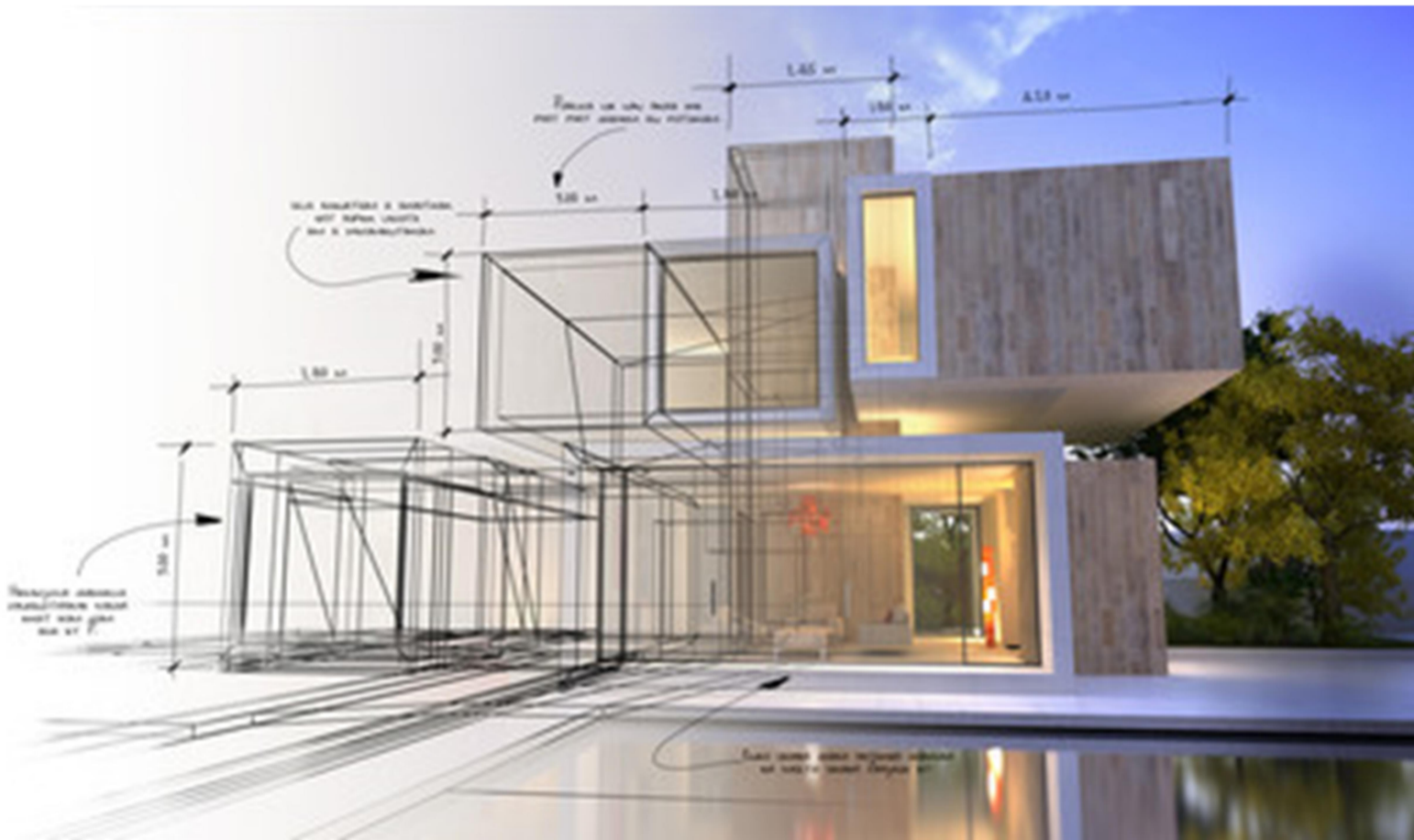


RAPPORT DE STAGE

ILES Laura
3eme MLK



STAGE D'OBSERVATION DU 18 AU 22/12/2023

AUGUSTIN LARROSE ARCHITECTURE

REMERCIEMENTS

Je remercie :

Monsieur Augustin Larrose de m'avoir accueillie et de m'avoir permis de réaliser ce stage d'observation au sein du cabinet AUGUSTIN LARROSE Architecture.

Ainsi que Pauline, Thomas et Boris, qui m'ont également apporté leur aide et leurs explications afin de réaliser mon projet.

SOMMAIRE

I. INTRODUCTION.....	4
II. PRESENTATION DE L'ENTREPRISE.....	5
II-1 Présentation générale	
II-2 Organigramme	
III. PRESENTATION DE LA PROFESSION.....	7
IV. JOURNAL DE BORD.....	8
V. BILAN-CONCLUSION.....	12
ANNEXES.....	13
Annexe 1 – Grille d'évaluation du maître de stage	
Annexe 2 – Grille d'évaluation	

I- INTRODUCTION

J'ai choisi de faire ce stage dans cette entreprise dans le but de découvrir quel serait le quotidien d'un cabinet d'architectes et de ses salariés.

Je pense qu'il est important de faire son stage dans le domaine professionnel qui nous intéresse.

J'ai obtenu ce stage en interrogeant dans mon entourage des personnes en relation avec des architectes. J'ai contacté trois entreprises différentes et j'ai choisi celle qui correspondait le mieux à mon projet futur.

Le cabinet AUGUSTIN LARROSE Architecture reçoit régulièrement des stagiaires de tous niveaux et leur permet de découvrir leur futur métier.

Augustin Larrose, architecte associé, a été mon maître de stage.

J'attendais de ce stage de pouvoir observer comment fonctionne une entreprise d'architecture et si ce métier correspondait à l'idée que je m'en faisais.

J'ai pu observer la diversité des métiers que constituent le domaine architectural et comprendre les étapes d'un projet de construction.

Le rapport ci-après va me permettre de vous expliquer plus en détail le déroulé de mon stage et d'en faire un bilan.

II- PRESENTATION DE L'ENTREPRISE

II-1 PRESENTATION GENERALE

NOM : AUGUSTIN LARROSE ARCHITECTURE

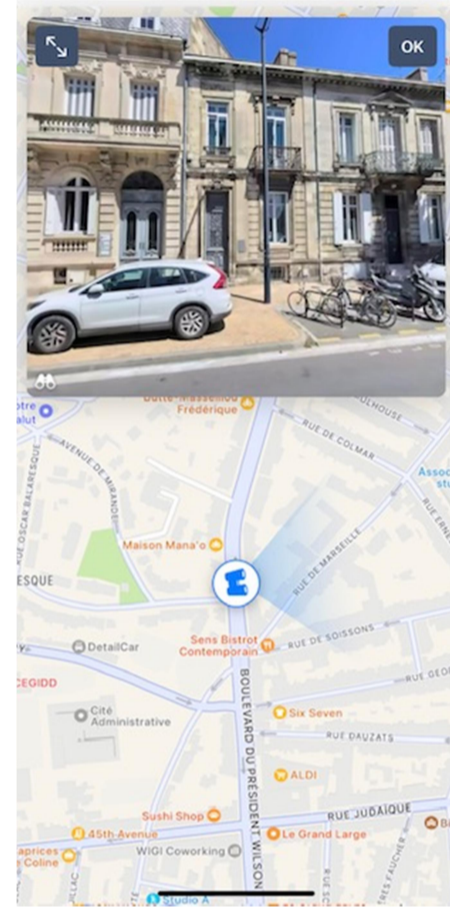
NUMERO DE SIRET : 84783899200018

IMMATRICULATION : 21/01/2019 au RCS de Bordeaux.

SIEGE SOCIAL : 14 rue Emile Loubet, 33400 Talence

LIEU DU STAGE : 132 Boulevard du Président Wilson
33000 Bordeaux

ACTIVITE : 7111Z : activité architecture.



Cette société se compose à ce jour de 2 associés et 2 salariés.

Chaque associé possède des responsabilités différentes ; l'un gère les projets publics et commerciaux et le second gère les projets individuels et privés.

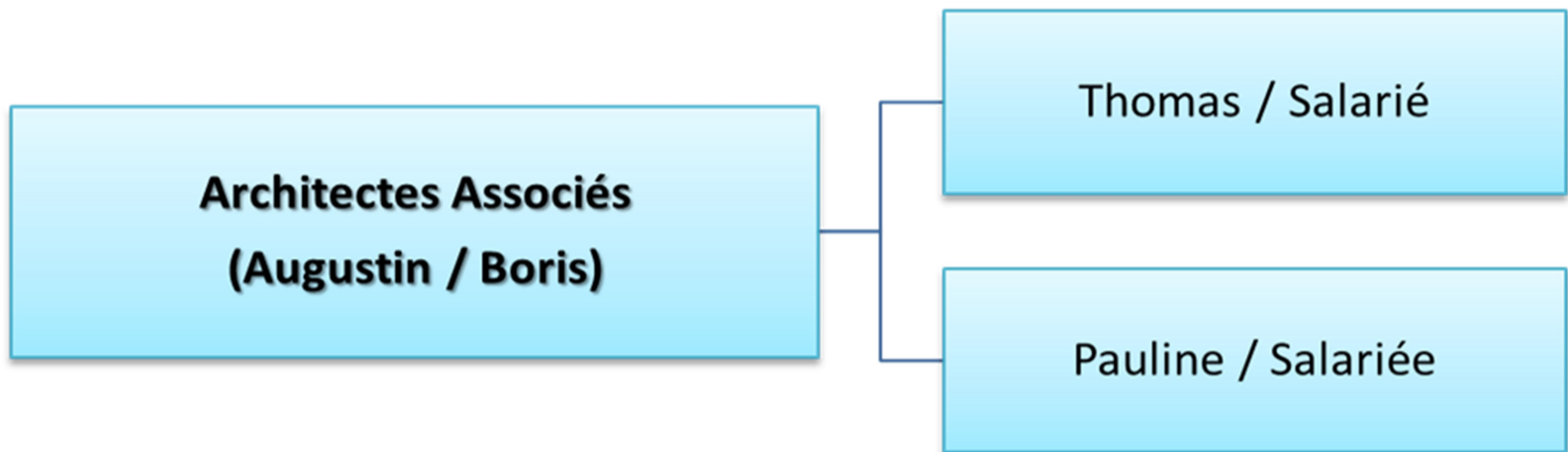
Le cabinet est ouvert de 9h00 à 18h00 du lundi au vendredi.

Le personnel peut être amené à se déplacer régulièrement pour les rendez-vous avec les clients et pour les visites de chantiers.

Certaines règles de sécurité sont obligatoires lors des visites de chantiers :

- Port d'un casque
- Port de chaussures de sécurité
- Port de gilet fluorescent

II-2 ORGANIGRAMME



III- PRESENTATION DE LA PROFESSION

Après le bac (général ou spécialisé), il faut cinq ans pour préparer le diplôme d'état d'architecte (DPLG, diplômé par le gouvernement), un an supplémentaire pour obtenir l'HMONP (habilitation à la maîtrise d'œuvre en son nom propre), nécessaire pour exercer en profession libérale.

Le diplôme s'obtient dans les établissements suivants :

- Ecole Nationale Supérieure d'Architecture (ENSA)
- Ecole Privée : ESA (Ecole Spéciale Architecture)

C'est un métier dans lequel il faut savoir écouter les clients lorsqu'ils donnent des critères spéciaux pour leur projet futur et les conseiller pour la réalisation.

L'architecte est contacté par ses futurs clients et obtient un rendez-vous avec eux afin de définir leurs attentes en respectant leurs souhaits. Il réalise une étude de faisabilité et propose des plans grâce à des outils spécifiques (CAO, DAO).

Un architecte est très souvent en déplacement pour des rendez-vous ou pour se rendre sur les chantiers pour voir l'avancement des travaux. Il coordonne le travail de plusieurs professionnels et corps de métiers en respectant un cahier des charges.

Il suit chaque étape de la construction en veillant au respect du dossier et à l'exécution des demandes des clients en fournissant des états d'avancement réguliers.

Chaque architecte peut choisir une spécialisation en fonction de ses préférences : développement durable, matériaux écologiques, projets publics ou privés.

La diversification des activités permet à l'architecte de s'adapter aux demandes et aux évolutions des normes architecturales et sociales.

La mutualisation des compétences au sein des agences apparaît progressivement comme une nécessité.

IV- JOURNAL DE BORD

Mon stage s'est déroulé du lundi 18 au vendredi 22 décembre 2023.

HORAIRES: 9h30-12h30
14h00-16h30

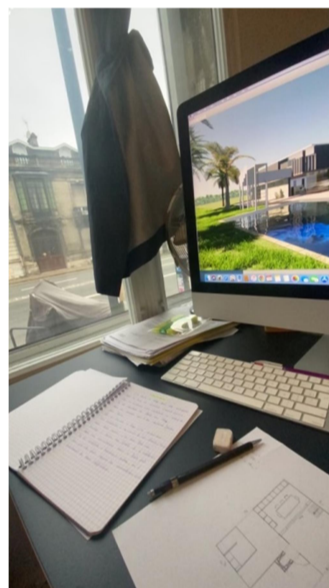
❖ LUNDI : Présentation des locaux

Sous-sol : salle commune et salle à manger.

Rez de chaussée : accueil et emplacement de mon poste de travail.

Premier étage : bureaux de chaque associé

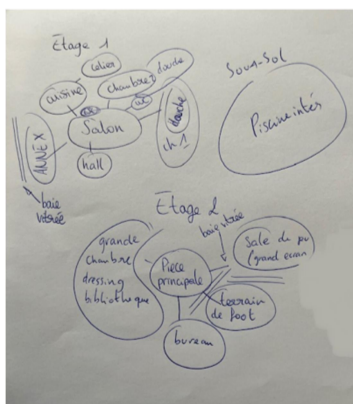
Dernier étage : salle de réunion



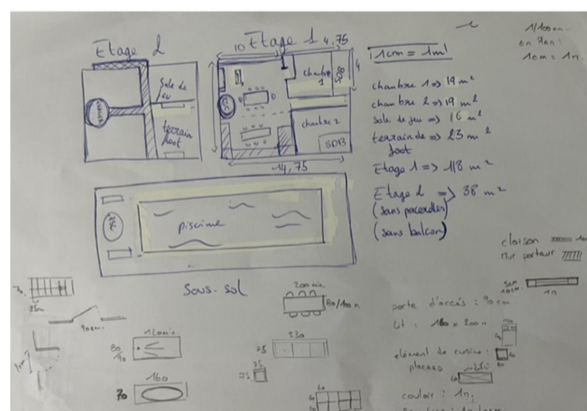
Mon espace de travail

Afin de me familiariser avec le métier, Augustin m'a montré plusieurs livres sur l'architecture.

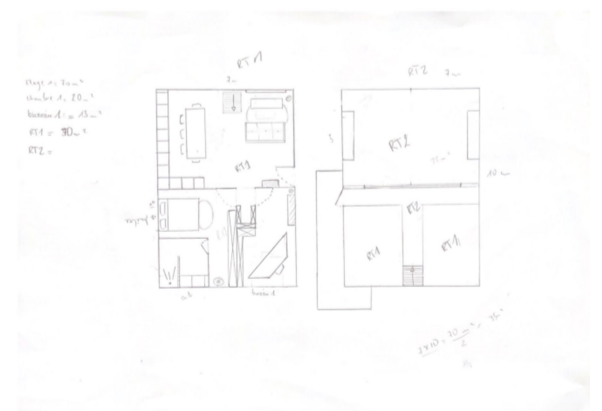
Il m'a demandé d'imaginer la maison que j'aimerais avoir plus tard « ma maison de rêve ». J'ai commencé par faire un croquis puis le plan 2D sur une feuille.



Organigramme pièces



Croquis du plan 2D



Plan 2D final

❖ MARDI : Réalisation du plan 2D

Mon tuteur m'a expliqué comment réaliser proprement un plan 2D avec une règle Kutch.

Nous avons défini les surfaces et commencer le plan complet et à l'échelle.
Il m'a également montré les schémas de chaque mobilier et ceux des portes et des fenêtres.

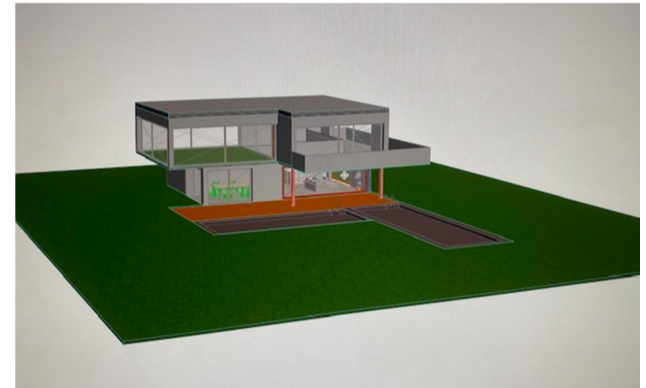
❖ MECREDI : Du plan 2D au plan 3D

J'ai pris en photo le plan sur feuille pour l'ajouter sur le logiciel Archicad.
J'ai ensuite placé les murs, les portes, les fenêtres, l'étage et la piscine sur le plan.

Grace au logiciel, en même temps que le plan 2D était généré, le plan 3D se créait également dans un autre onglet.



Plan 2D



Plan 3D

❖ JEUDI : Finalisation du plan

Une fois les versions 2D et 3D terminées, j'utilise Twinmotion qui est un logiciel dans lequel je peux mettre les matériaux de mon choix ainsi que les couleurs, le décor, les meubles et imaginer mon extérieur.

C'est la partie la plus longue car il faut choisir les matériaux et la mise en page sur le logiciel est compliquée.

J'ai donc réalisé l'extérieur (façade) de la maison.



Eléments de décor

❖ VENDREDI : Finalisation du plan

Avec Twinmotion, il s'agit du même principe pour l'intérieur que pour l'extérieur : chaque élément doit être différent.

J'ai utilisé les outils du logiciel pour créer les peintures, sols, plafonds etc...

Ensuite, j'ai choisi et placé les éléments de mobilier : la cuisine, la chambre, le terrain de football, la salle de bain, le salon, la salle à manger, le bureau et le balcon.

Enfin, j'ai terminé par l'extérieur en ajoutant l'espace paysager et la piscine.



Rendu final plan 3D extérieur



Rendu final plan 3D intérieur



Rendu final plan 3D intérieur



Rendu final plan 3D intérieur

V- BILAN-CONCLUSION

Ce premier stage m'a permis de découvrir le métier d'architecte au sein d'un cabinet avec une équipe motivée et sympathique.

Au cours de cette semaine, j'ai eu la chance de pouvoir concevoir « la maison de mes rêves » et de la concrétiser sur un plan 3D.

Ce stage correspondait à mes attentes :

- Première approche de mon futur métier
- Fonctionnement d'une entreprise
- Démarche de projet
- Réalisation concrète d'un plan

J'ai rencontré, au début, quelques difficultés avec l'utilisation d'un logiciel et j'ai pu compter sur l'aide de Thomas.

J'ai été surprise par le nombre de rendez-vous à l'extérieur qu'un architecte doit avoir pour gérer un projet.

Cette expérience a confirmé mon intérêt pour ce métier qui permet de mettre en avant la créativité, l'imagination, l'art du dessin et des proportions. L'architecte est au centre du projet et coordonne la réalisation du début à la fin ce qui est valorisant.

ANNEXES

Annexe 1 – Grille d'évaluation du maître de stage

Annexe 2 – Grille d'évaluation