



# PORTFOLIO

MCHICH ISMAIL | 2024

# MCHICH ISMAIL



*Etudiant en 4ème année à l'école nationale supérieure d'architecture de Grenoble, passionné par l'art et la créativité, Je suis convaincu que la combinaison de mes compétences en architecture et en art me permet de concevoir des projets uniques et inspirants.*

## FORMATION

- *Baccalauréat mention bien*
- *diplôme d'études universitaires scientifiques et techniques (DEUST)*

## EXPERIENCES

- *STAGE CHANTIER*  
CLK ARCHITECTURE - AGADIR 2023
- *FREELANCE AGENCE*  
CLK ARCHITECTURE - AGADIR 2024

## SKILLS

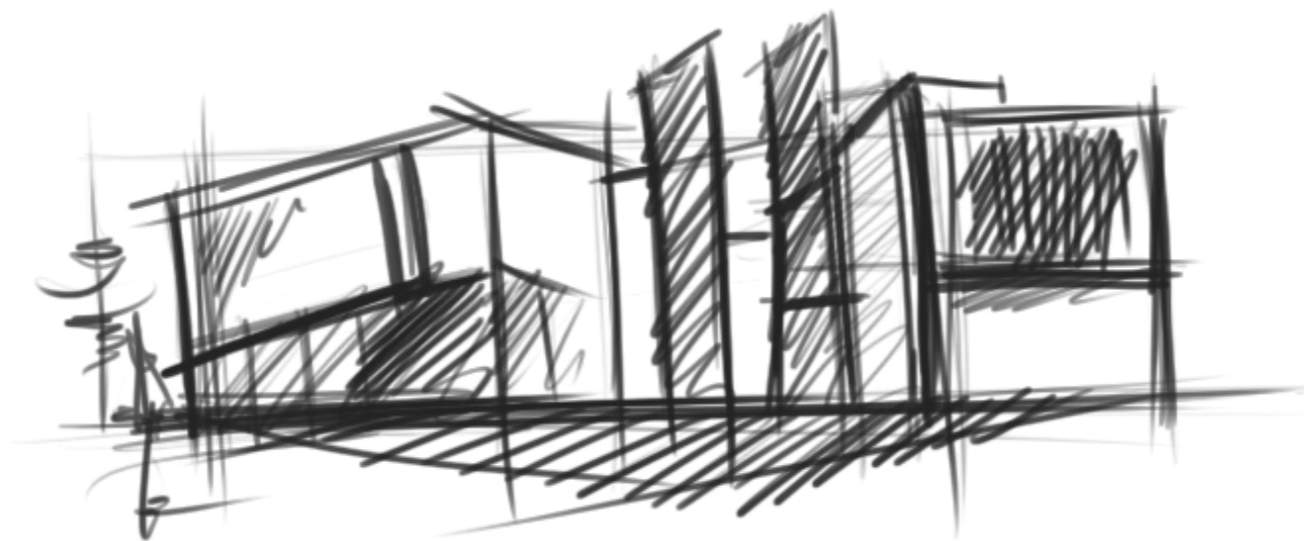
- |                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <i>BIM /CAD</i>    | <i>Archicad/Révit</i> |
| <i>RENDU</i>       | <i>Lumion</i>         |
| <i>ADOBE CC</i>    | <i>Photoshop</i>      |
|                    | <i>Indesign</i>       |
|                    | <i>Illustrator</i>    |
| <i>SOFT SKILLS</i> | <i>Dessin</i>         |
|                    | <i>Peinture</i>       |

## LANGUES

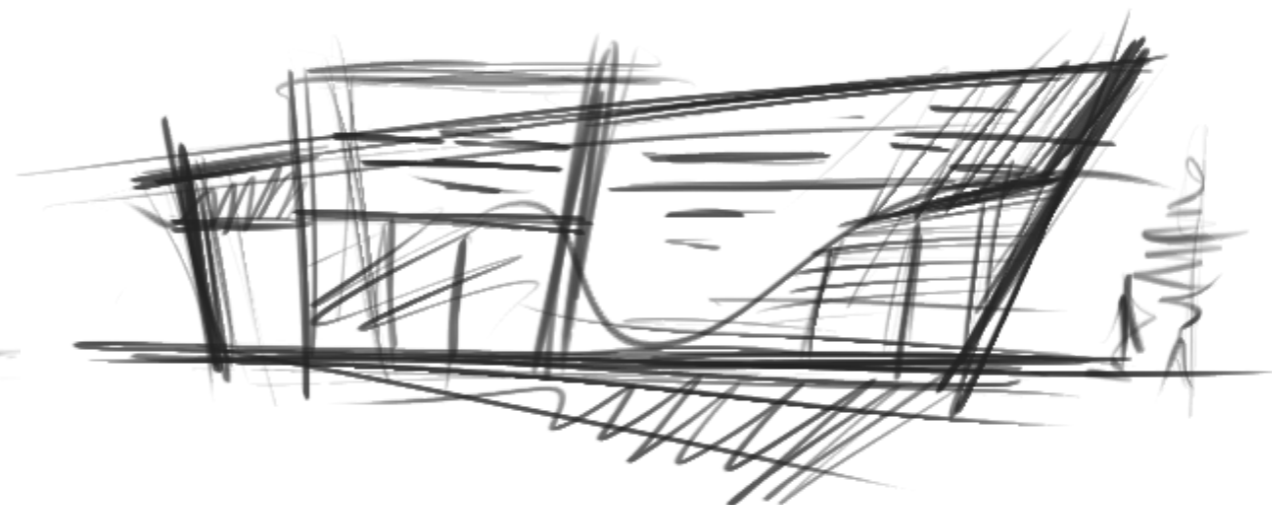
- *FRANCAIS*
- *ANGLAIS*
- *ARABE*

# CONTENU

**01** PROJET CONCEPTION  
D'UNE MEDIATHEQUE



**02** PROJET CONCEPTION  
D'UNE CLINIQUE



**03** AXES D'INTERET



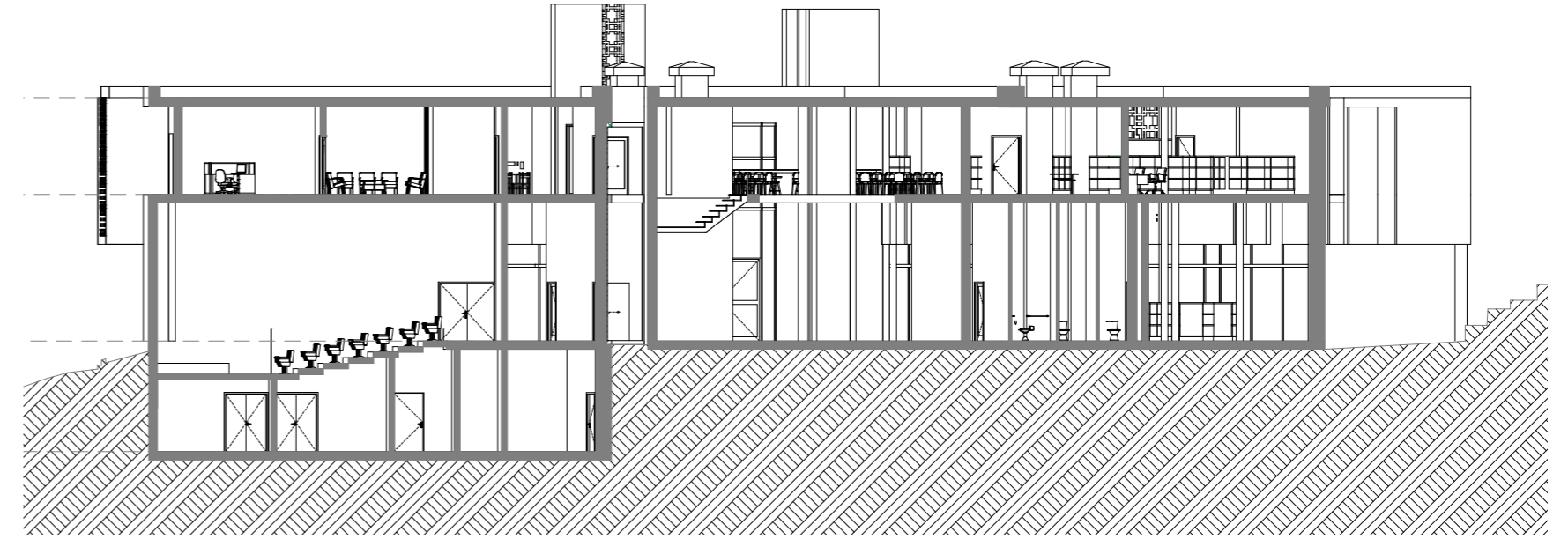
## PROJET CONCEPTION D'UNE MEDIATHE- QUE

Le projet de la médiathèque à Rabat, situé à l'intersection de l'avenue de la Victoire et de l'avenue Ibn Khaldoun, près de Bab Rouah, vise à inviter le public à un espace convivial et monumental. En intégrant des éléments végétaux et aquatiques, le design crée un environnement harmonieux et apaisant, célébrant ainsi la richesse culturelle et historique de l'emplacement.





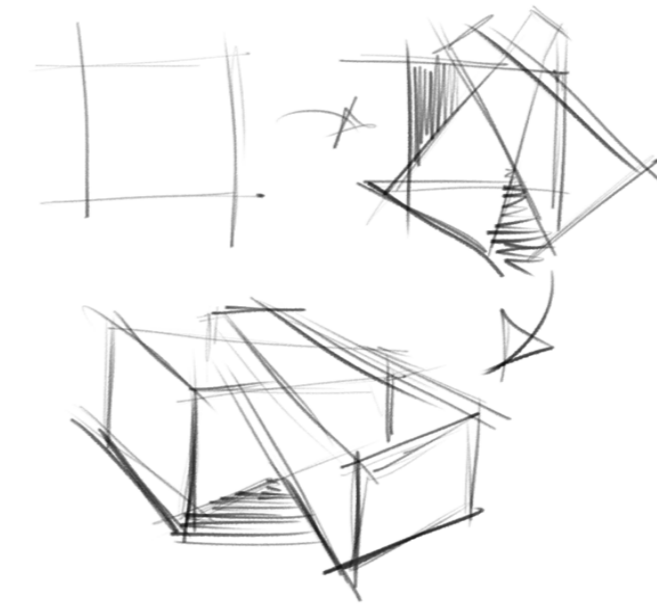
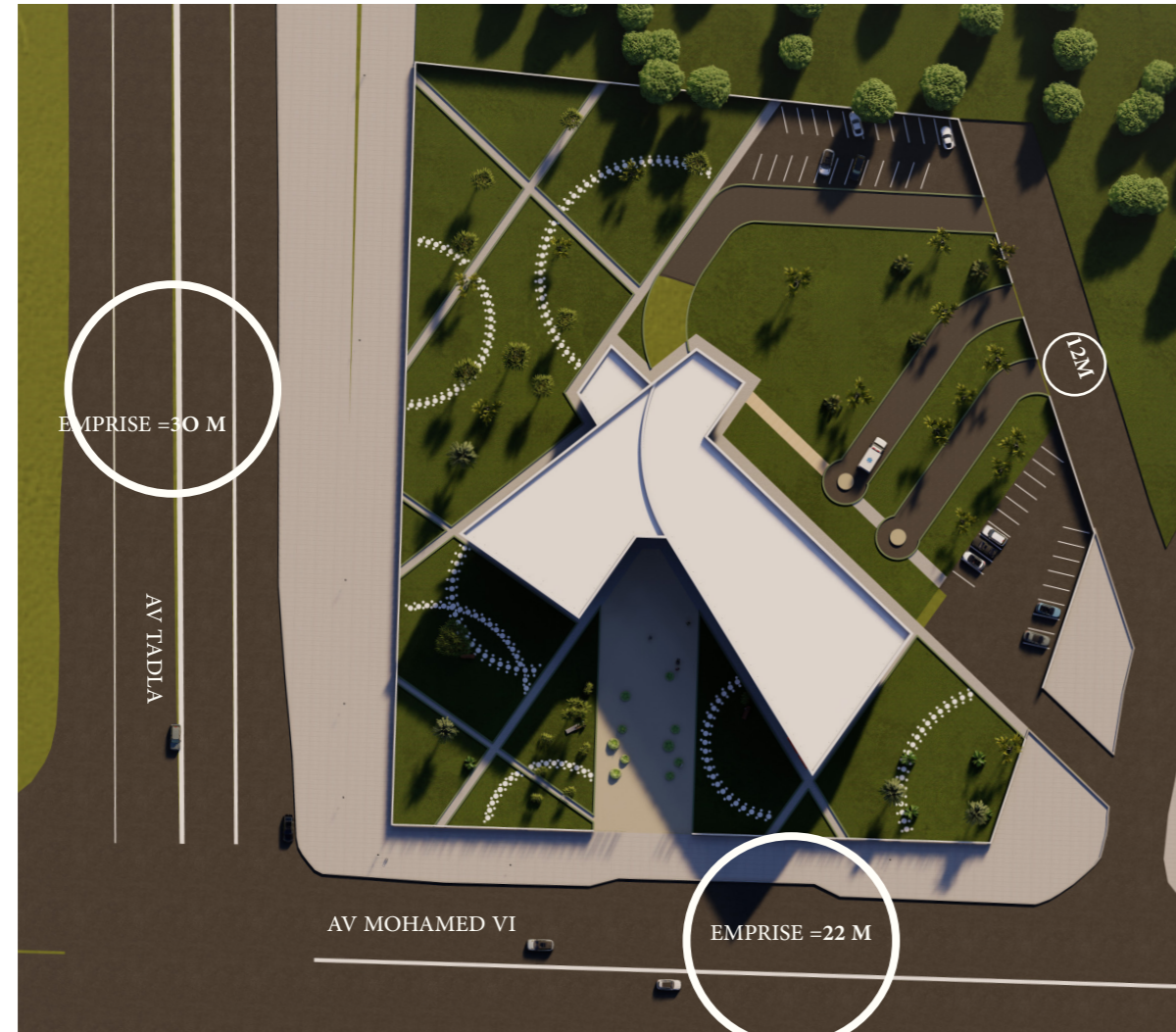
Le plan de masse de la médiathèque à Rabat intègre harmonieusement l'édifice central avec des espaces végétaux et aquatiques, créant un environnement accueillant et accessible pour la communauté.



**PROJET CONCEPTION D'UNE CLINIQUE**

Le projet de conception de la clinique, situé à Rabat à l'intersection de l'avenue Mohammed VI et de l'avenue Tadla, incarne une vision moderne avec un volume imposant et une double peau. Le concept repose sur la synergie, symbolisée par une structure en forme de croix, reliant ainsi l'architecture et la médecine. Cette configuration vise à avoir un établisse-



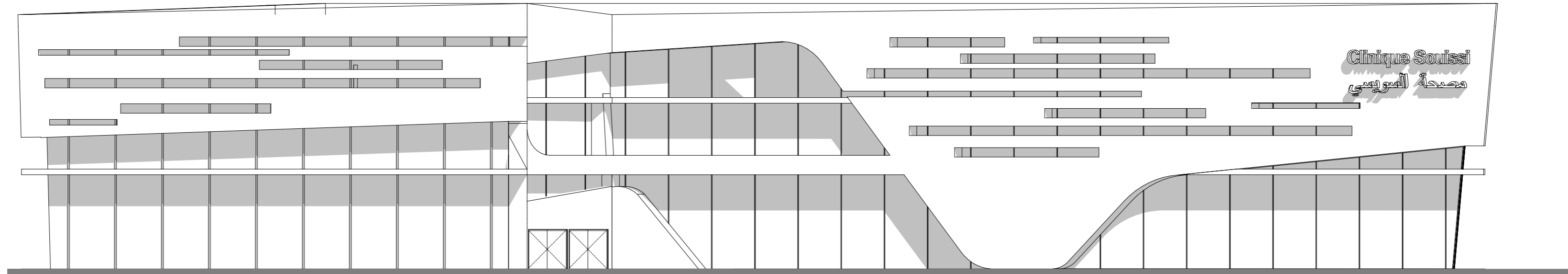
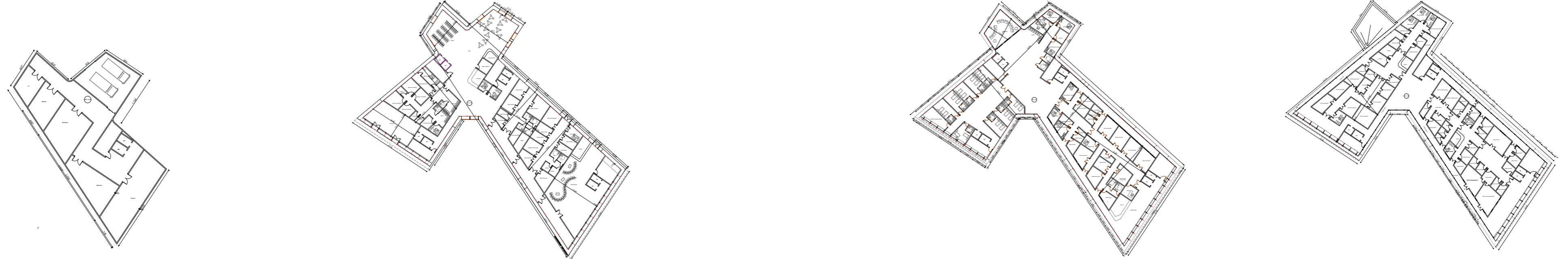


### PROJET CONCEPTION D'UNE CLINIQUE

Les espaces verts autour du bâtiment sont bien entretenus et incluent des plantes et des arbres qui apportent une touche de nature.ainsi que Les allées en gravier et les bancs situés dans le jardin offrent un espace accueillant pour les patients et les visiteurs, favorisant un sentiment de tranquillité.

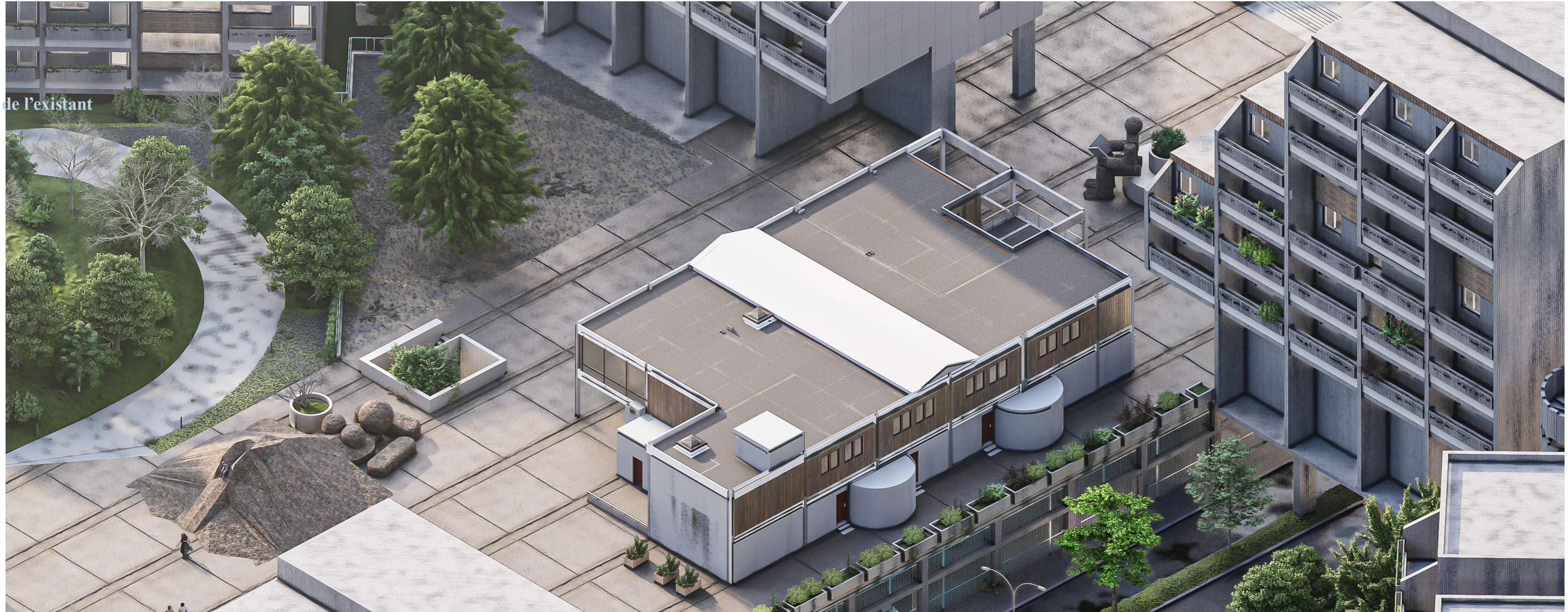


PLANS





Modélisation de l'existant



Modélisation de l'existant



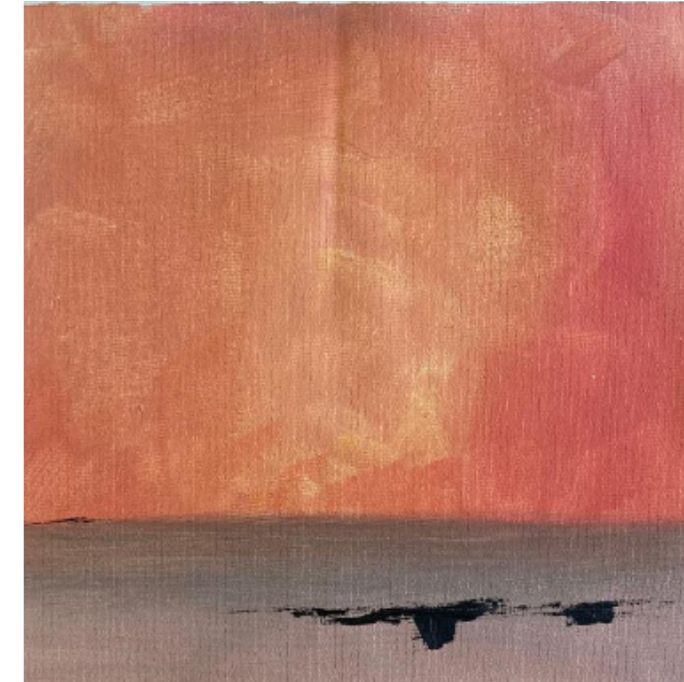
Modélisation de l'existant



Perspectives

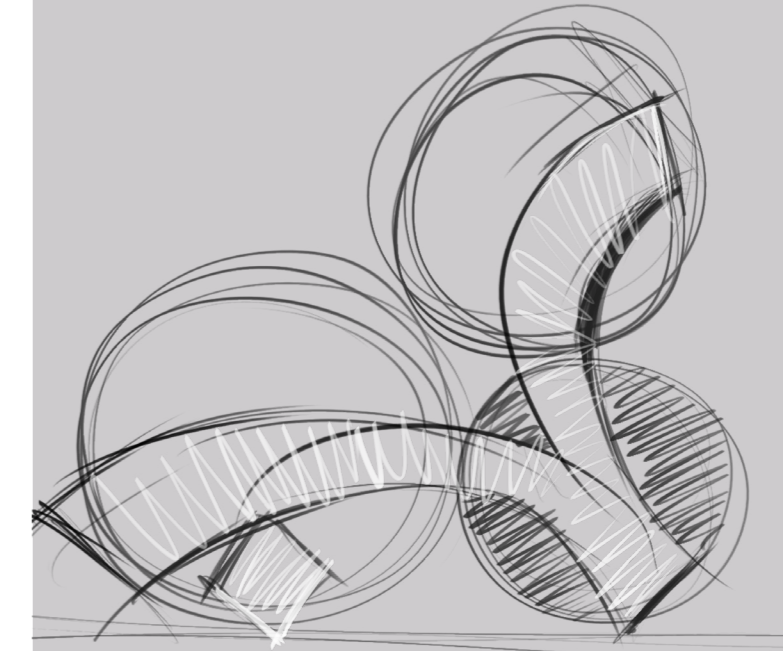
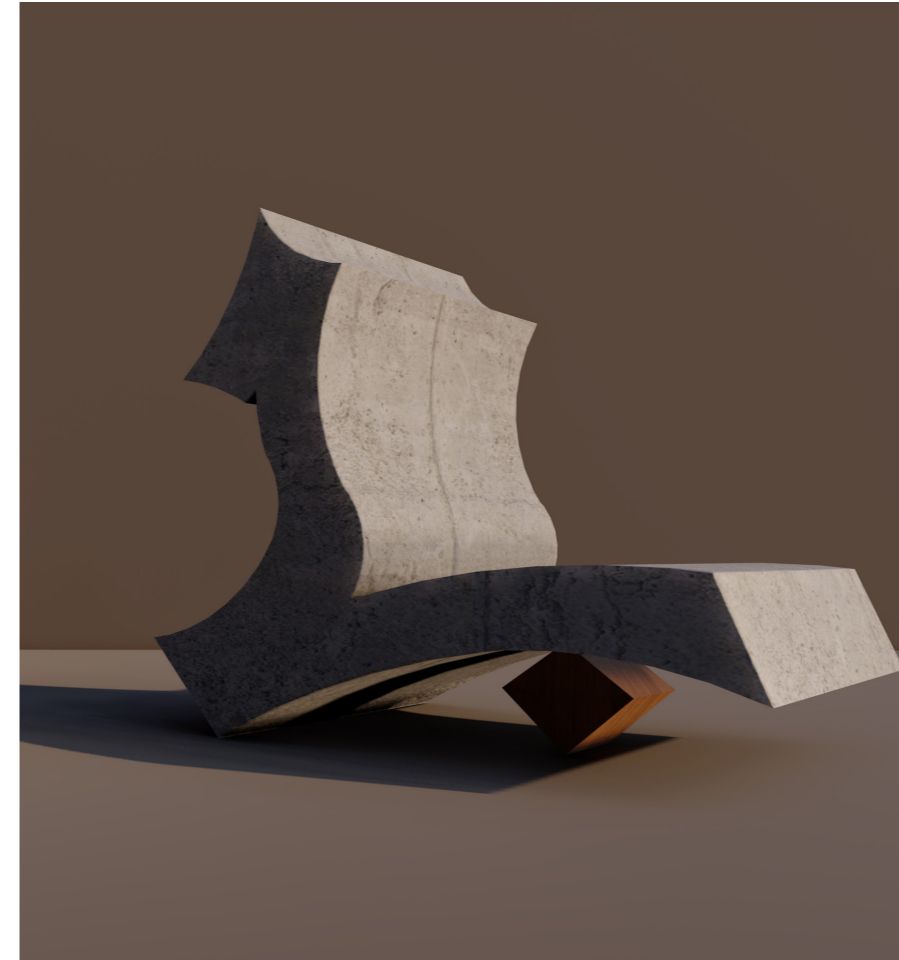


Cette œuvre triptyque juxtapose un portrait impressionniste d'un homme à chapeau avec une scène poétique de cycliste sous un ciel crépusculaire en fusion, reliant les extrêmes de la solitude humaine à travers des teintes vibrantes et un horizon apaisant.





Ce diptyque contraste l'intimité émotive d'un visage en gros plan, rendu en noir et blanc, avec l'innocence lumineuse d'un enfant tenant une tasse, encadré par un halo doré de calligraphie moderne, fusionnant des thèmes de pureté et de profondeur humaine.



Les lettres «ل» (lam) et «ب» (ba) sont intégrées dans le design, créant une pièce de mobilier qui est à la fois un objet utilitaire et une œuvre d'art.





Merci d'avoir pris le temps de parcourir mon portfolio. À travers cette collection de projets, j'ai cherché à illustrer ma passion pour l'architecture, mon engagement envers des solutions innovantes, et mon dévouement à créer des espaces qui inspirent et répondent aux besoins de ceux qui les habitent. Je reste enthousiaste à l'idée de collaborer sur de nouveaux projets qui repoussent les frontières du design et enrichissent notre environnement bâti. N'hésitez pas à me contacter pour discuter de potentiels projets ou collaborations.

*Contacts:*

*Email:*

*ismail.mchich@e.enarabat.ac.ma*

*Téléphone:*

*+33 7 58 54 69 75*