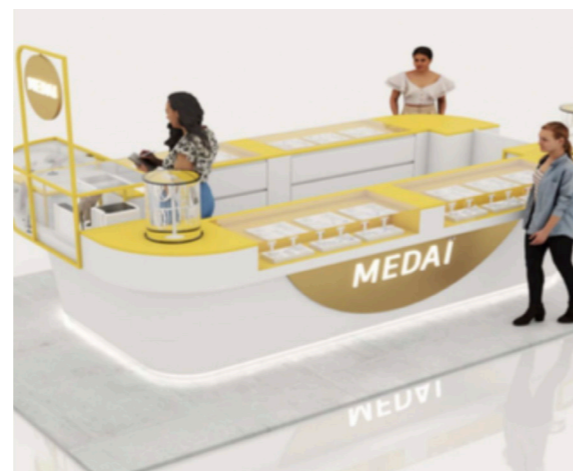
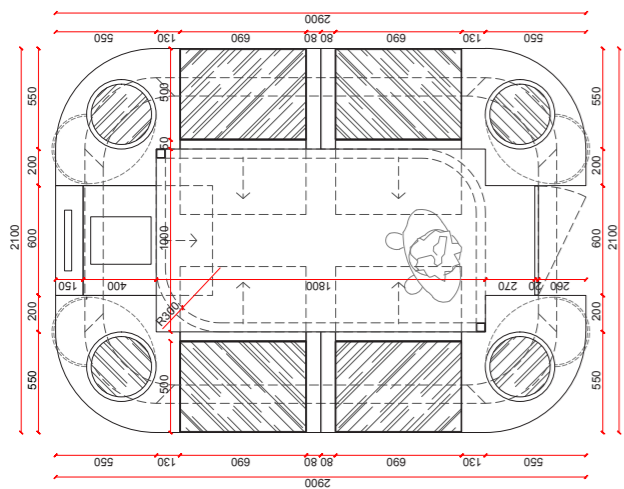
Le chantier est l'aboutissement d'un travail collectif, c'est l'occasion de préciser les derniers détails du projet, quelquefois introduire les variantes.

La présence de l'architecte durant cette phase clé permettra de veiller au respect de l'essence du projet et de maîtriser le coût de l'opération.



OPÉRATION	LOCALISATION	MOA	COÛT	SURFACE	CALENDRIER
REA110G APPART HOTEL DE LUXE RÉNOVATION APPARTEMENT	75002 PARIS	ARCHIDES	130 000 €	65 M²	LIVRÉ, 2021
REA110D APPART HOTEL DE LUXE RÉNOVATION APPARTEMENT	75002 PARIS	ARCHIDES	130 000 €	65 M²	LIVRÉ, 2021
LOU18 APPART HOTEL DE LUXE RÉNOVATION APPARTEMENT	75004 PARIS	ARCHIDES	125 000 €	60 M²	LIVRÉ, 2021
MAR181 APPART HOTEL DE LUXE RÉNOVATION APPARTEMENT	75003 PARIS	ARCHIDES	146 000 €	73 M²	LIVRÉ, 2021
FLO13 APPART HOTEL DE LUXE RÉNOVATION APPARTEMENT	75008 PARIS	ARCHIDES	232 000 €	116 M²	LIVRÉ, 2021
ANT10H APPART HOTEL DE LUXE RÉNOVATION APPARTEMENT	75004 PARIS	ARCHIDES	166 000 €	83 M²	LIVRÉ, 2021
ANT10B APPART HOTEL DE LUXE RÉNOVATION APPARTEMENT	75004 PARIS	ARCHIDES	166 000 €	83 M²	LIVRÉ, 2021
ABO108 APPART HOTEL DE LUXE RÉNOVATION APPARTEMENT	75002 PARIS	ARCHIDES	155 000 €	80 M²	LIVRÉ, 2021
MED01 DESIGN D'UN KIOSK POUR BIJOUX	75007 PARIS	MEDAÏ	25 000 €	6 M²	LIVRÉ, 2023
FEY01 PROJET DE DEVANTURE POUR UN RESTAURANT LIBANAIS	75002 PARIS	FEYROUZ	10 000 €	2 M²	LIVRÉ, 2022
CASA01 AMENAGEMENT D'UNE TOUR DE BUREAUX À CASABLANCA	20000 CASABLANCA	CONFIDENTIEL	CONFIDENTIEL	1000 M²	CHANTIER
GM01 RENOVATION DES BUREAUX DE GRENOBLE METROPOLE	38000 GRENOBLE	VILLE DE GRENOBLE	46 MILLIONS €	25 600 M²	CONCOURS
POLY01 AMENAGEMENT DU CENTRE COMMERCIAL POLYGONE	34070 MONTPELLIER	POLYGONE	CONFIDENTIEL	52 000 M²	LIVRÉ, 2021
D&G CONCEPTION D'UNE BOUTIQUE DE LUXE À VENISE	30100 VENISE	D&G	CONFIDENTIEL	500 M²	LIVRÉ, 2017
LP00 SUIVI DE CHANTIER POUR UNE BOUTIQUE DE LUXE	75008 PARIS	LORO PIANA	CONFIDENTIEL	1300 M²	LIVRÉ, 2016
CHT01 PERMIS DE CONSTRUIRE LOGEMENTS COLLECTIF	92290 CHÂTENAY-MALABRY	COFFIM	CONFIDENTIEL	500 M²	LIVRÉ, 2025
HOU25 SURELEVATION D'UNE MAISON INDIVIDUELLE À HOUILLES	78800 HOUILLES	PRIVÉ	130 000 €	80 M²	LIVRÉ, 2023
BEG01 EXTENSION D'UNE LONGERE À BEGANNE	56350 BEGANNE	PRIVÉ	CONFIDENTIEL	300 M²	CHANTIER
MONT04 SURELEVATION D'UNE BATISSE D'APPARTEMENTS	78360 MONTESSON	GEL RENOVATION	130 000 €	110 M²	CHANTIER
ARG01 EXTENSION ET SURELEVATION D'UNE MAISON INDIVIDUELLE	95100 ARGENTEUIL	PRIVE	130 000 €	140 M²	CHANTIER
COL01 NOUVELLE CONSTRUCTION D'UN PAVILLON D'HABITATION	92700 COLOMBES	COST IMMO	250 000 €	130 M²	CHANTIER
MAU01 RENOVATION APPARTEMENT	94410 ST MAURICE	PRIVE	50 000 €	69 M²	LIVRÉ, 2023
COUR01 CONSTRUCTION DE 4 NOUVEAUX PAVILLONS D'HABITATION	93120 LACOURNEUVE	LES 3 SAPINS	1 200 000 €	1205 M²	PC accordé

MED01

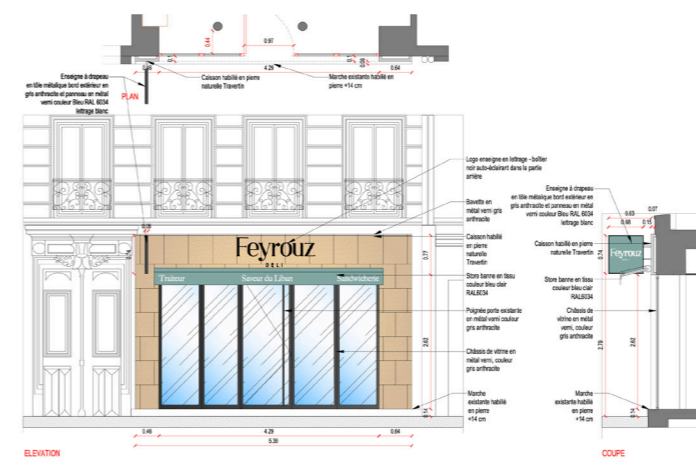


kiosque @medai.co

Nouveau concept innovant, moderne et différenciant pour la marque de bijoux MEDAI, conçu en freestanding et modulable pour les centres commerciaux.
 Client: MEDAI
 Architecte: Claudia Brivio Architecture
 Phase: conception et réalisation

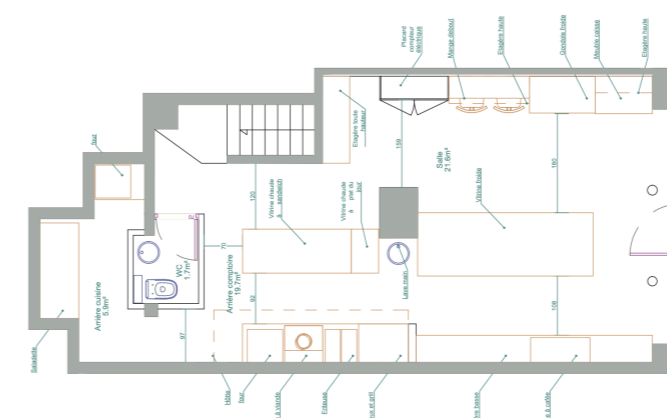
Année 2022
 ©MEDAI

FEY01



Feyrouz - restaurant libanais

Conception de la devanture, et aménagement des intérieurs d'un restaurant libanais
 Client: FEYROUZ
 Architecte: Claudia Brivio Architecture
 Phase: conception

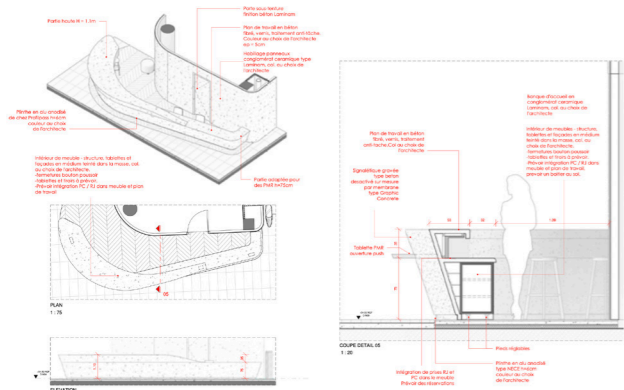
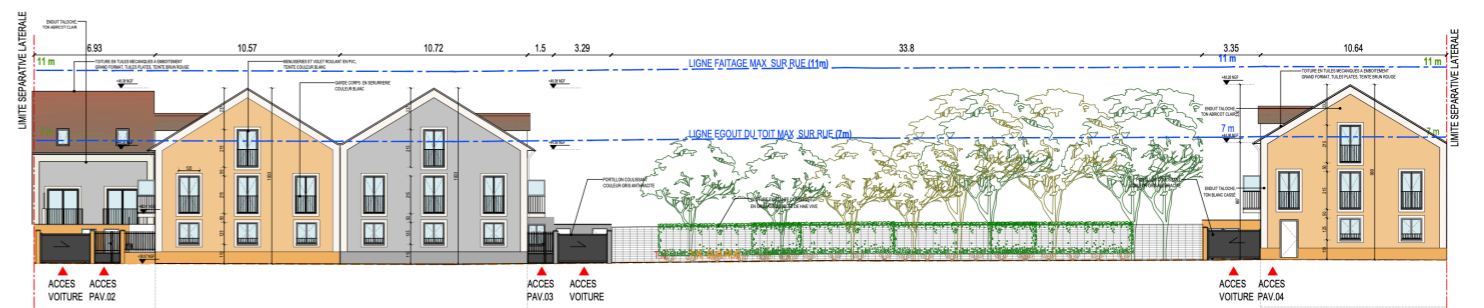
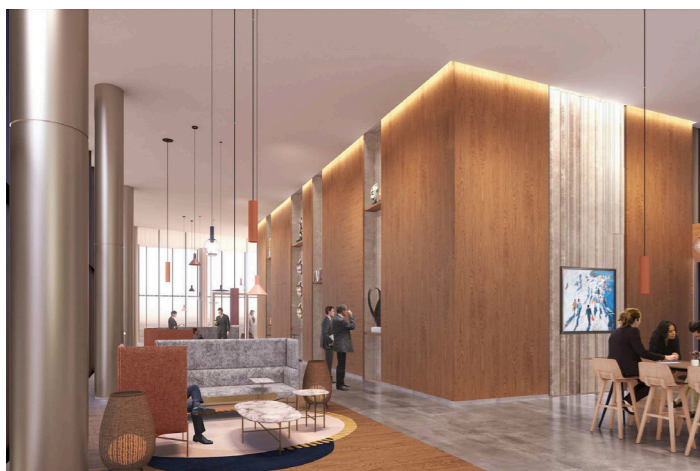


Année 2022
 ©FEYROUZ

CASA01



COUR01



Casablanca - HQ

Une tour de 25 étages, siège de la banque éponyme, émerge aux côtés de deux bâtiments de bureaux et de deux édifices d'habitations, s'élevant chacun de 8 étages. La façade en pierre convoque une impression d'intemporalité tandis que ses modénatures appuient un caractère institutionnel et une modernité affirmée.

En collaboration avec l'agence VIGUIER ARCHITECTURE
Année 2018
©VIGUIER



Construction de 4 pavillons d'habitation

Le projet envisage la nouvelle construction de 4 nouveaux pavillons à usage d'habitation pour la location comme maisons individuelles ou colocation. A ce fin, les quatre pavillons seront PMR, sur une parcelle à forme de L.

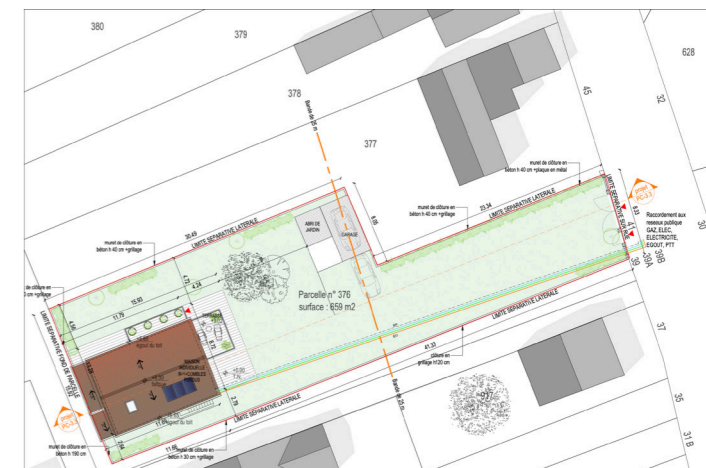
Localisation: La Courneuve (93)
Client: LES 3 SAPINS
Architecte: Claudia Brivio Architecture
Phase: conception, Permis de Construire accordé

Année 2024
©Claudia Brivio Architecture

BEG01

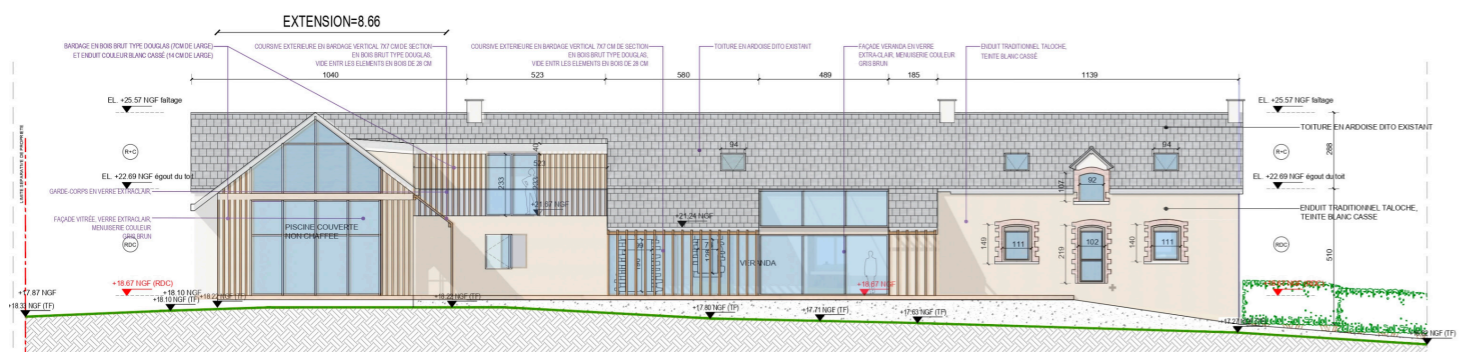


ARG01



Extension d'une longère et création d'une piscine
 Localisation: Béganne (56)
 Client: Privé
 Architecte: Claudia Brivio Architecture
 Phase: conception, Permis de Construire accordé

Surélévation et extension d'une maison individuelle
 Localisation: Argenteuil (95)
 Client: Privé
 Architecte: Claudia Brivio Architecture
 Phase: conception, Permis de Construire accordé

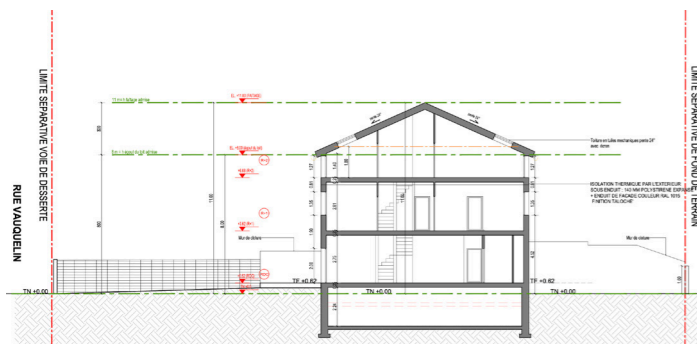
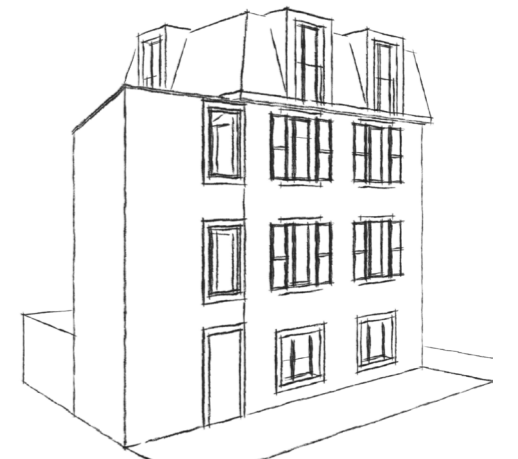
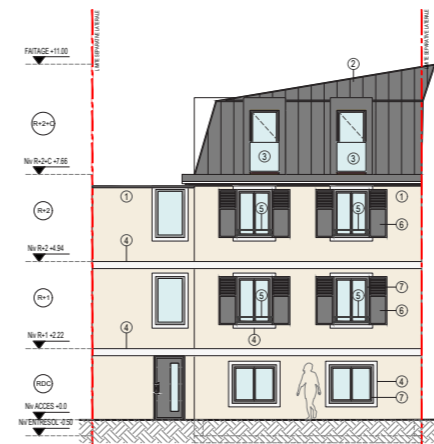


Année 2023
 ©Claudia Brivio Architecture

HOU01

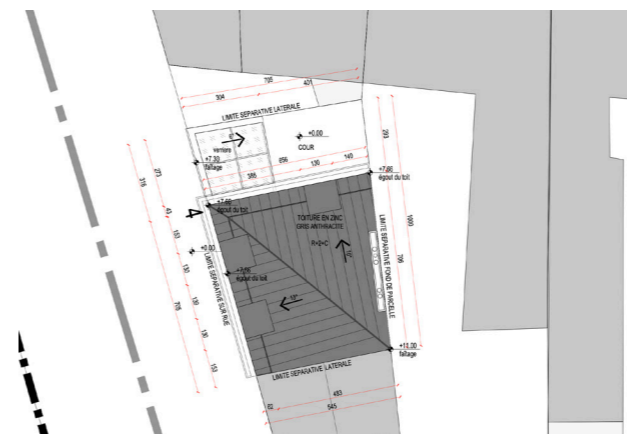


MONT01



Surélévation et extension d'une maison individuelle
 Localisation: Houilles (78)
 Client: Privé
 Architecte: Claudia Brivio Architecture (Chantier), Marika Guerazzi (premier architecte)
 Phase: suivi de chantier, Permis Modificatif accordé

Année 2023
 ©Claudia Brivio Architecture



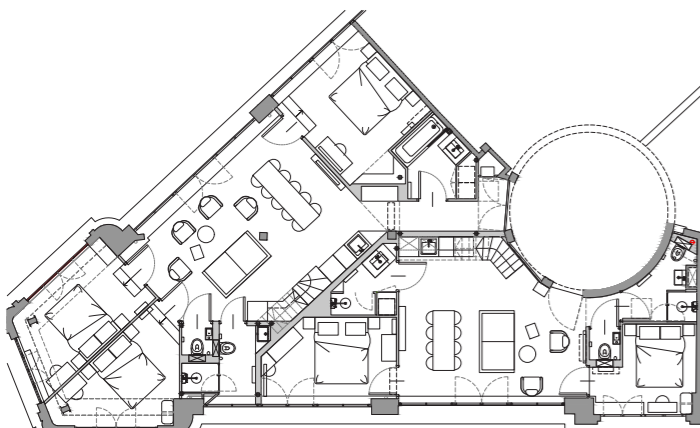
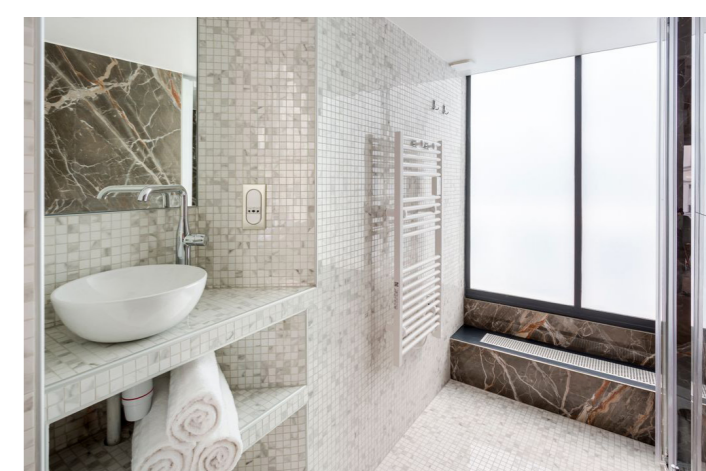
Surélévation et modification de la toiture d'une bâtisse d'habitation
 Localisation: Montesson (78)
 Client: GEL RENOVATION
 Architecte: Claudia Brivio Architecture
 Phase: conception, Permis de Construire accordé

Année 2022
 ©Claudia Brivio Architecture

REA110G



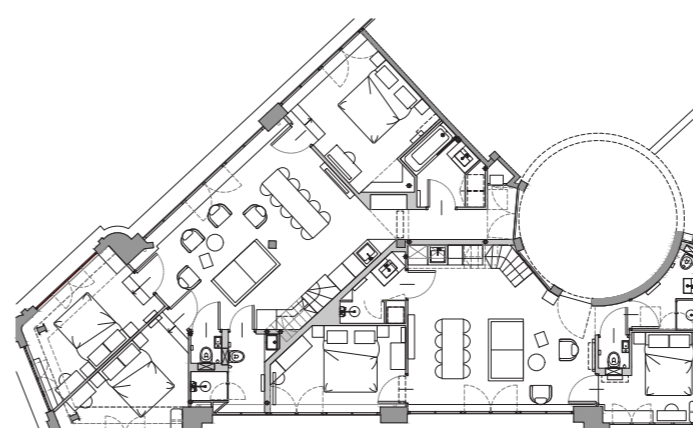
REA110D



La suite Philippine dispose de hauts plafonds et de grandes verrières qui offrent, aux chambres et à la pièce de vie, de grands espaces et une belle luminosité. La vue est imprenable et donne sur la rue Réaumur et ses immeubles Haussmanniens parfaitement conservés.

Ses poutres en acier noir contrastent avec les moulures et les lustres anciens, créant une atmosphère chic industrielle très moderne et atypique.

Année 2021
©ARCHIDES



La suite Philippine dispose de hauts plafonds et de grandes verrières qui offrent, aux chambres et à la pièce de vie, de grands espaces et une belle luminosité. La vue est imprenable et donne sur la rue Réaumur et ses immeubles Haussmanniens parfaitement conservés.

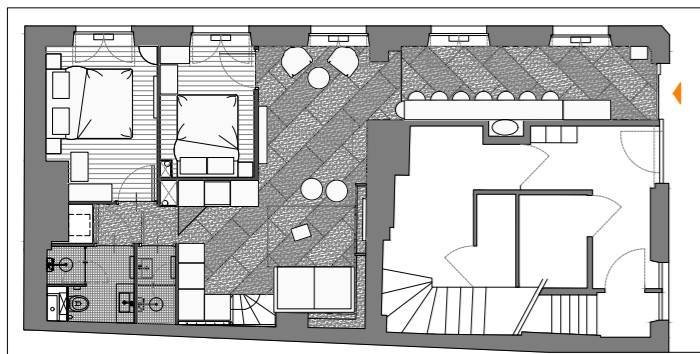
Ses poutres en acier noir contrastent avec les moulures et les lustres anciens, créant une atmosphère chic industrielle très moderne et atypique.

Année 2021
©ARCHIDES

LOU18



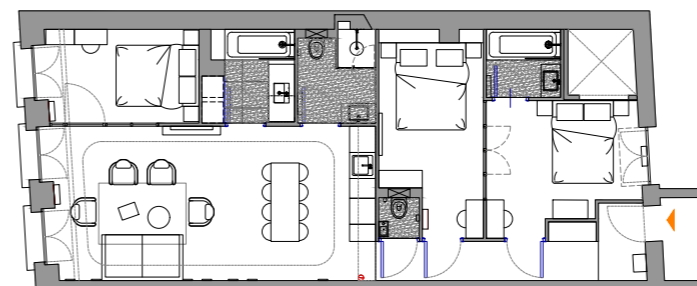
ANT10H



Suite Aragon - Île Saint Louis

Parfaitement situé sur l'île Saint Louis quartier Notre Dame/ Marais, vous trouverez des commerces, restaurants et épicerie typiques françaises à quelques pas de votre logement. L'endroit idéal pour profiter des plaisirs de ce quartier animé et de ses adresses locales. Depuis l'appartement, vous pourrez rejoindre la place Aragon et profiter d'une vue imprenable sur la capitale. Cet appartement a conservé plusieurs caractéristiques d'époque, y compris les hauts plafonds. L'appartement a été parfaitement rénové avec une touche de patrimoine historique français et d'architecture contemporaine.

Année 2021
©ARCHIDES



Suite Martin - Rue Saint-Martin

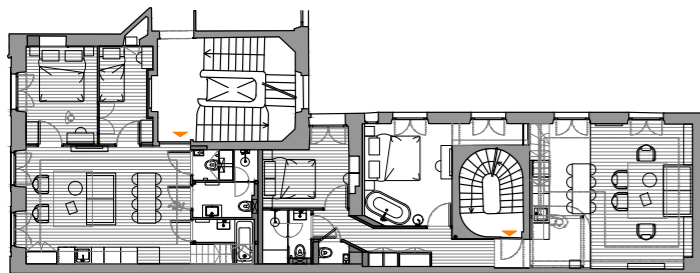
Une suite haute en couleur, composée de quatre chambres et d'un grand espace de vie, alliant des tonalités bleutées et orangées chaleureuses et conviviales. Les murs en marbre et le sol en bois éclaircissent l'espace de vie et lui donnent tout son charme. Situé à deux pas du centre Pompidou et du célèbre quartier du Marais, profitez des nombreuses activités culturelles et de loisir ainsi que des commerces et restaurants à proximité.

Année 2021
©ARCHIDES

FLO13



ANT10



Suite Tuileries - Rue Saint-Florentin
 La suite Tuileries se situe rue de Saint-Florentin, rue qui tient son nom du Duc de la Vrillière, Comte de Saint-Florentin (1705 - 1777), ancien ministre et secrétaire d'État. L'immeuble a été construit entre les années 1800 et 1850 et se trouve à deux pas des Jardins des Tuileries dont la suite tient son nom.
 La suite est aménagée avec l'élégance et le raffinement à la Française, associant lustres anciens et mobiliers contemporains.

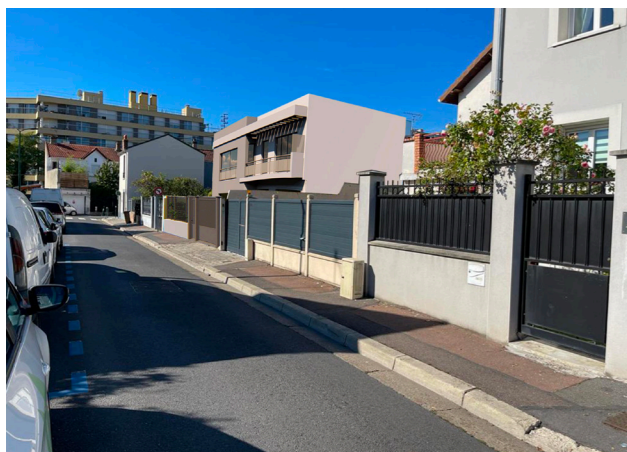
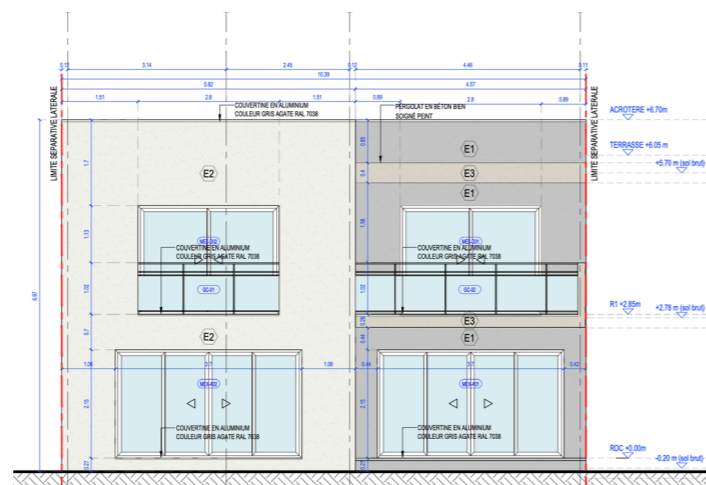
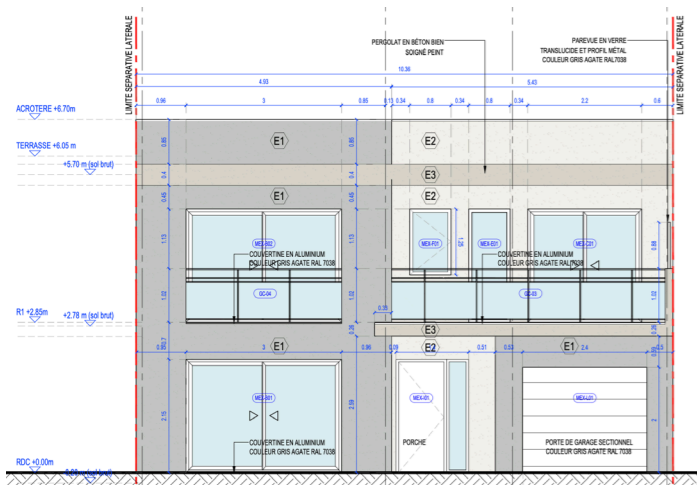
Année 2021
 ©ARCHIDES



Suite Amélie - Rue Saint-Antoine
 A proximité de la place de la Bastille, l'appartement est situé sur l'une des principales artères du Marais. Dans un immeuble appartenant à l'histoire de Paris, et conçu par un architecte parisien connu, cette suite au premier étage sur rue offre un havre de raffinement et de calme en plein cœur d'un quartier branché et animé.

Année 2021
 ©ARCHIDES

ANT10



Projet de construction d'une maison d'habitation
 Localisation: Colombes (92)
 Client: COST IMMOBILIER
 Architecte: Claudia Brivio Architecture (DCE, chantier), Smail Mokrani (premier architecte)
 Phase: suivi de chantier

Année 2024
 ©Claudia Brivio Architecture



MERCI

Claudia Brivio Architecture
 8 rue Charles et René Auffray, 92110 Clichy
 claudia.brivio79@gmail.com
 06 12 92 84 99