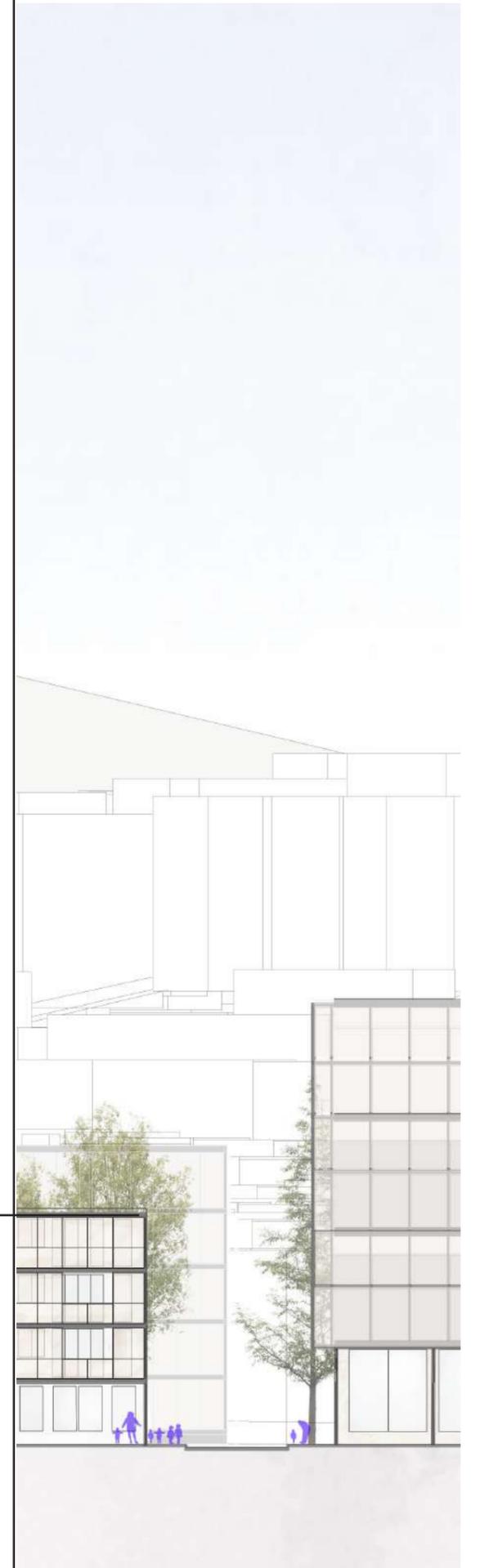


PORTFOLIO

Titulaire du diplôme d'architecte D.E. - DIPLOMÉE DE L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE NORMANDIE

Clara SERY



SOMMAIRE

PROJET À L'ÉCOLE

- 3** Workshop en Guadeloupe
- 6** PFE Architecture, ville et territoire

PROJET EN AGENCE

- 12** Maîtrise d'oeuvre à Granville
- 16** Maîtrise d'oeuvre à Chaumont
- 19** Etude urbaine avec la Métropole Européenne de Lille
- 22** Etude urbaine avec Dreux
- 25** Listes des projets

PROJET PERSO

- 26** Participation au concours international d'architecture des cabines de plage

ARCHITECTURE, VILLE ET TERRITOIRE

WORKSHOP EN GUADELOUPE - HIVER 2021 - Travail à l'ordinateur



Le centre, l'autre bord et l'autre ville

L'autre ville se situe d'une part entre la mangrove et le centre ville et d'autre part entre l'arrière agricole et le littoral. Elle possède une lecture linéaire en trois séquences:

- Une épaisseur agricole qui s'insère dans le tissu urbain avec une trame viaire persistante dans le temps.
- Un tissu urbain composé de différentes entités commerciales isolées et d'habitations diverses et disparates.
- Un littoral spectaculaire traversé uniquement par l'automobile.

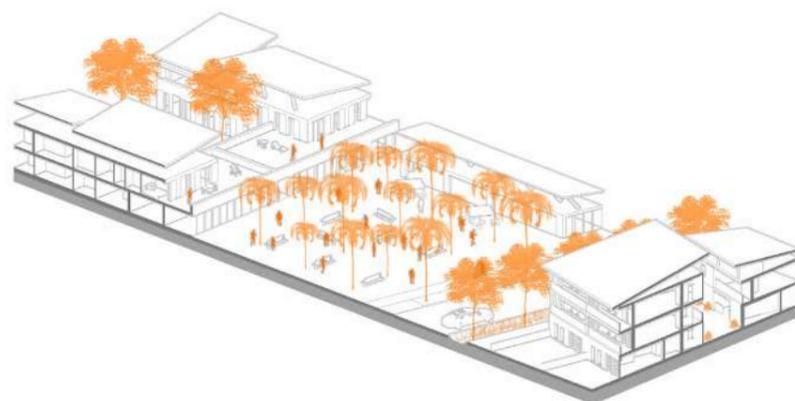


Plan masse



Plan du rez-de-chaussée

La place publique



Axonométrie sur la place



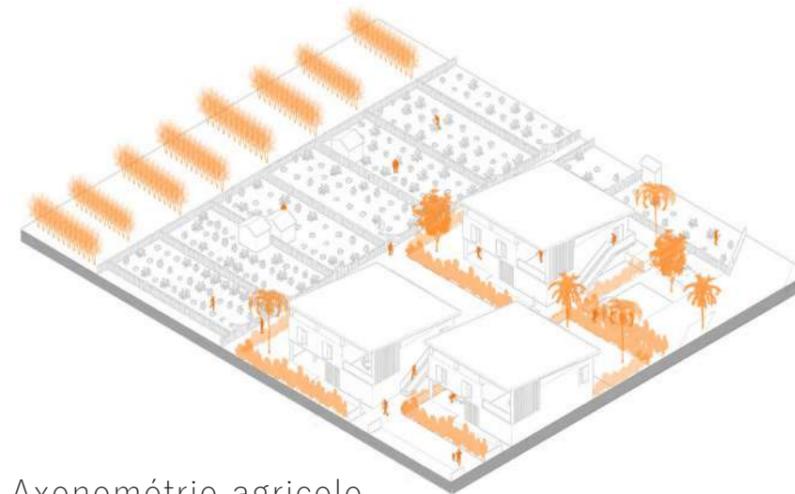
De l'espace public à l'espace domestique



Axonométrie du public au privatif



Habiter avec l'agriculture



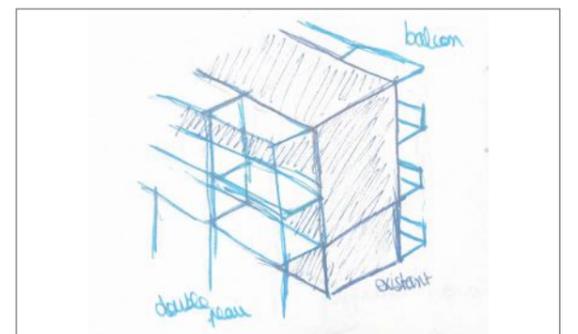
Axonométrie agricole



Coupe de l'espace public aux vergers

ARCHITECTURE, VILLE ET TERRITOIRE

PROJET DE FIN D'ETUDE - HIVER 2022 - Sous la direction de Arnaud François



Le Tréport, un nouveau confort d'usage pour son littoral



1850 : Urbanisation le long du cours d'eau



1935 : La ville «grimpe» progressivement sur la falaise



1970 : Le Tréport s'étend sur les plateaux haut de la ville

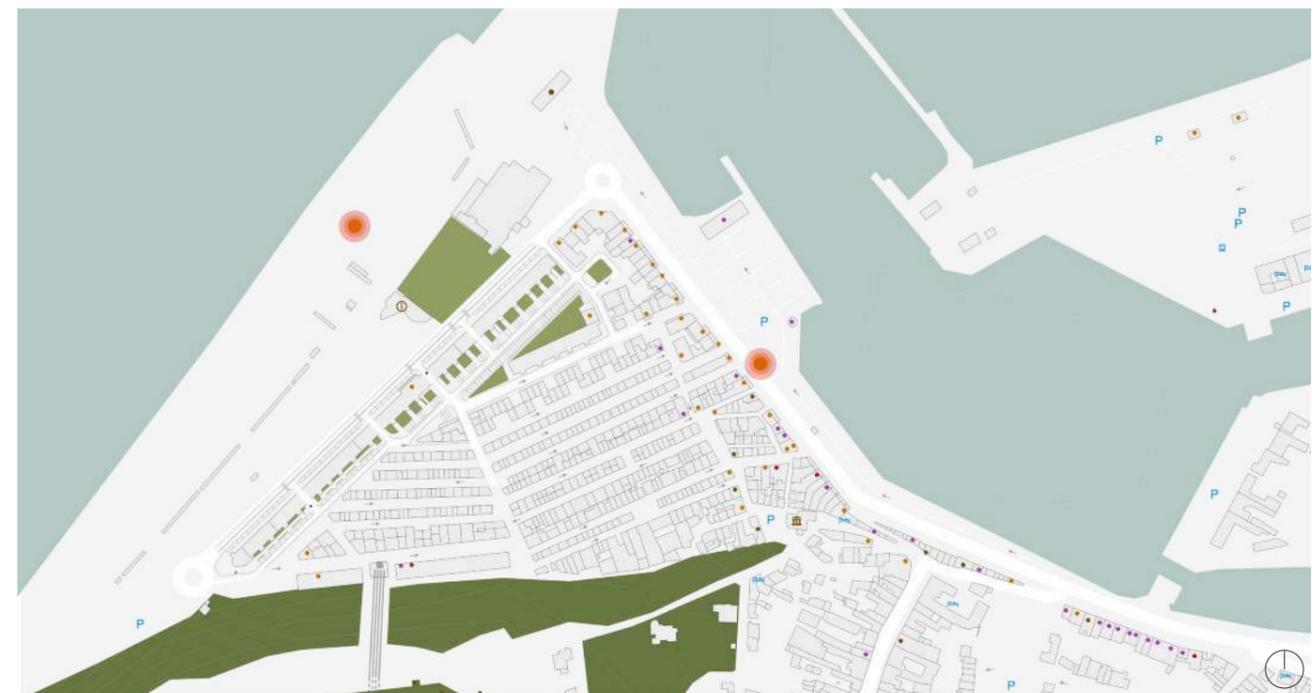


Aujourd'hui : Le Tréport, lien étroit avec Mers-les-Bains et Eu.

Le quartier du Tréport, actuellement peu attractif, a le potentiel de devenir un centre important grâce à sa situation stratégique en bord de mer. La démolition des constructions existantes permettrait de réaménager le front de mer en espaces extérieurs valorisant le paysage. La réduction de la prédominance des voitures, avec la création d'un axe de déplacement doux, renforcerait l'accessibilité piétonne. Un besoin de revitalisation du quartier se fait ressentir pour attirer touristes et habitants.

Un programme innovant viendrait faire renaître cette partie de ville et relier les liens avec un programme important à usage urbain, c'est-à-dire pour toute la ville comme par exemple : un musée, une MJC, un centre médical.

L'élément principal du projet sera le principe de double peau qui viendra prendre différentes formes selon l'usage qu'elle prend. L'usage sera donc différencié par son architecture allant du lieu intime à l'édifice public à emprise urbaine.



Les activités du Tréport concentrées le long de l'axe Est-Ouest

- Point d'intensité attractif
- Magasins
- P Parking, Hotel
- Médical
- Bar, restaurant
- Services



Plan masse de l'existant - une accumulation d'objet urbain



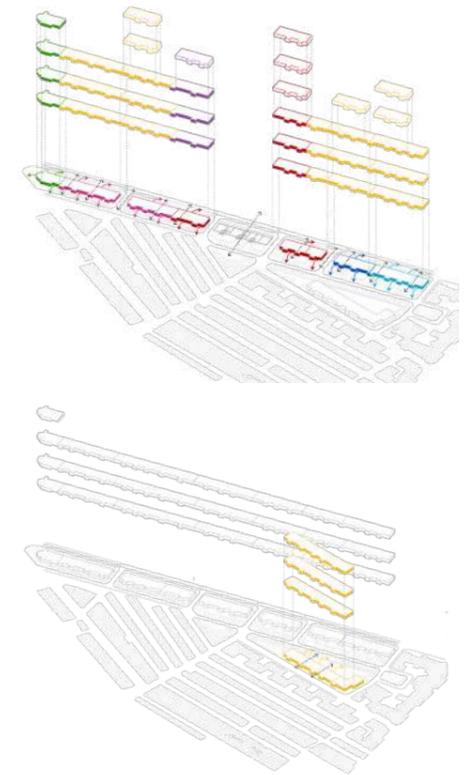
Plan masse du projet - un front de mer attractif



Élévation du projet - l'ouverture de la barre et l'émergence du phare urbain

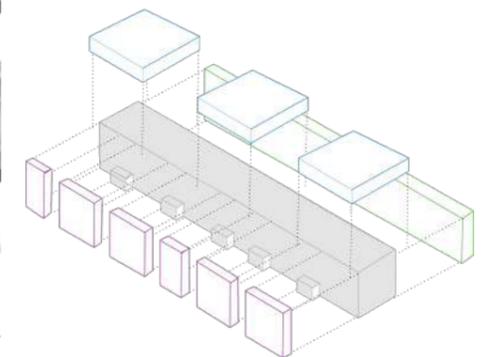


Plan du rez-de-chaussée - une nouvelle centralité au Tréport



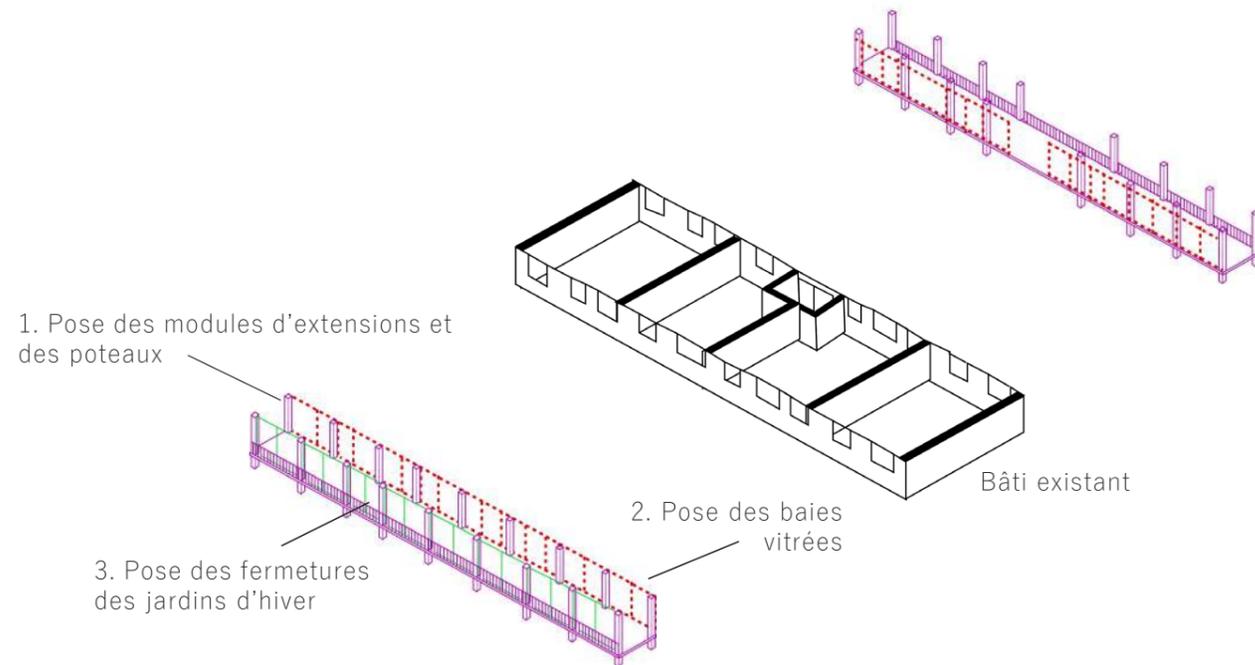
Axonométries
programmatiques

- Musée des pêcheurs
- MJC Maison des Jeunes et de la Culture
- Logements
- Hôtel
- Commerces, restaurants
- Crèche
- Centre médical

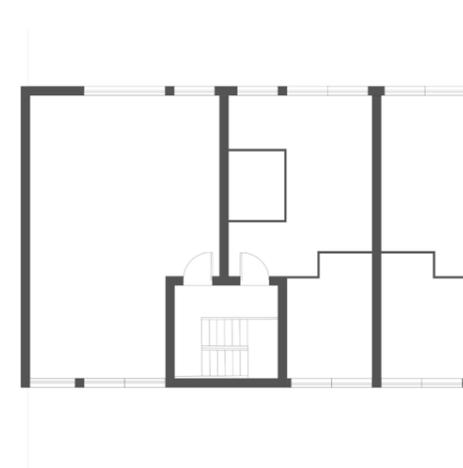


Axonométrie de principe
architectural

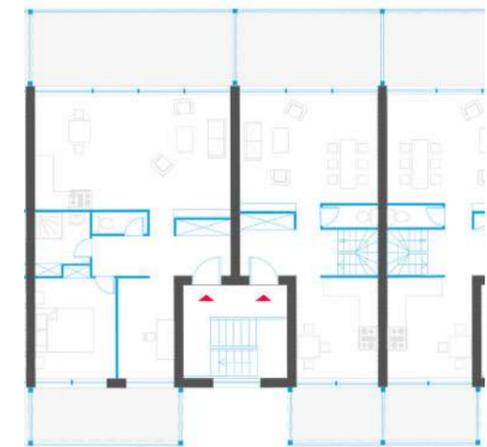
La double peau habitée
Principe constructif : offrir un prolongement des espaces



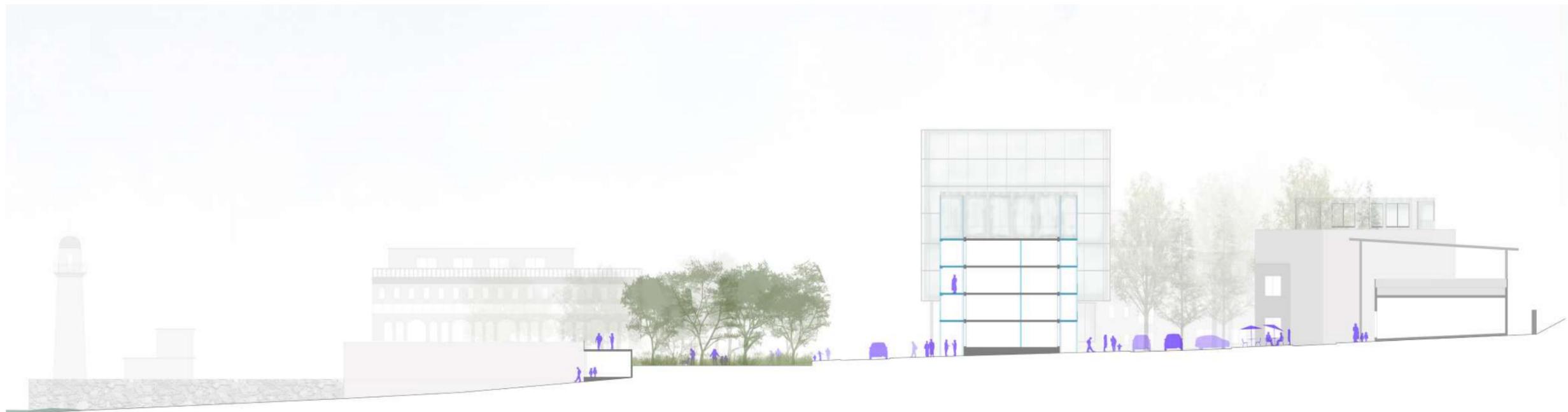
Axonométrie sur le bâti



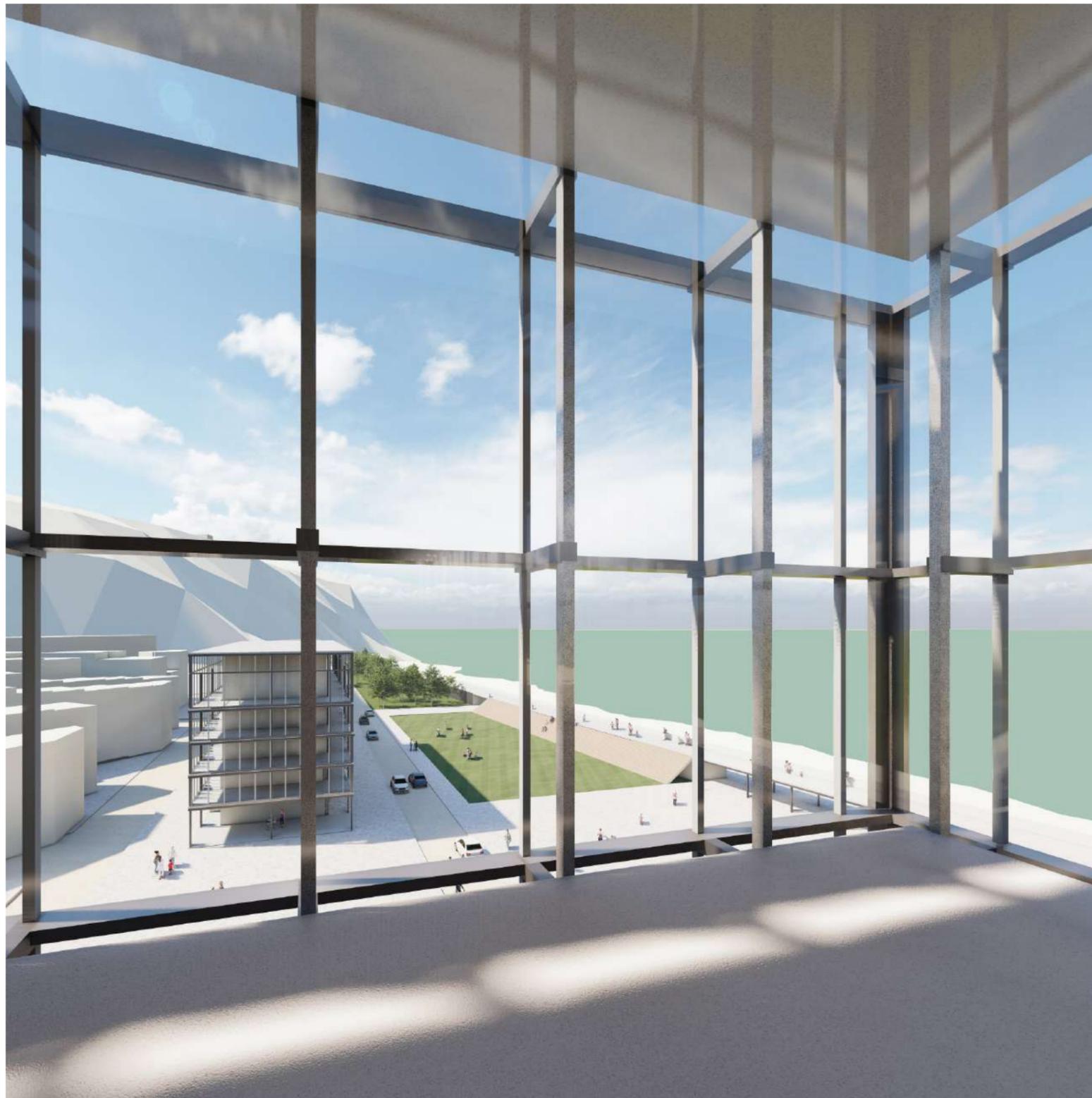
Plan existant



Plan projet



Coupe illustrant un rapport intérieur/extérieur fort



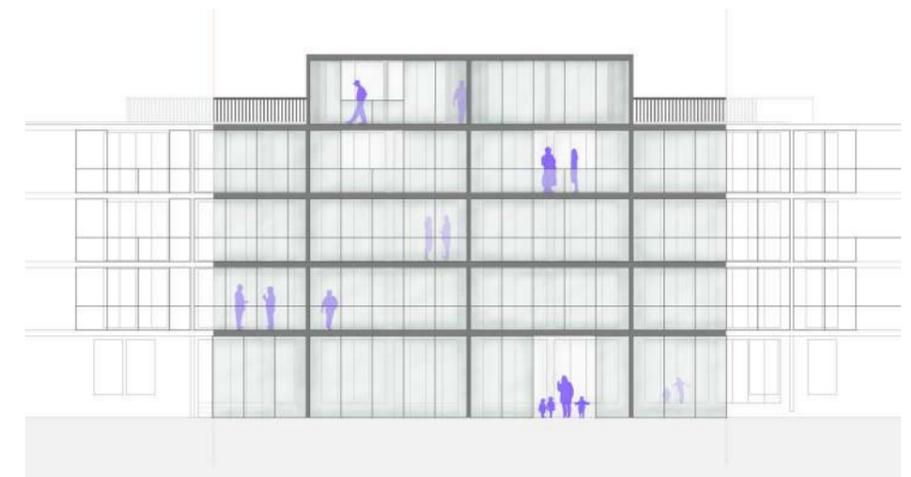
Vue depuis le musée



Vue depuis la digue surélevée



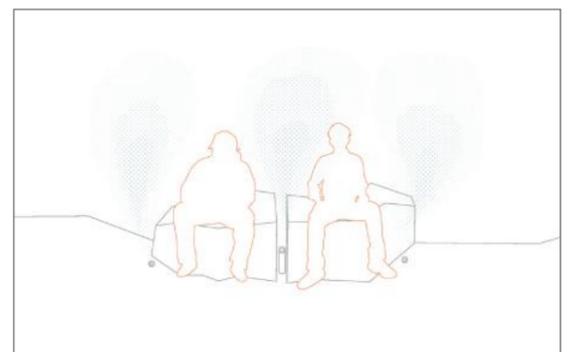
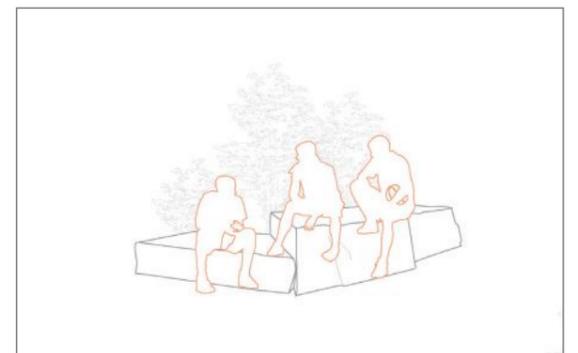
Vue depuis le coeur d'îlot



Élévation : habiter une double peau

PROJET EN AGENCE - MISSION DE Maîtrise d'oeuvre

PRAXYS - VILLE DE GRANVILLE - MARS 2023 - chantier en cours

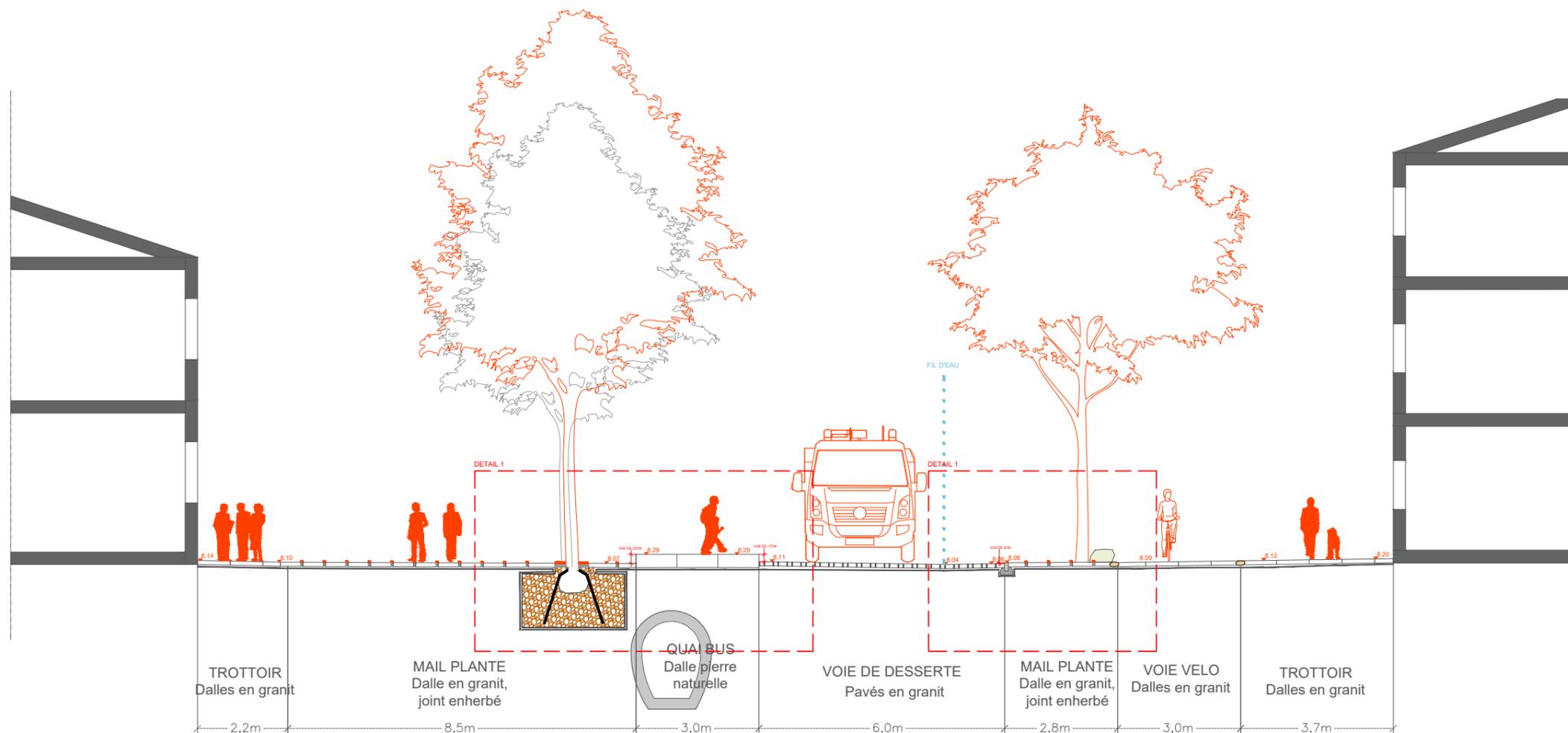


Aménagements d'espaces publics du Coeur de Ville de Granville

Le Cours Jonville, véritable cœur du centre-ville de Granville, est un lieu de connexion entre les différentes entités urbaines et paysagères. Le projet vise à créer un espace animé, réduire l'impact de la voiture, renforcer l'attractivité commerciale et favoriser la nature en ville. En tant que Praxys mandataire, j'ai accompagné le directeur de projet de l'esquisse à la phase DCE, j'ai pris en charge l'ensemble des pièces graphiques (carnets de détails, plans) et écrites (DPGF, permis d'aménager, DCE, AO) en suivant le projet de la conception des scénarios aux détails techniques. J'ai également présenté le projet en COTECH/COPIL et assuré son suivi.



Plan de composition de l'ensemble du projet



Coupe de projet sur le Cours Jonville



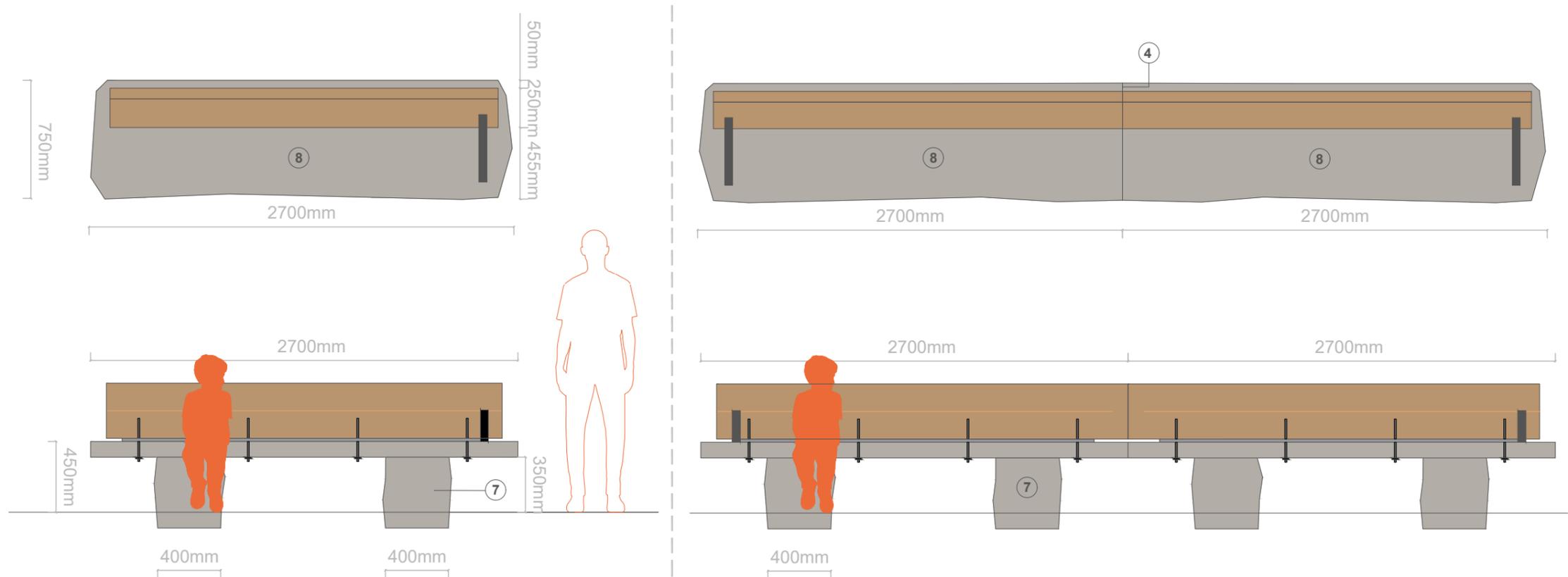
Sous la canopée des tilleuls, lieu du marché de granville



Une zone 20km/h, un sol partagé par tous

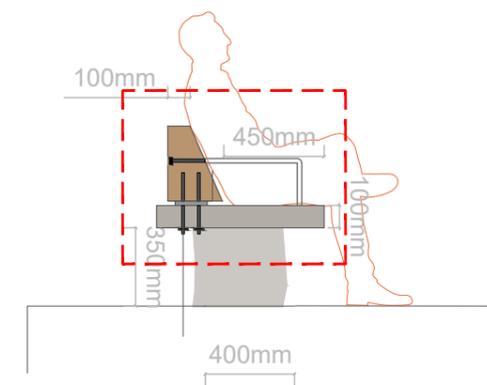
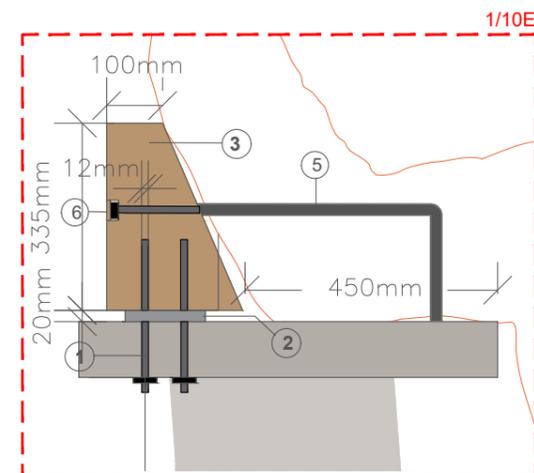


Dans la clairière et entre la voie de desserte et la voie vélo, le monument aux morts



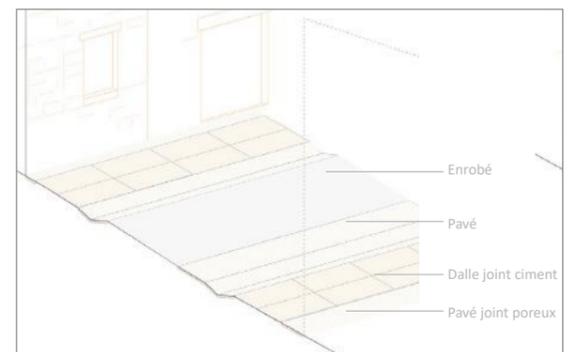
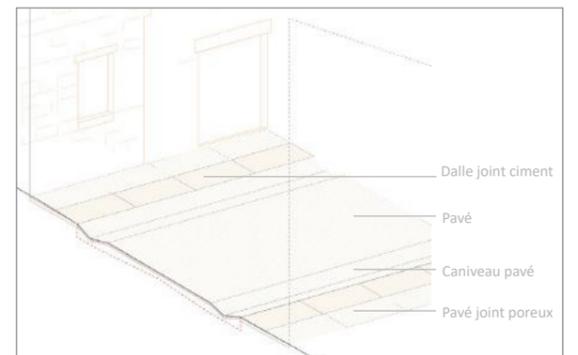
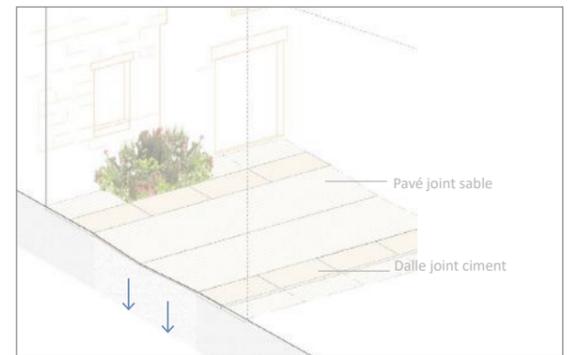
Légende

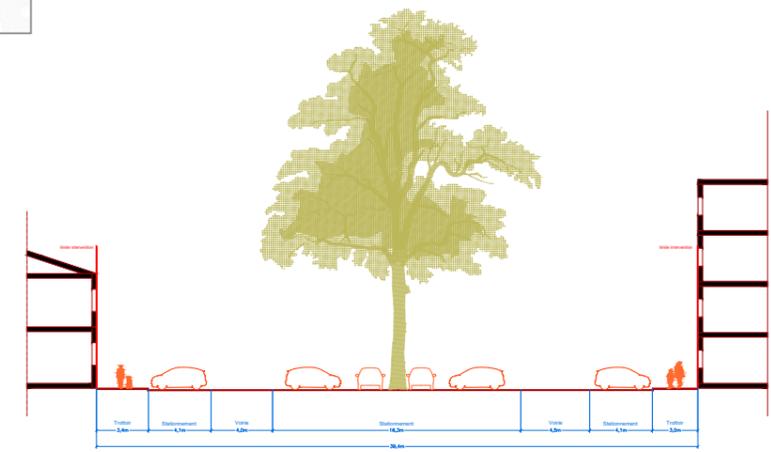
- ① Tige filetée, scellement chimique dans le granit
- ② Plat acier galvanisé pour décoller légèrement le dossier du banc granit 20 x 150mm
- ③ Pièce en robinier brut - classe 4, arrête légèrement chanfreinée
- ④ Sciage du granit lorsque les bancs sont accolés
- ⑤ Accoudoir plat acier galvanisé thermolaqué RAL 7047 - 50 x 20mm
- ⑥ Capuchon en robinier
- ⑦ Bloc granit face supérieure sciée et autre champ brut de clivage - enchassé dans le sol de 10cm.
- ⑧ Dalle en granit de Bretagne gris beige - finition grenillée sur la face supérieure - face inférieure et 4 côtés brut de clivage



PROJET EN AGENCE - MISSION DE MAÎTRISE D'OEUVRE

PRAXYS - VILLE DE CHAUMONT - MARS 2022 - AVP en cours





Coupe existante de la Place de la Résistance



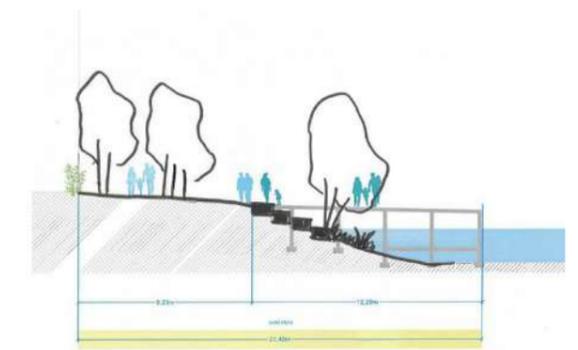
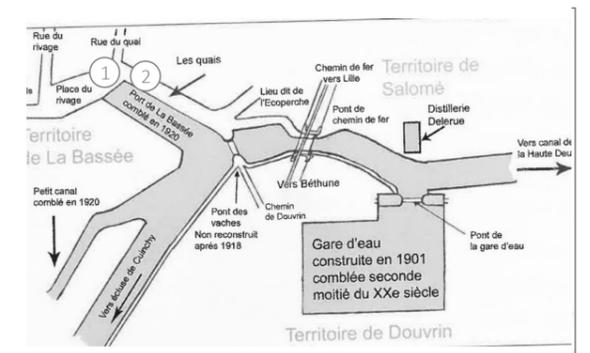
Coupe projet de la Place de la Résistance

Plan aménagement extérieur - zoom sur la Place de la Résistance

- | | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> — Limite d'intervention ▶ Accès logement ▶ Accès commerce/équipement — Vitrine commerciale ▶ Entrée charretière | <ul style="list-style-type: none"> ••••• Stationnement LIVRAISON Emplacement livraison ⊠ Point d'apport volontaire existant ⊠ Point d'apport volontaire projet | <ul style="list-style-type: none"> ■ Enrobé gris ▨ Dalle en pierre naturelle Comblanchien - largeur 15 cm longueur libre ne 80 cm et 100 cm ▨ Pavés granit beige largeur 15 cm longueur 30 cm — Cornière métallique - acier galvanisé - épaisseur 8mm - hauteur 150 à 200mm ••••• Clou en acier - 10 cm de diamètre - marquage des stationnements | <ul style="list-style-type: none"> ● Arbre existant ● Arbre projet ● Arbre potentiel selon travaux réseaux prévu par la ville ■ Massif arbustif | <ul style="list-style-type: none"> Arceaux vélos ■ Banc droit bois ⊠ Borne automatique — Chasse-roue ○ Potelet en pierre existant |
|---|--|--|---|--|

PROJET EN AGENCE - ETUDE DE FAISABILITE

PRAXYS - METROPOLE EUROPEENE DE LILLE - FEVRIER 2024 - étude en cours



Restauration et aménagement fluvial du Bras de la Bassée

Cette phase d'étude diagnostic a révélé les paysages clés autour du Bras de la Bassée, comme le bord d'eau, le parking et le chemin de halage. En tant que Praxys mandataire, j'ai piloté ce projet avec le directeur de l'agence, travaillant avec les co-traitants pour valoriser ces espaces. Cette expérience m'a permis de gagner en assurance dans le travail en équipe, la gestion du projet, ainsi que dans la présentation des phases lors des COTECH/COPIL.

▪ Séquence 1 un paysage urbain

- (A) La promenade
- (B) Le quai et le parking
- (C) La promenade urbaine
- (D) La place de la gare d'eau

▪ Séquence 2 un paysage rural

La promenade rurale

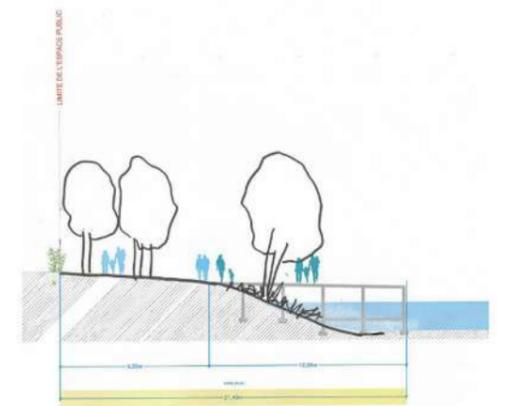
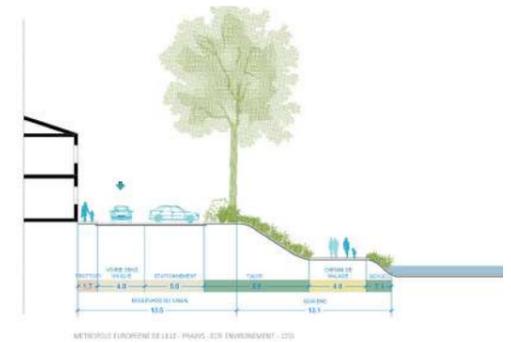
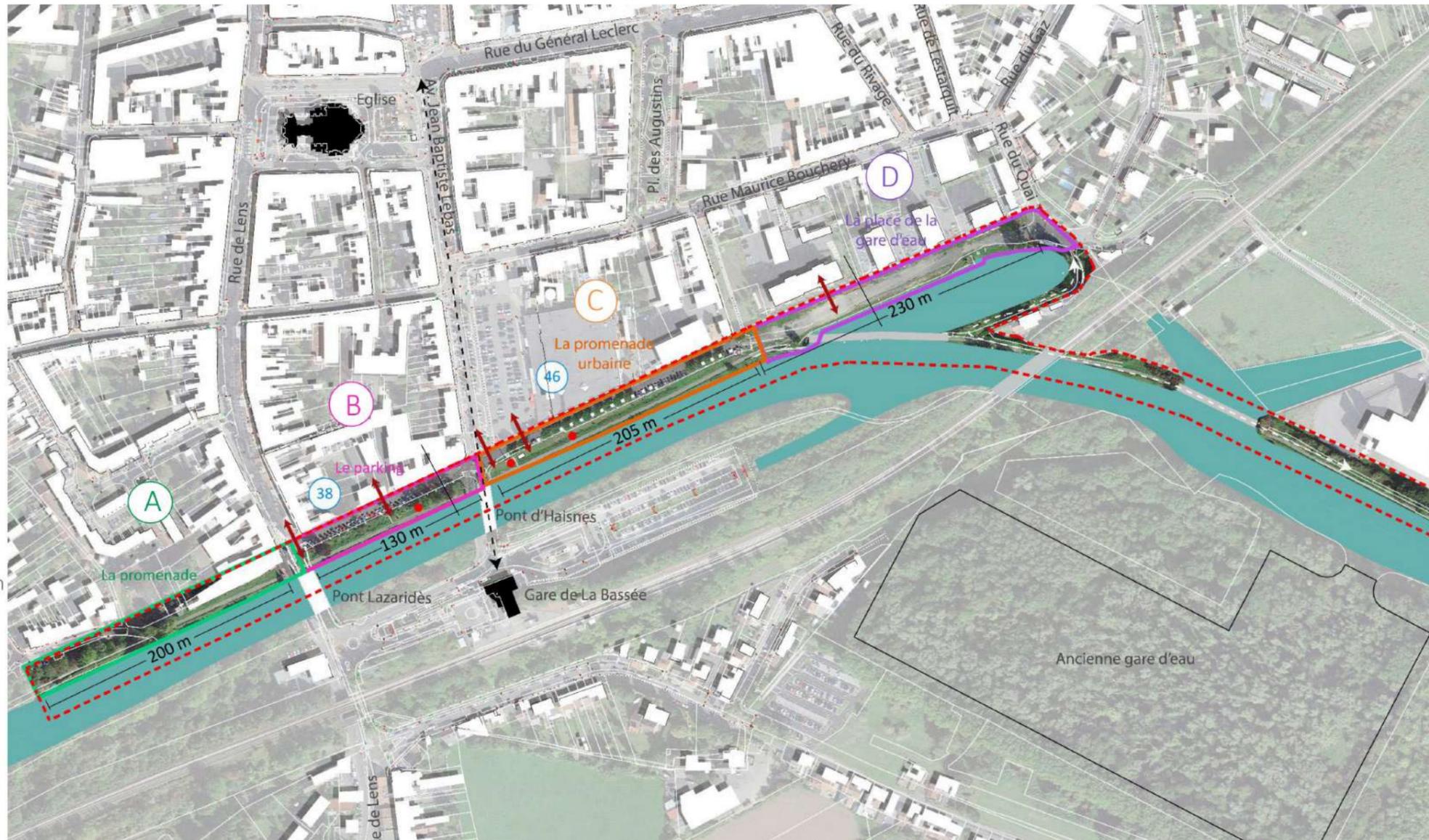


Caractéristiques

- **Altitude** : Entre +21,5 m NGF et +28,2 m NGF
- **Géologie** : Alluvions modernes
- **Aquifère** : Craie de la vallée de la Deûle
- **Masse d'eau de surface** : Canal d'Aire à La Bassée
- **Risque inondation** : La zone d'étude est située en dehors de toute zone réglementée pour le risque inondation. Les inondations sont principalement dues aux remontées de nappes importantes dans ce secteur de par l'absence d'une lithologie imperméable entre la nappe de la craie et les sols de surface.

Penser des continuités écologiques et des aménités à grande échelle





Légendes

- - - Périmètres d'intervention
- - -> Voie principale
- ➔ Les points de rencontres entre le bord d'eau et la ville
- Assises
- 38 Nombre de places de stationnement actuel

Un paysage urbain



(A) Le chemin de halage



(B) Le chemin de halage et le parking



(C) La promenade en devenir



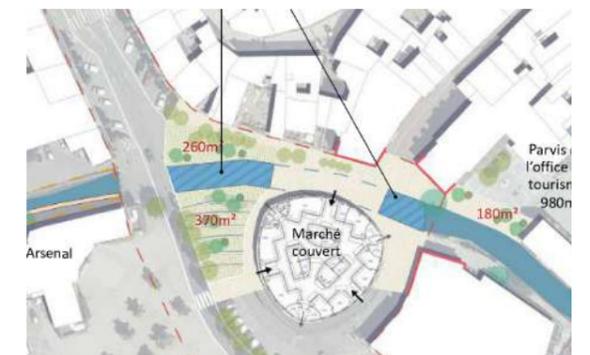
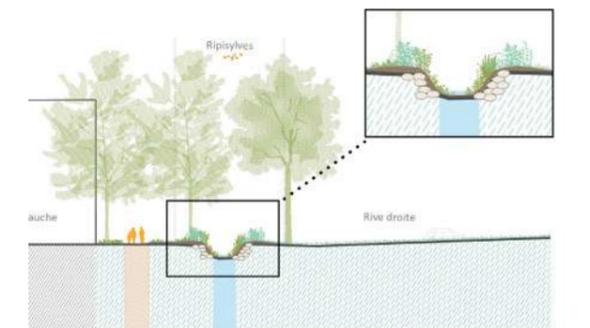
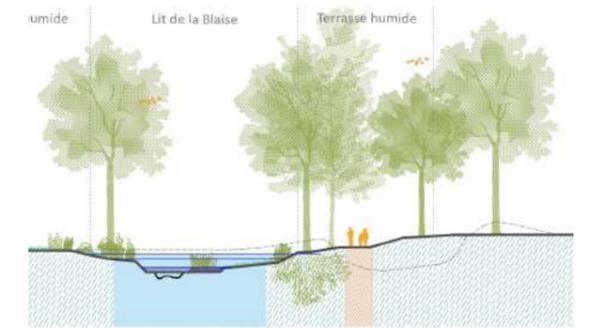
Schéma d'aménagement d'ensemble OAP



(D) La place de la gare d'eau

PROJET EN AGENCE - ETUDE DE FAISABILITE

PRAXYS - VILLE DE DREUX - MARS 2023 - étude en cours



Aménagement sur les 5 sites de La Blaise

Cette étude porte sur cinq sites aux rapports variés avec l'eau, allant de zones inondables à des sites recouverts de dalles béton. De nouveaux lits doivent être créés pour améliorer l'expansion des crues, tout en préservant et valorisant la biodiversité. Les scénarios proposés garantissent un accès direct à l'eau avec des espaces de promenade et détente, ainsi que des systèmes de franchissement assurant la continuité. Le travail de dessin et de pilotage des phases diagnostic et esquisse m'a permis d'appréhender l'impact des études urbaines sur le territoire..



Plan de localisation des 5 sites d'étude



Carte de l'état major



Photographie 1950

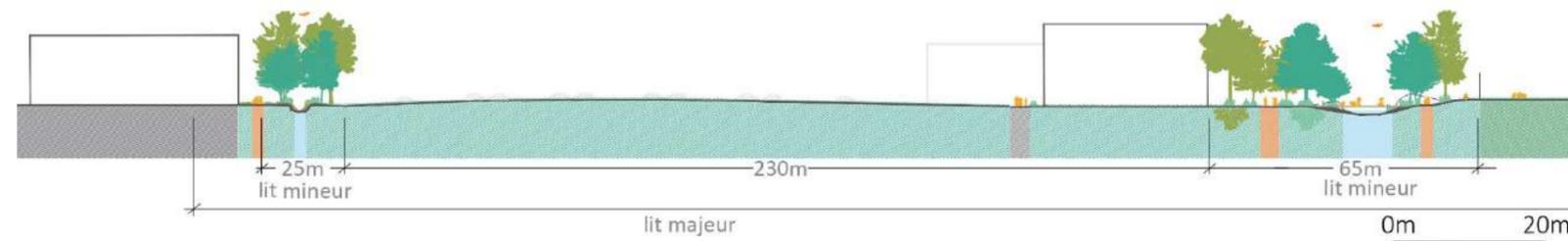
- ① Le bras de la commune
- ② Palais des Sports
- ③ Place du marché couvert
- ④ Quai aux arbres
- ⑤ Rue du Commandant Beurepaire



Plan d'aménagement du secteur 1 et 2 - Le palais des sports et le parc des expositions



Cette zone d'étude est régulièrement concernée par des phénomènes d'inondation liés à des remontées de nappe. La création de terrasses humides de part et d'autre du lit va améliorer le potentiel d'expansion des crues. De plus, un nouveau lit méandreu va être créé en rive gauche à hauteur du Palais des Sports. Les peupliers vont donc être supprimés en berge. Les merlons existants vont être écroulés et comblés. La passerelle amont sera conservée et une nouvelle passerelle sera créée en remplacement de la passerelle aval. Le tracé plus sinueux de la Blaise va permettre de réduire les risques d'inondations.



Coupe du parc des expositions à la Blaise

AUTRES PROJETS CHEZ PRAXYS

ÉTUDES URBAINES, TERRITOIRE ET URBANISME

2022

Etude urbaine du quartier du Fonteno à Nancy (54) - Agence Praxys mandataire



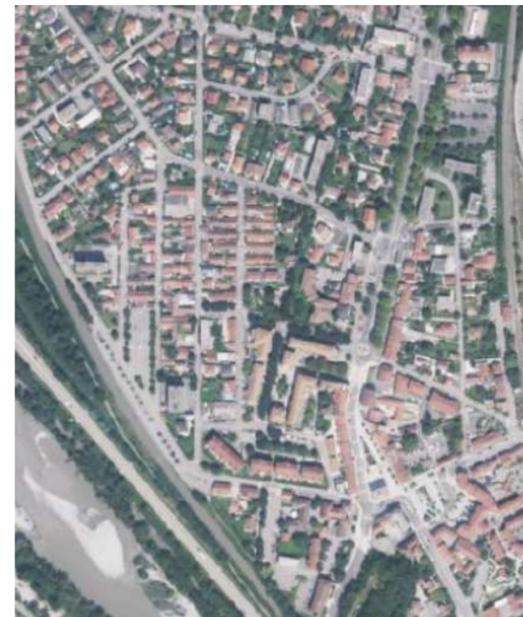
2022

Participation à un concours pour le centre ville de Gamaches (80) - Agence Praxys mandataire



2023

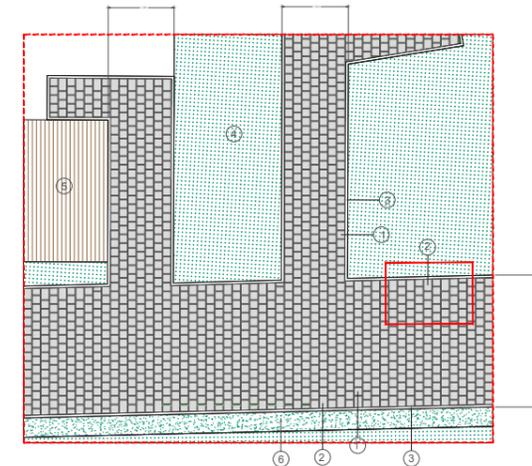
Etude urbaine du quartier des Minotiers à Pont-de-Claix (38) - Elegia groupe mandataire



MAÎTRISE D'OEUVRE D'ESPACE PUBLICS, PARCS ET JARDINS

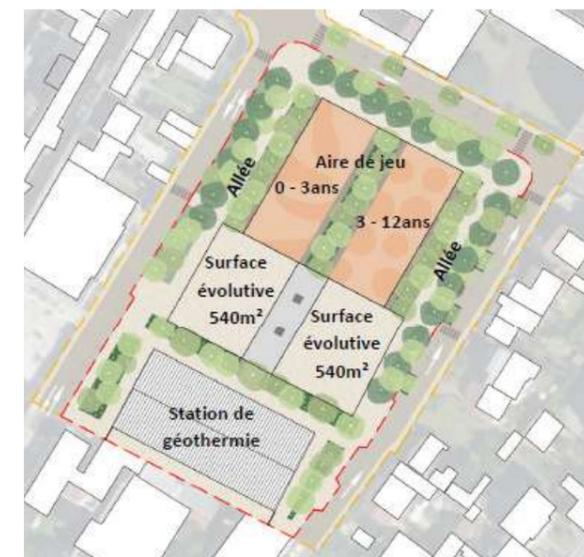
2022

Aménagement du cimetière d'Asnières-sur-Seine (92) - Agence Praxys mandataire



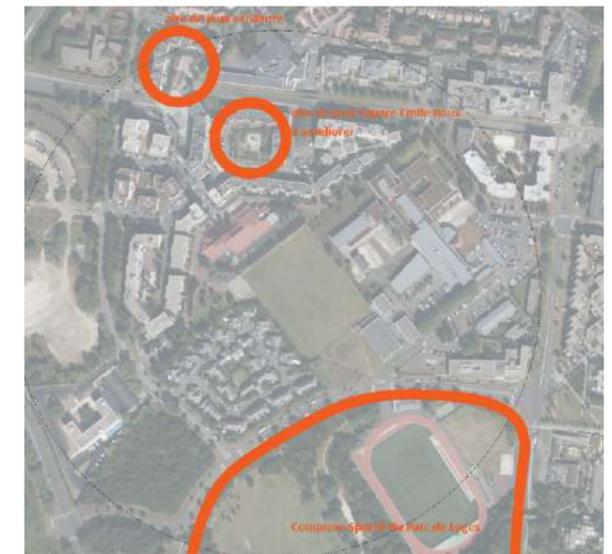
2023

Aménagement de la Place de la République d'Asnières-sur-Seine (92) - Dalkia mandataire



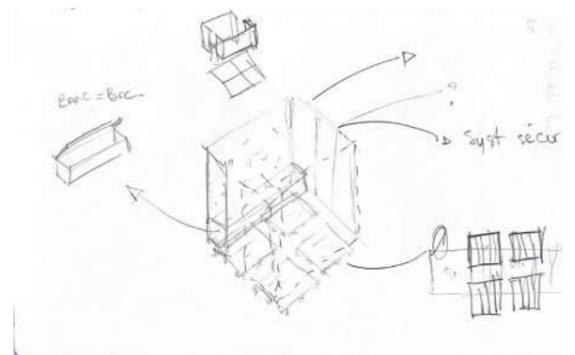
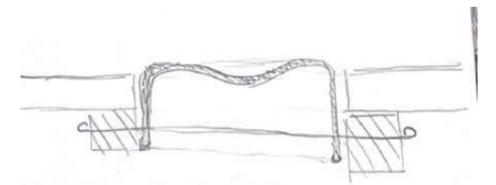
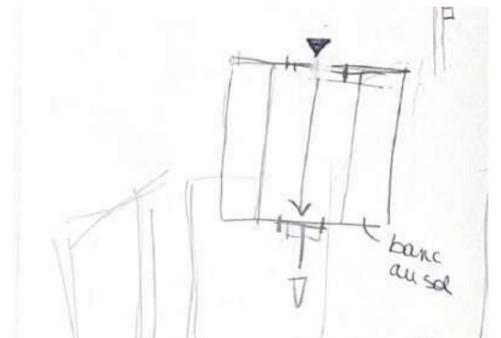
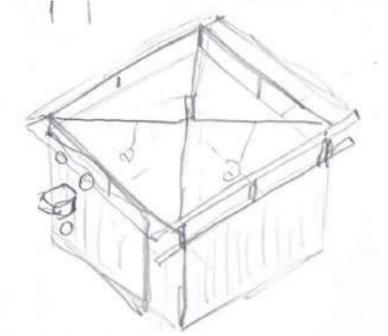
2023

Secteur du bois sauvage - Evry Courcouronnes (91) - Studio Sannabaldé mandataire



PROJET PERSO - CONOURS

LE MILLÉNAIRE DE CAEN 2025 - Phase 1 DECEMBRE 2024 - CONOURS INTERNATIONAL D'ARCHITECTURE DES CABINES DE PLAGE



Tous en cabine - Chaque plage, sa cabine partagée : un espace d'échange, utile pour tous, vivant toute la saison.

Participation au Concours International des Cabines de Plage 2024 avec le projet Tous en cabine. Ce concept propose de réinventer la cabine traditionnelle en lui attribuant une dimension collective et solidaire. Pensée comme un espace d'échange et de partage, la cabine favorise le réemploi d'objets nautiques et crée du lien entre les usagers. Le projet intègre une conception architecturale soignée, des matériaux durables et une structure adaptée au paysage littoral normand, alliant fonctionnalité, convivialité et respect de l'environnement.

«Chaque plage, sa cabine partagée : un espace d'échange, utile pour tous, vivant toute la saison.»

