27- 04 - 1993 32 rue Edouard Herriot 33440 Ambarès-et-Lagrave 06 03 88 68 79 solenn.falaise@gmail.com

SOLENN FALAISE

EXPERIENCES

2018-2021

2017-2018

2013-2017

2015-2016

2014

2017

 Architecte assistante chef de projet et cheffe de projet chez INIZIA Architectes

- Responsable technique et pédagogique de l'atelier numérique de l'ENSAPLV
- Monitrice assistante responsable de l'atelier numérique de l'ENSAPLV
- Architecte chez ATLA
- Monitrice à l'atelier numérique de l'ENSAPLV
- Workshop CFA Saint Roch 2ème édition
- Lauréate premier prix lle de France concours karibati -

https://www.concoursimpact.org/laureats2016

- Workshop CFA Saint Roch 1ère édition
- Maquettiste puis stagiaire pour l'agence d'architecture «Atelier Denis Targowla»
- Animatrice dans un centre de vie sociale
- Diplômée au titre d'architecte d'état de l'ENSAPLV
- Master en architecture à l'ENSAPLV
- Classe préparatoire aux écoles d'architecture (ateliers de la ville de Paris)
- · Baccalauréat Scientifique

talien	17	17	17		
Anglais	þ	(%)	P	þ	
Autocad	P	P	P	B	
Sketchup	P	P	傳	P	(%)
/-ray	P	P	P		
Suite adobe	P	(%)	P	P	P
Archicad	P	(%)	P	(%)	(%)
Microsoft Project	P	P	P		
Office	傳	P	傳	B	(%)
Twinmotion	P	P	þ	P	(%)
Artlantis	B	(%)	P	(%)	
_umion	B	(%)	þ		
Scan 3D	P	B	B		
mpression 3D	B	(%)	P	(h	
	Anglais Autocad Sketchup /-ray Suite adobe Archicad Microsoft Project Office Fryinmotion Artlantis Lumion Scan 3D	Anglais  Autocad  Sketchup  /-ray  Suite adobe  Archicad  Microsoft Project  Office  Fivinmotion  Artlantis  Lumion  Scan 3D	Anglais  Autocad  Sketchup	Anglais  Autocad  Sketchup  Array  Suite adobe  Archicad  Microsoft Project  Diffice  Fivinmotion  Artlantis  Lumion  Scan 3D  Anglais  Autocad  Anglais  An	Autocad Sketchup Array Suite adobe Archicad Microsoft Project Diffice Microsoft Project Diffice Artlantis Lumion Scan 3D  Autocad  A () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () ()

אניו

## PRESENTATION

Architecte DE, à 31 ans je me suis investie dans de nombreux projets dans le cadre de mes études mais aussi à l'extérieur (workshops, concours, projets freelance, ...). Par la suite et après une expérience au sein de l'agence ATLA en tant qu'architecte (DCE, OPC, OPR, Concours, Chantier, PC, APS, APD) j'ai pris le poste de responsable technique et pédagogique de l'atelier numérique de l'ENSAPLV avec la volonté de faire de ce lieu un lieu à la pointe de la conception numérique en proposant aux étudiants un panel d'outils dans un cadre prônant partage et transmission.

Forte de cette expérience je suis retournée à mon premier amour, l'architecture, en occupant durant deux années le poste d'assistante et cheffe de projet chez INIZIA Architectes. Travaillant, de l'esquisse au chantier, sur des projets de logements individuels dans le secteur privé.

En 2023, après un changement de vie, je me suis lancée dans le projet d'autorénovation d'une maison sarlaise à Ambarès-et-Lagrave afin d'approfondir mais savoirs faire et ma compréhension du bâti ancien Bordelais et de la rénovation biosourcée.

**=ORMATION** 

ഗ

ENCE

Ш

OMP

2011 2012 2013-2017

LOGICIELS LANGUES