

PORTFOLIO

Marie Le Vagueresse

Architecte HMONP - Ingénieure ESTP

2025



Marie Le Vagueresse

Née le 26 décembre 1996

06.79.51.90.58

marie.levagueresseguerinault@gmail.com

SOMMAIRE

84 MALESHERBES - Construction de deux villas en pierre massive, Paris 8
/ 2021-25 / UPSILON / Études et consultations

KEROUZY - Réhabilitation d'un manoir du XV^{ème} siècle, Penmarc'h
/ 2023-25 / UPSILON / Études et consultations

HABITER ENSEMBLE AUTREMENT - Un habitat participatif, Orly
/ 2021 / ENSAPLV / PFE B. Weber et G. Duranel

5 OUTREQUIN - Réhabilitation d'une résidence de noviciat, Chevilly-Larue
/ 2022-23 / UPSILON / Études, consultations et chantier

16 ROCHER - Réhabilitation d'immeubles d'habitation, Paris 8
/ 2021-23 / UPSILON / Études, consultations et chantier

LATOUR DU LOIRET - Réhabilitation d'une tour de commerces et logements, Paris 13
2019 / ENSAPLV / L3 V. Brossy et C. Bapst

BERTHE MAUBERT - Construction d'une école primaire, Dakar
/ 2020 / ENSAPLV / L2 Y. Rouby et J-M. Lalo

TERRANOVA - Réhabilitation d'un immeuble de bureaux, Montreuil
/ 2024-26 / UPSILON / Études

84 MALESHERBES

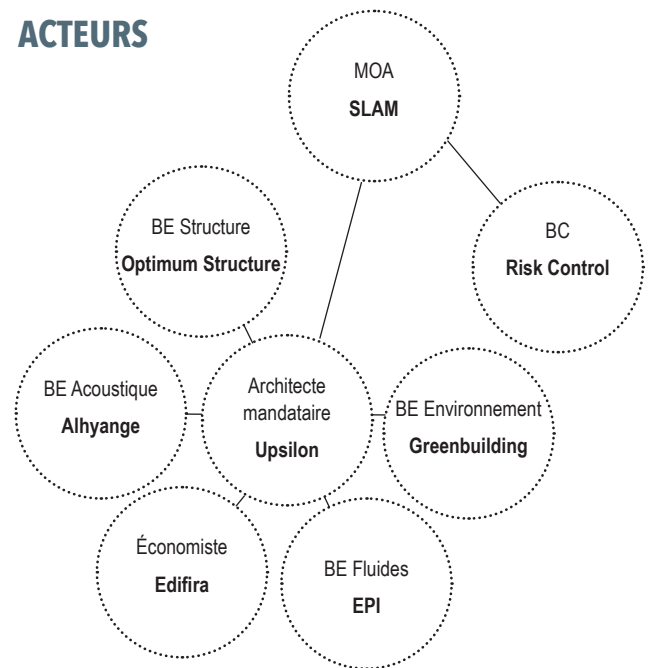
Construction de deux villas en pierre massive, Paris 8

DONNÉES

Logements / Neuf / Patrimoine / Site occupé / Façade en pierre
/ Réemploi / Label NF Habitat HQE

Lieu	Paris 8 ^{ème}
Maîtrise d'ouvrage	Swiss Life Asset Managers (Privée)
Programme	Construction de deux hôtels particuliers et aménagement de la cour
Catégorie	Habitations individuelles - 2 ^{ème} famille
Surface	276 m ²
Budget	1,3 M € HT
Mission	Complète
Intervention	Constructions neuves
Date de démarrage	Concours - Novembre 2021
Livraison	Juin 2026

ACTEURS



INTENTIONS

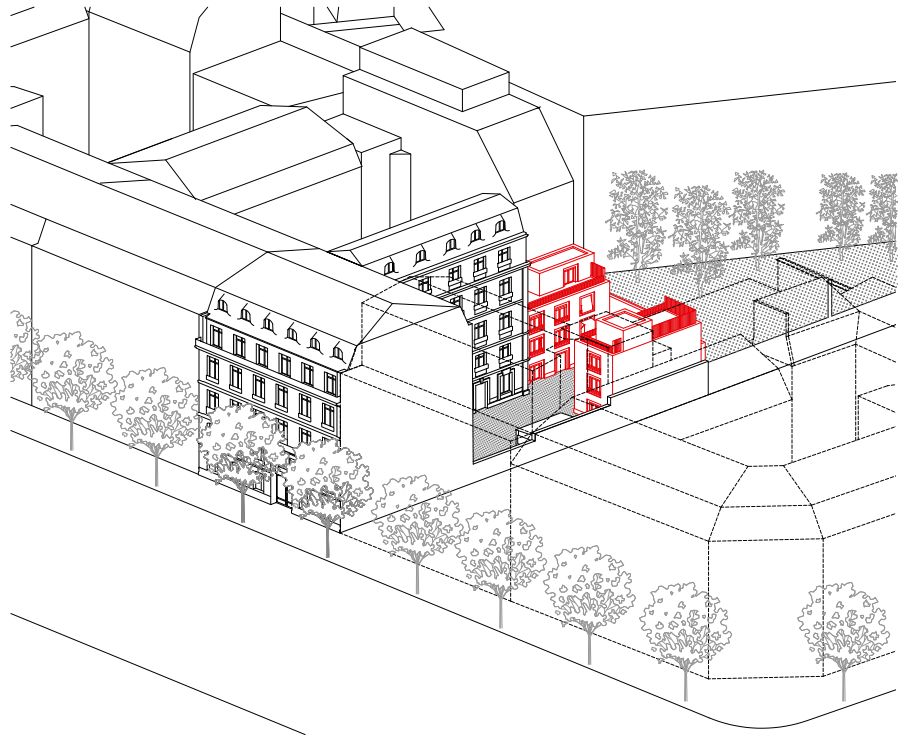
L'immeuble sur rue du 84 Boulevard Malesherbes fait partie d'un ensemble de trois immeubles mitoyens conçus par l'architecte Joseph Emile Le Soufaché en 1862. Les numéros 86 et 88 sont ainsi des immeubles jumeaux. Leurs façades sur rue et toitures sont classées par décret du 29 juillet 1974.

Au début du XIX^{ème} siècle, le fond de ces parcelles était alors dédié aux bâtiments de services. Un plan du 84 Bd Malesherbes datant de 1944 montre la séparation par un mur entre la partie noble de la parcelle (l'immeuble classé et sa « Grande Cour ») et le fond de la parcelle, sur lequel est implantée une construction basse en « U » abritant une remise, des écuries et une sellerie, organisée autour d'une « Cour des Communs » indépendante. Cette morphologie persiste jusque dans les années 70, la sellerie devenant alors un garage. Aujourd'hui, il ne reste qu'un pavillon dans l'alignement de l'immeuble, à l'architecture lourdement remaniée au cours de ces cinquante dernières années, ayant

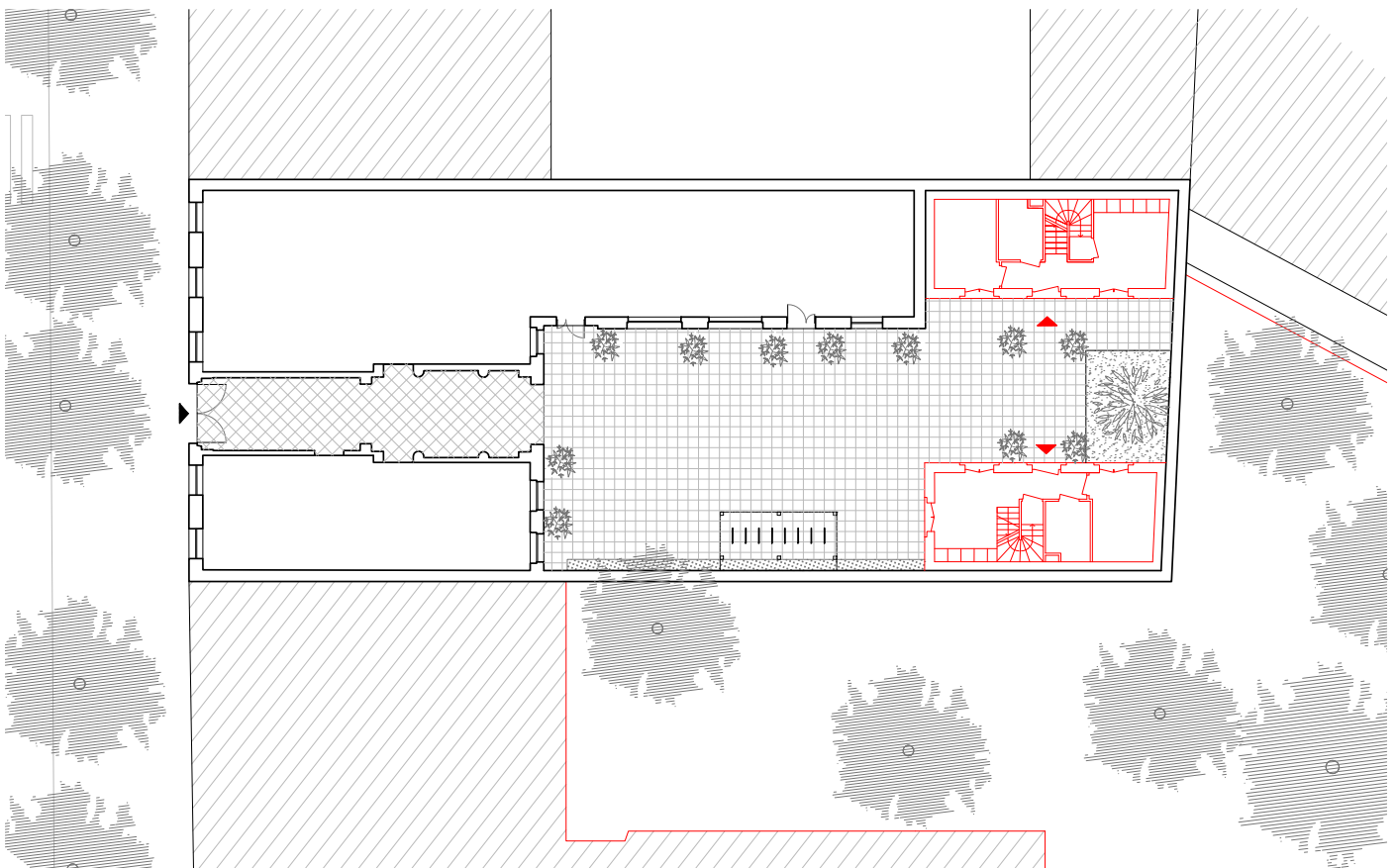
perdu quasiment tout degré d'authenticité. Le projet propose ainsi de démolir le pavillon existant, par ailleurs en très mauvais état, afin de construire deux hôtels particuliers se faisant face.

La gestion du projet m'est confiée après que l'agence ait gagné le concours. Le projet a suscité de nombreux échanges avec les services d'instruction, la DEVE et l'ABF avant même le dépôt du PC.

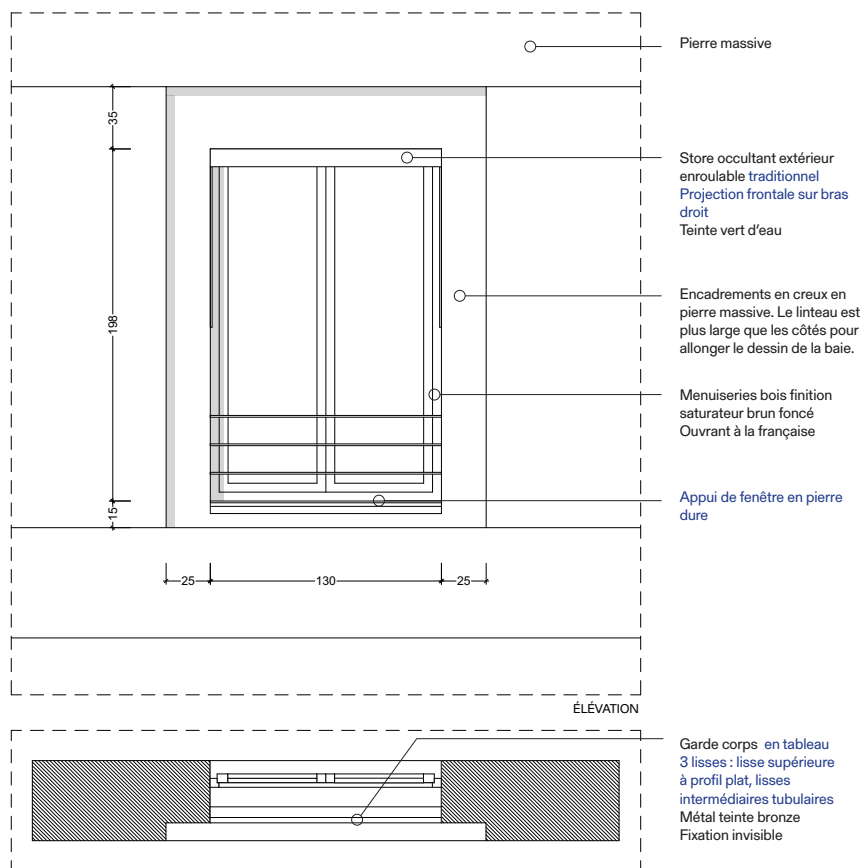
Ces deux villas jumelles sont dessinées selon un plan traditionnel d'hôtel particulier, symétrique, et organisé autour d'un escalier monumental central. Elles sont conçues en pierre et respecteront le label HQE, ainsi que des directives de réemploi.



Axonométrie



Plan de RDC contextualisé



Détail d'encadrement de fenêtre



Façade de la villa A contextualisée



Façade Boulevard Malesherbes / Perspectives projet

KEROUZY

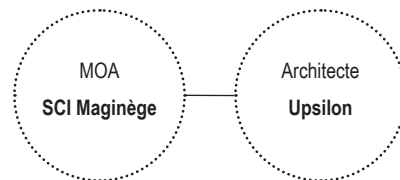
Rehabilitation d'un manoir du XV^{ème} siècle, Penmarc'h

DONNÉES

Logement / Réhabilitation / Patrimoine

Lieu	Kérity, Penmarc'h
Maîtrise d'ouvrage	SCI Maginège (Privée)
Programme	Réhabilitation d'un manoir et construction d'un garage
Catégorie	1 ^{ère} famille
Surface	370 m ²
Coût des travaux	800 000 € HT
Mission	Conception
Intervention	Réhabilitation et construction neuve
Date de démarrage	Février 2023
Livraison	Juin 2026

ACTEURS



INTENTIONS

La maison fortifiée de Kérouzy est construite au XV^{ème} siècle, époque prospère de la pêche et du transport maritime. Les analyses dendrochronologiques réalisées en 2024 révèlent en effet que l'ensemble des ouvrages aurait été mis en oeuvre entre 1445 et 1463. Il s'agit d'une des places fortes de Kérity lors du sac de la Fontenelle en 1595, puis du siège de Sourdéac en 1597. Le manoir devient ensuite le casernement des douaniers au milieu du XIX^{ème} siècle, puis plus tard le presbytère de Kérity.

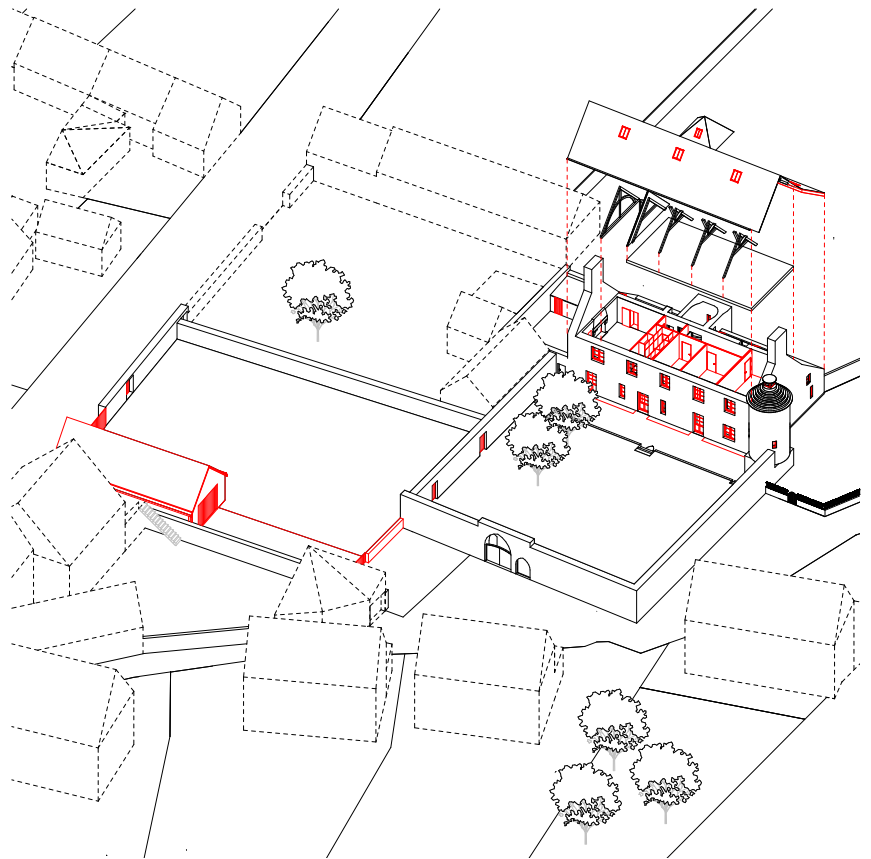
Des premiers travaux de curage à l'intérieur du manoir ont été réalisés par le nouveau propriétaire suite à son acquisition en 2009, permettant de remettre à nu les éléments architecturaux d'époque, comme ses murs en pierre, son sol en terre battue, ses meurtrières, linteaux et cheminées.

Je travaille d'abord personnellement sur le projet en parallèle de mes études. Quelques années plus tard, le projet m'est

finallement confié dans le cadre de l'agence Upsilon.

Il est question, d'une part, de réhabiliter le manoir pour le rendre habitable, avec une volonté première de mise en valeur de cet élément de patrimoine. Nos recherches documentaires historiques et la visite des Architectes des Bâtiments de France en 2023 révèlent des caractéristiques fortes à préserver : la présence d'un pigeonnier à tour-fuite, une ancienne cuisine sculptée dans sa structure en pierre, ou encore une ferme de charpente à poinçon long. Des adaptations sont néanmoins nécessaires pour apporter confort thermique et luminosité à l'intérieur du manoir. Il est notamment proposé de créer et d'agrandir des ouvertures sur les façades Sud et Ouest, ainsi qu'en toiture.

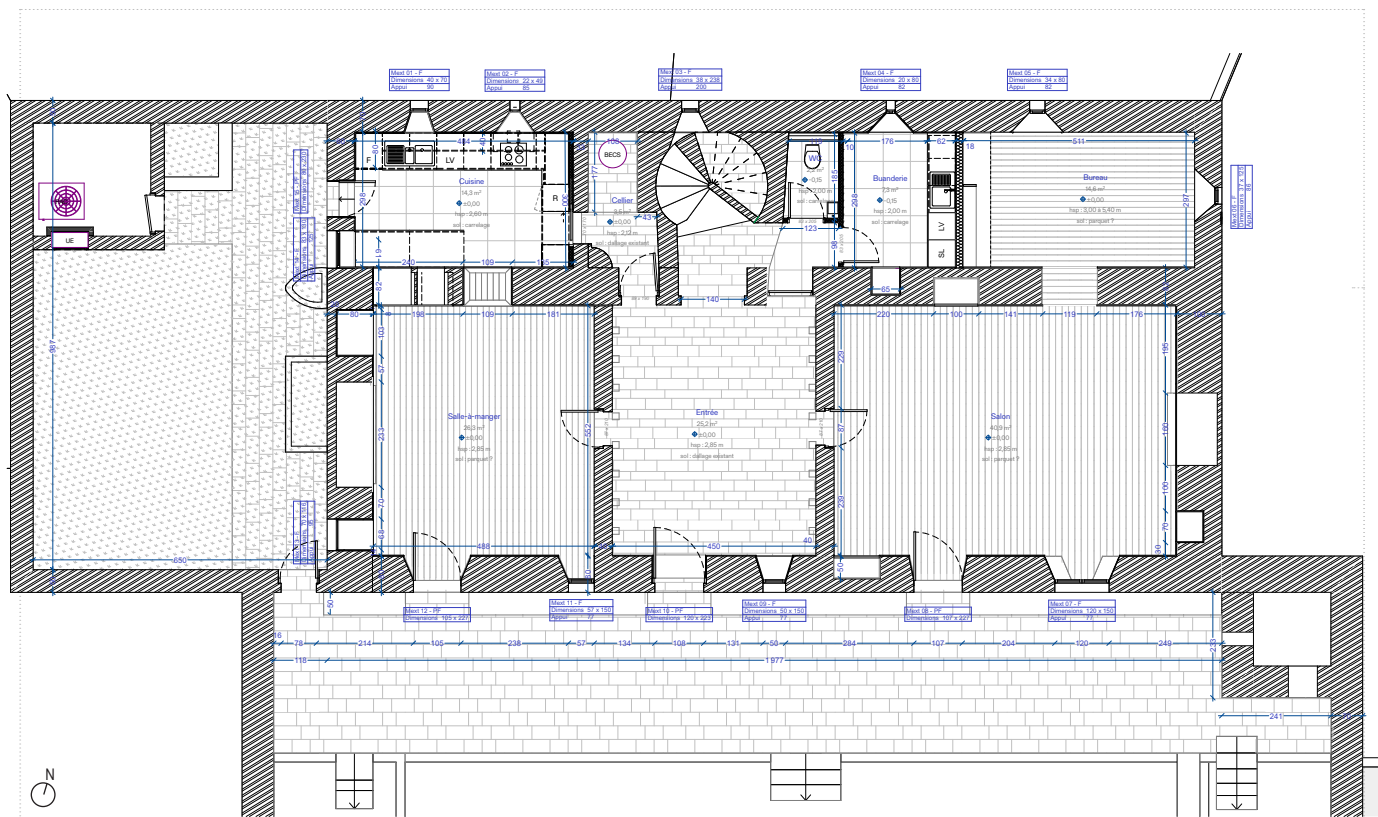
D'autre part, les garages existants sont démolis de façon à dégager le mur d'enceinte du manoir. Un autre garage sera construit sur la parcelle voisine.



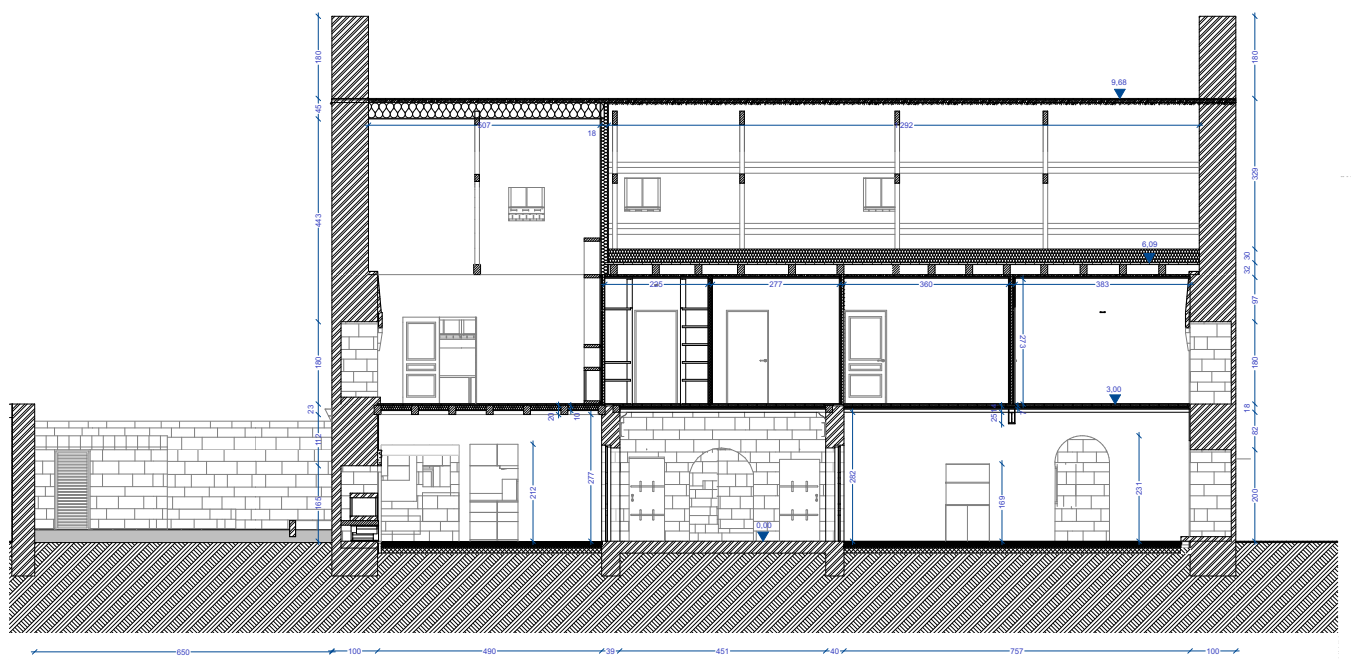
Axonométrie éclatée



Plan masse / Façade Nord / Façade Sud



Plan de RDC



Coupe longitudinale



Cartes postales anciennes / Photographiques de l'existant : cuisine et poignon long

HABITER ENSEMBLE AUTREMENT

Construction d'un habitat participatif, Orly

INTENTIONS

Logement collectif et espaces communs / Neuf /
Approche participative

Ce Projet de Fin d'Étude s'inscrit dans le cadre d'un projet concret pour la réalisation du premier habitat participatif à Orly. Pour ce PFE, nous avons construit au fur et à mesure nos méthodes de travail et le processus de participation. Avec l'accord du CAHP IdF, nous avons d'abord pu suivre les réunions avec les futurs habitants du projet. En parallèle, nous menions des entretiens auprès de tous les acteurs urbains concernés et de deux agences d'architecture spécialisées dans l'habitat participatif, et nous réalisons une analyse de la ville d'Orly et des enquêtes auprès de ses habitants.

Nos compétences et notre positionnement en tant qu'architectes ont beaucoup évolué au cours du projet. Alors que nous avons commencé en tant qu'observatrices, nous sommes ensuite devenues animatrices, accompagnatrices voire médiatrices dans le processus de participation et de projet avec les habitants, pour comprendre leurs besoins et leurs usages. Enfin, nous avons adopté une posture d'architectes engagées en concevant une proposition architecturale pour tenter de ré-engager le processus participatif là où tout contact a été rendu difficile.

Cette proposition architecturale propose une répartition de logements évolutifs, en lien avec des espaces extérieurs permettant des usages variés, ainsi que des espaces communs qui répondent aux attentes des futurs habitants.

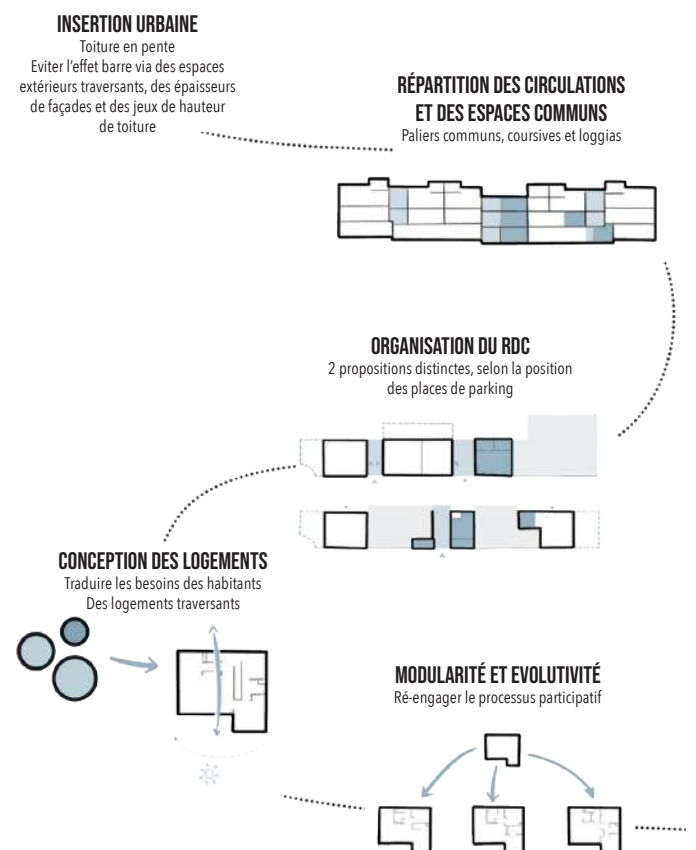
ENTRETIENS

avec les acteurs urbains (Ville d'Orly, Atelier Ruelle, Valophis, Logispostel et le CAHP IdF) et les architectes Thomas Huguen (ArchiEthic) et Ingrid Avot (A-Tipic)

ET SUIVI DES REUNIONS entre le CAHP IdF et le groupe d'habitants

ANIMATIONS D'ATELIERS avec les habitants

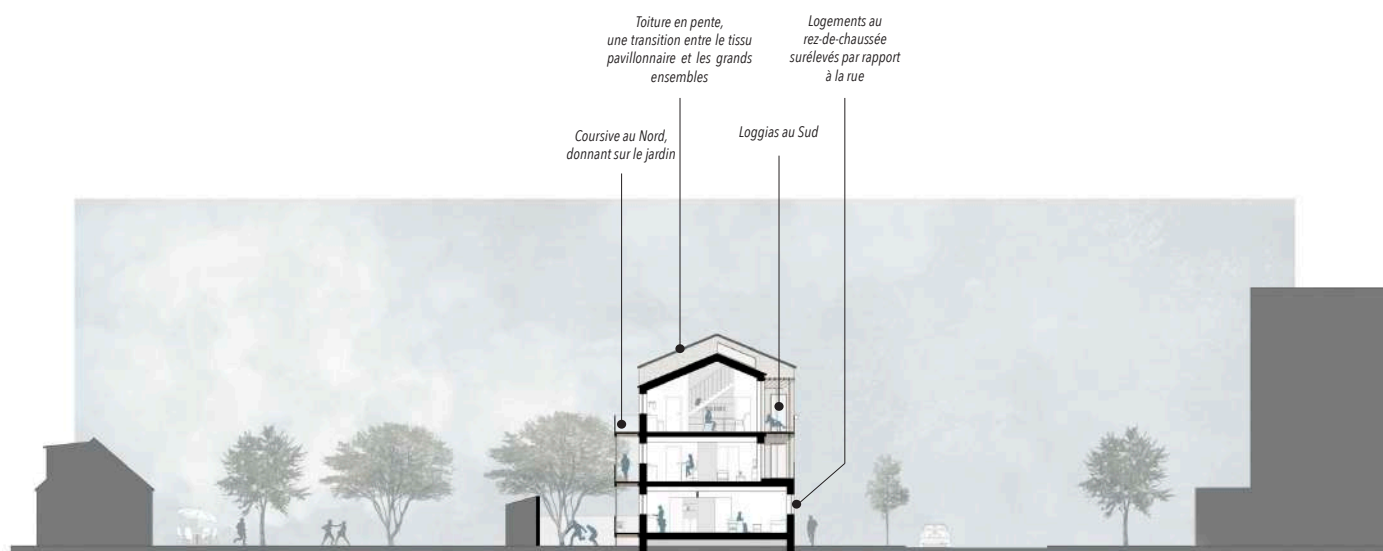
PARCOURS CONCEPTUEL :



Chronologie du processus de travail



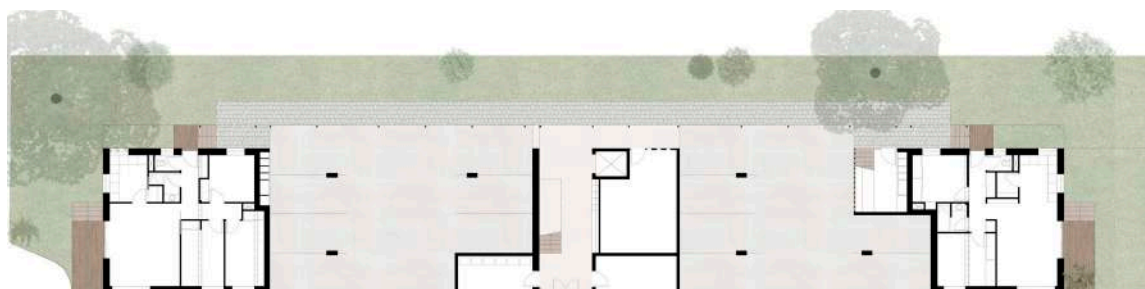
Photographie d'un atelier avec les habitants / Vues de la façade Sud - ArchiCad



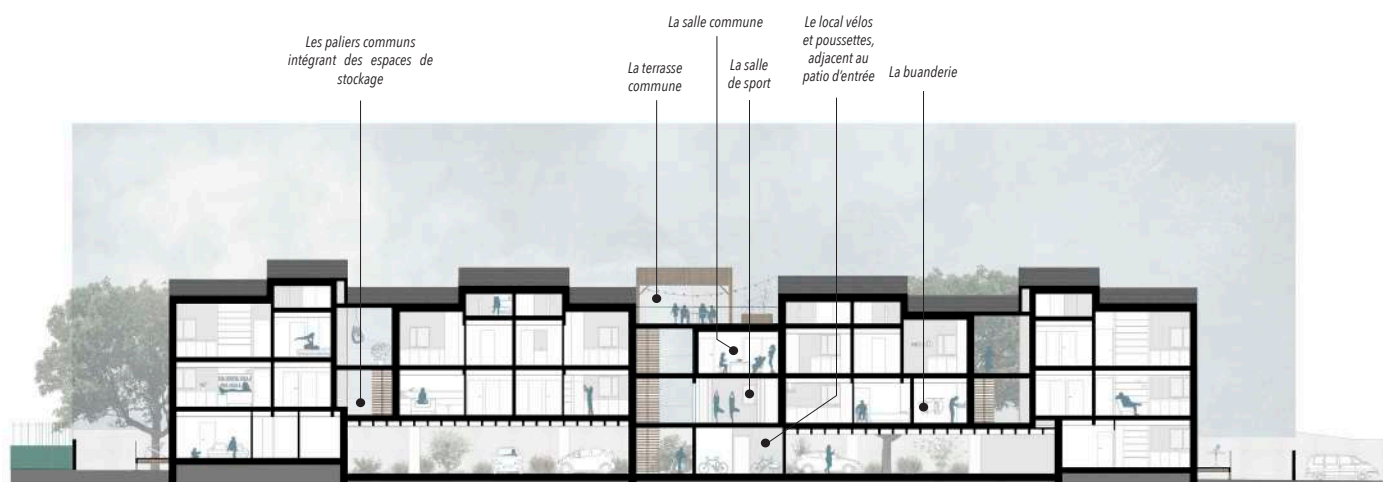
Coupe transversale dans les logements et caractéristiques d'insertion urbaine



Plan de R+1



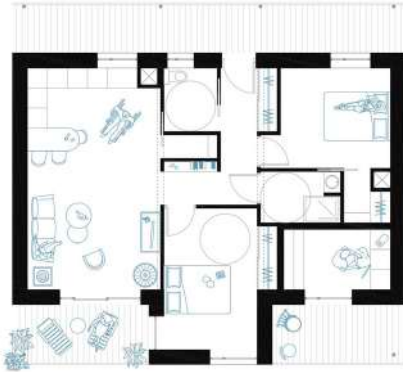
Plan de RDC



Coupe longitudinale dans les séjours et espaces communs

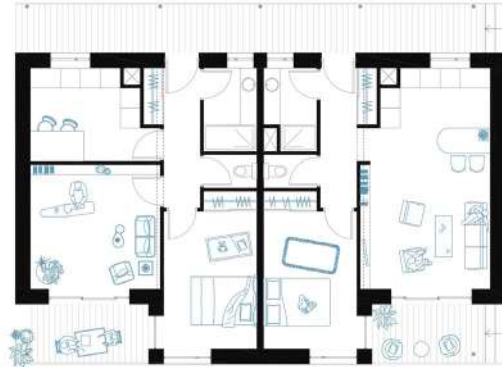
L'ACCESSIBLE

1 logement T3 PMR + Buanderie



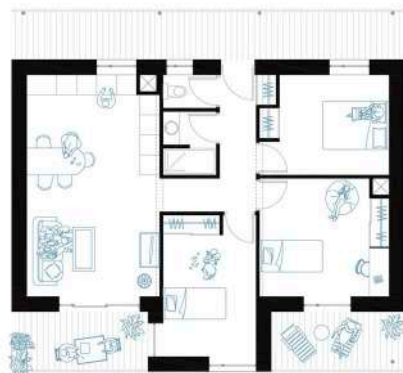
LES JEUNES ACTIVES

2 logements T2



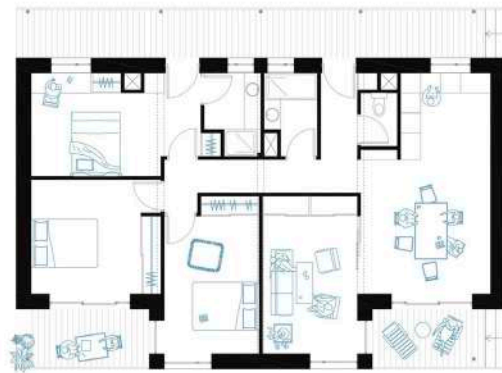
LE FAMILIAL

1 logement T4



L'ÉTUDIANT INDÉPENDANT

1 logement T5 avec une 2^e entrée indépendante



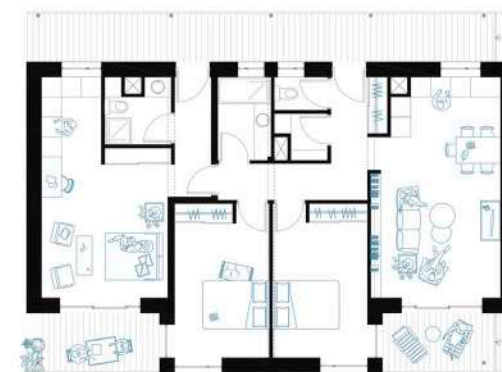
LE TANGUY

1 logement T2 + Studio intégré



L'HÔTE

1 logement T3 + Studio indépendant



Modularité et évolutivité : exemples de plans modulables dès la conception puis évolutifs -
Représentation inspirée du travail de l'architecte Sophie Delhay

5 OUTREQUIN

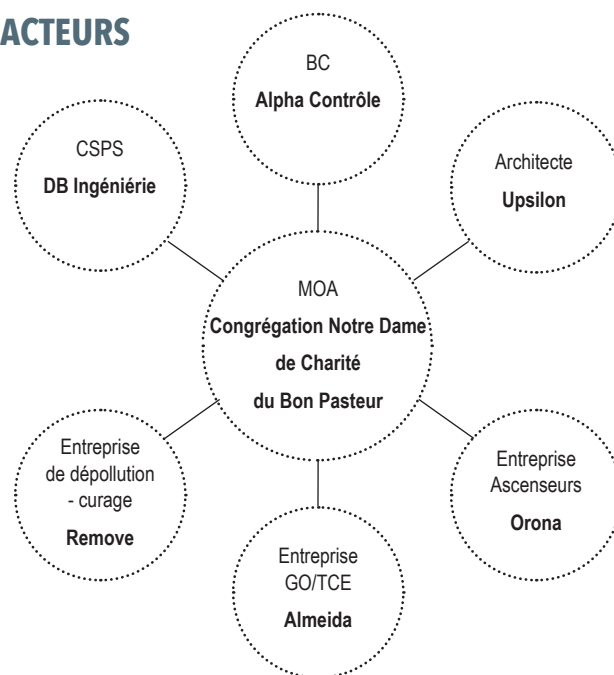
Rehabilitation d'une residence de noviciat, Chevilly-Larue

DONNÉES

Logement semi-collectif / Réhabilitation / Patrimoine / ITI biosourcée

Lieu	Chevilly-Larue
Maîtrise d'ouvrage	Congrégation Notre-Dame de Charité du Bon Pasteur (Privée)
Programme	Réhabilitation et transformation d'un bâtiment en un noviciat
Catégorie	Habitations collectives - 2 ^{ème} famille
Surface	470 m ²
Coût des travaux	1 M € HT
Mission	Complète
Intervention	Réhabilitation
Date de démarrage	Février 2022
Livraison	Janvier 2023

ACTEURS



INTENTIONS

Le couvent des Dames de la Charité de Chevilly-Larue, dit refuge Saint-Michel, date de 1906 suite à l'achat du domaine par les Soeurs de la Charité. Il abrite aujourd'hui une communauté religieuse ainsi qu'une maison de retraite, l'EHPAD Saint-Jean-Eudes, et un centre de réinsertion destiné à des personnes placées sur décision de justice. Deux bâtiments symétriques encadrent à droite et à gauche la cour d'entrée : le bâtiment A, dit « l'aumônerie », et le bâtiment B. Ces bâtiments sont composés d'un niveau de sous-sol et de deux étages. Le bâtiment A hébergeant les Soeurs a été réhabilité en 2006. Le projet confié à l'agence consiste à transformer le bâtiment B en un centre d'hébergement voué à accueillir des novices de la congrégation en formation. Je réalise la conception du projet et suit les travaux jusqu'à sa livraison.

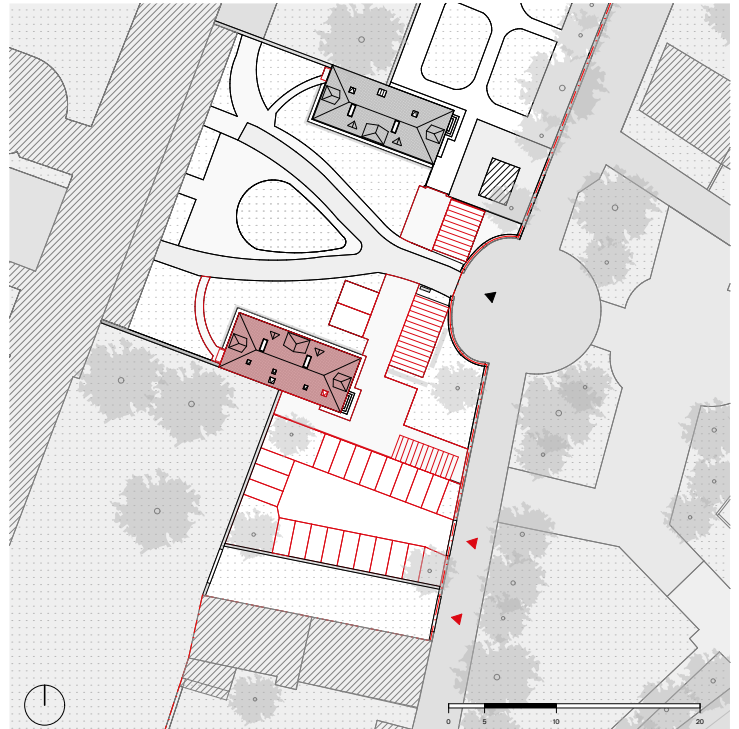
Le projet prévoyait un curage et une restructuration totale des

espaces intérieurs :

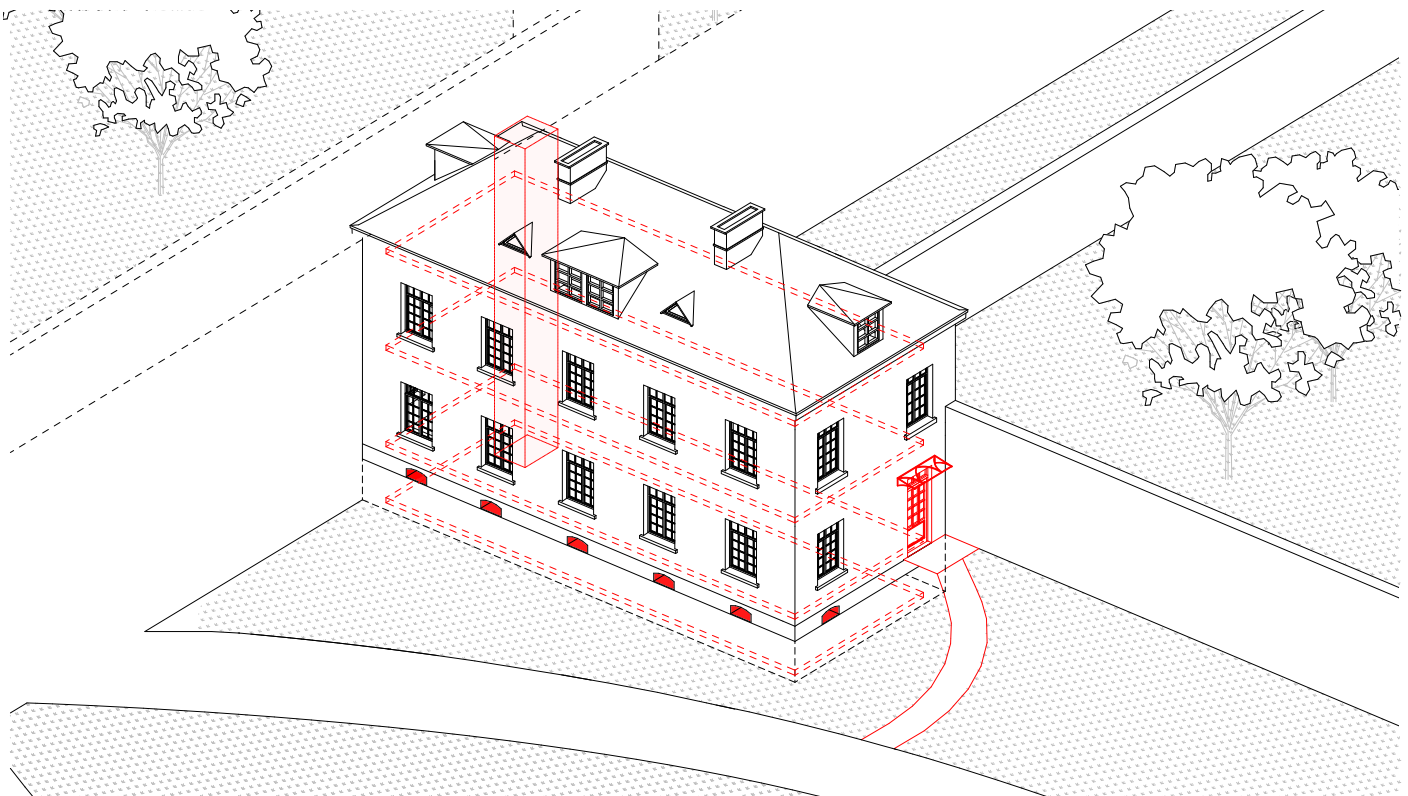
- Aménagement des espaces communs au rez-de-chaussée : séjour, cuisine, bibliothèque
- Aménagement de 10 chambres étudiantes et leurs salles de bain dans les étages, ainsi que d'un oratoire
- Décaissement et aménagement du sous-sol

Des travaux structurels permettent notamment de créer de grands volumes à RDC, une gaine d'ascenseur, et un nouvel accès par la façade Nord-Ouest, à la fois dans une logique de symétrie par rapport au bâtiment jumeau situé en face et pour permettre un accès PMR.

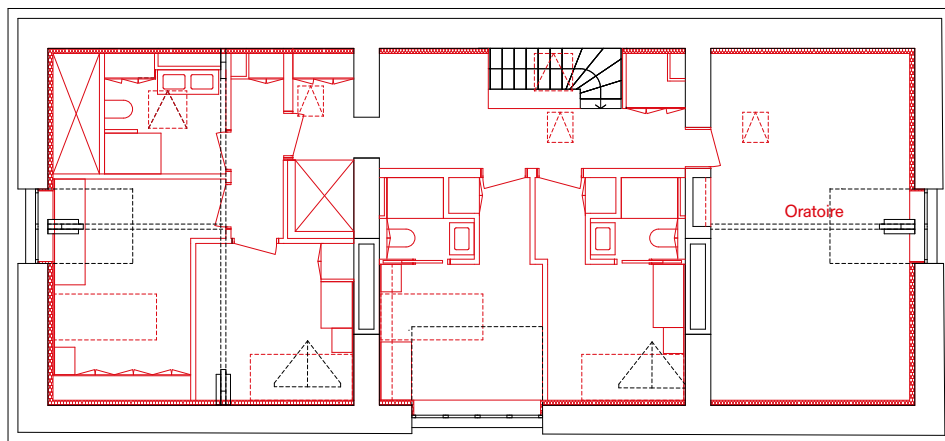
Le maître d'ouvrage nous confie une mission complémentaire de ré-aménagement de la Cour d'Honneur, avec la construction d'un local à vélos en bois, d'abris pour le stationnement des voitures, ainsi que l'aménagement d'un parking pour l'EHPAD.



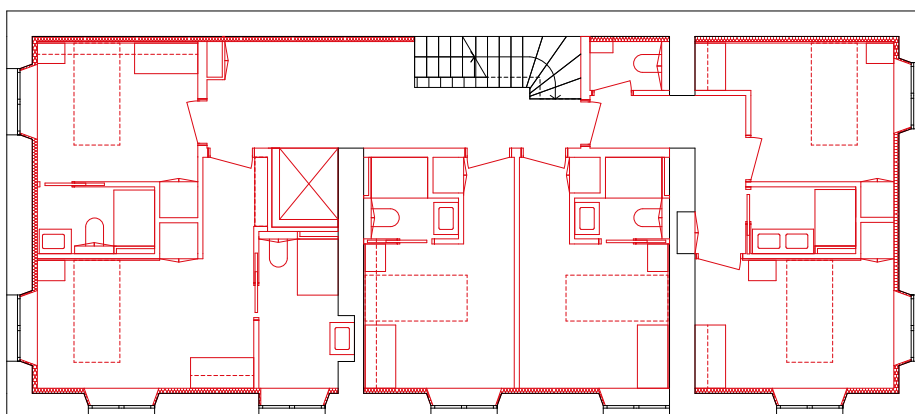
Plan masse



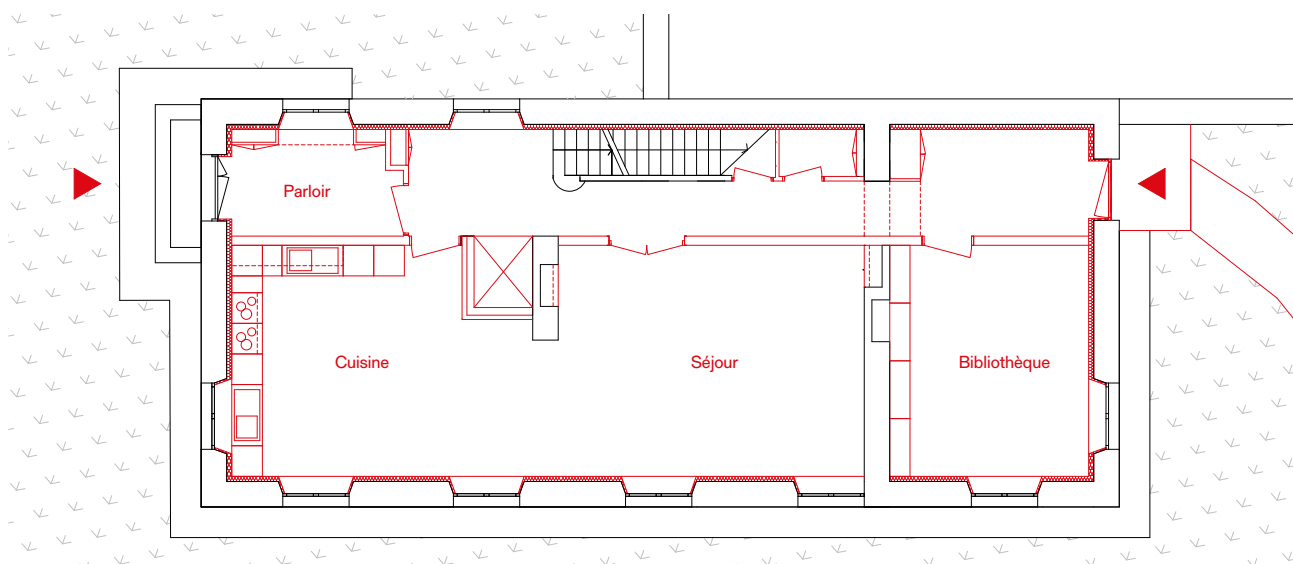
Axonométrie / Interventions représentées en rouge



Plan R+2



Plan R+1



Plan RDC



16 ROCHER

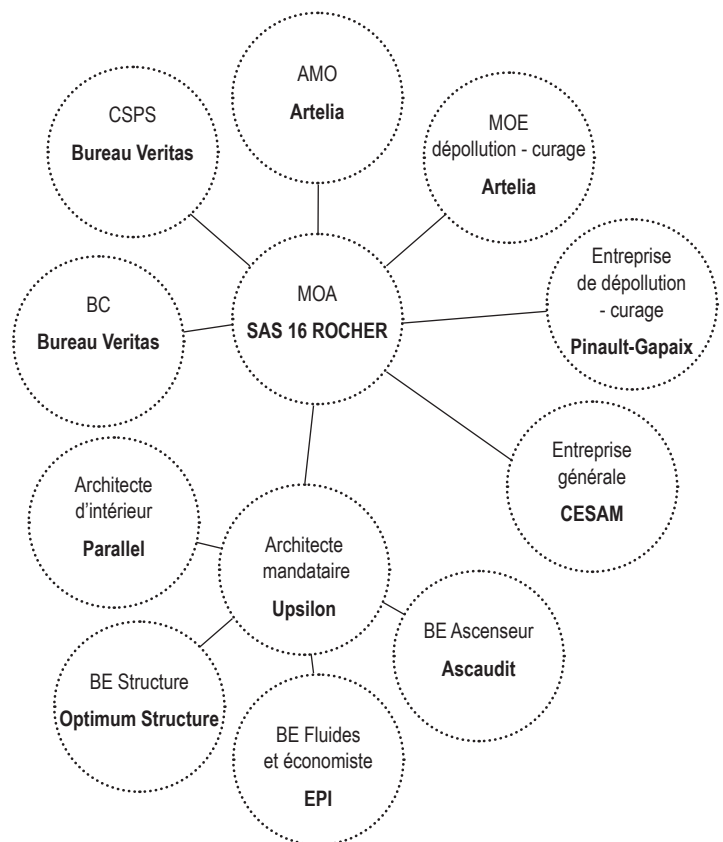
Rehabilitation d'immeubles d'habitation, Paris 8

DONNÉES

Logement collectif / Réhabilitation / Site occupé

Lieu	Paris 8 ^{ème}
Maîtrise d'ouvrage	SAS 16 Rocher (Privée)
Assistant à Maîtrise d'ouvrage	Artelia
Programme	Réhabilitation d'immeuble haussmanniens
Catégorie	3 ^{ème} famille A
Surface	1000 m ²
Coût des travaux	1,1 M€ HT
Mission	Complète
Intervention	Réhabilitation en site occupé
Date de démarrage	Juin 2021
Livraison	Novembre 2023

ACTEURS



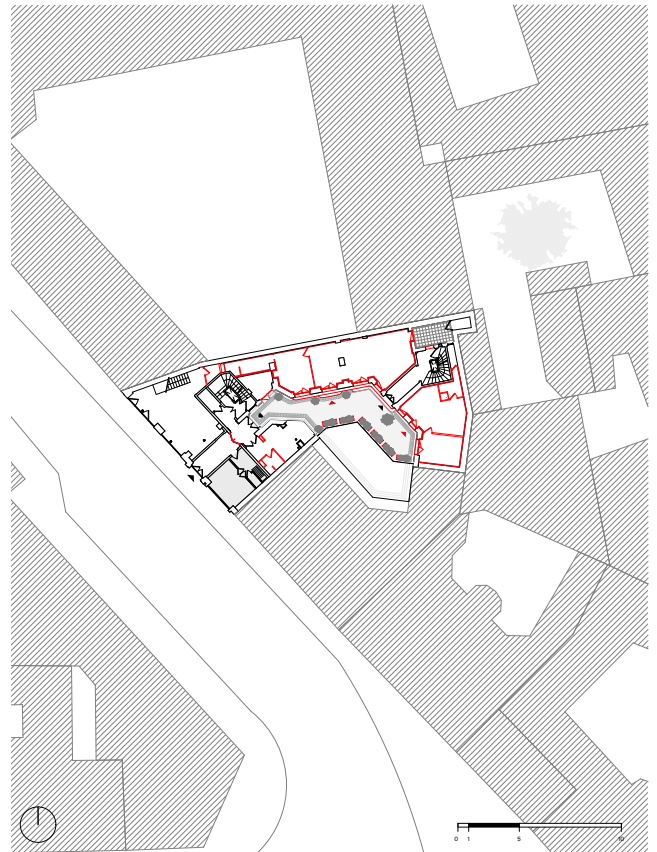
INTENTIONS

Le projet est une rénovation à la fois énergétique, esthétique et fonctionnelle. Excluant du périmètre de travaux certains appartements occupés, il intègre l'ensemble des parties communes, la majorité des appartements des deux immeubles, et le ré-aménagement de la cour commune. Deux appartements sont créés au rez-de-chaussée, disposant chacun de grandes portes-fenêtres et d'un accès direct vers un espace extérieur privatif. Au dernier étage, les anciennes chambres de service sont remaniées pour y aménager un appartement familial lumineux.

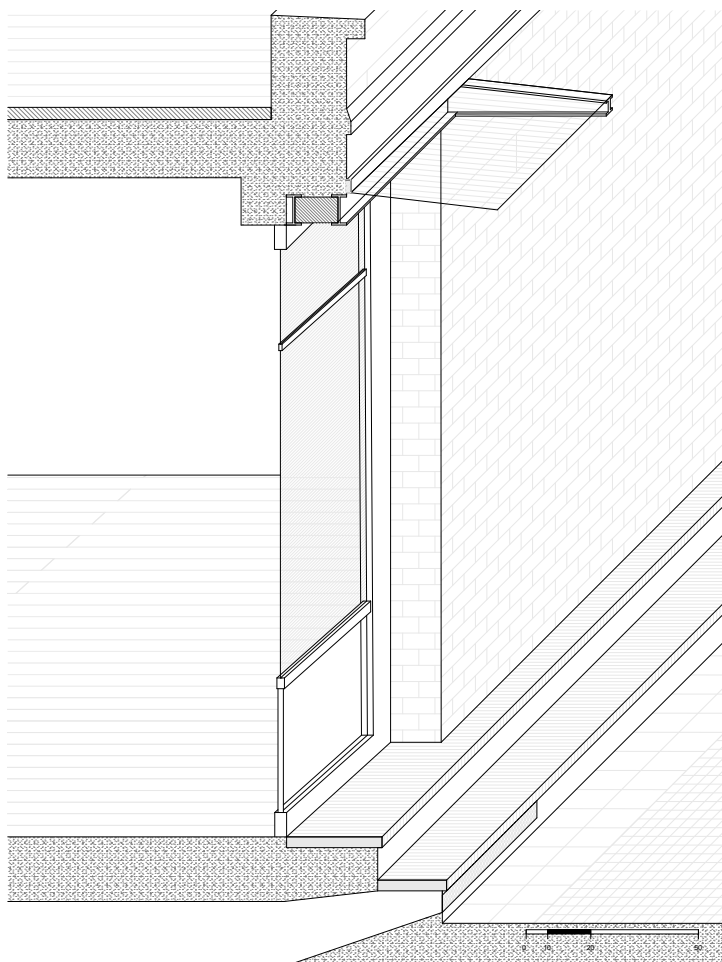
des appartements aux étages intermédiaires pour s'adapter aux usages contemporains, en ouvrant certaines cuisines sur les pièces de vie des appartements les plus petits, ou encore en cédant une pièce à l'appartement adjacent.

La complexité de ce projet réside dans le contexte en site occupé, car certains appartements hors périmètre projet sont habités, ainsi que dans l'adaptation des prestations à l'existant suite aux nombreuses découvertes après le curage et la dépollution du bâti.

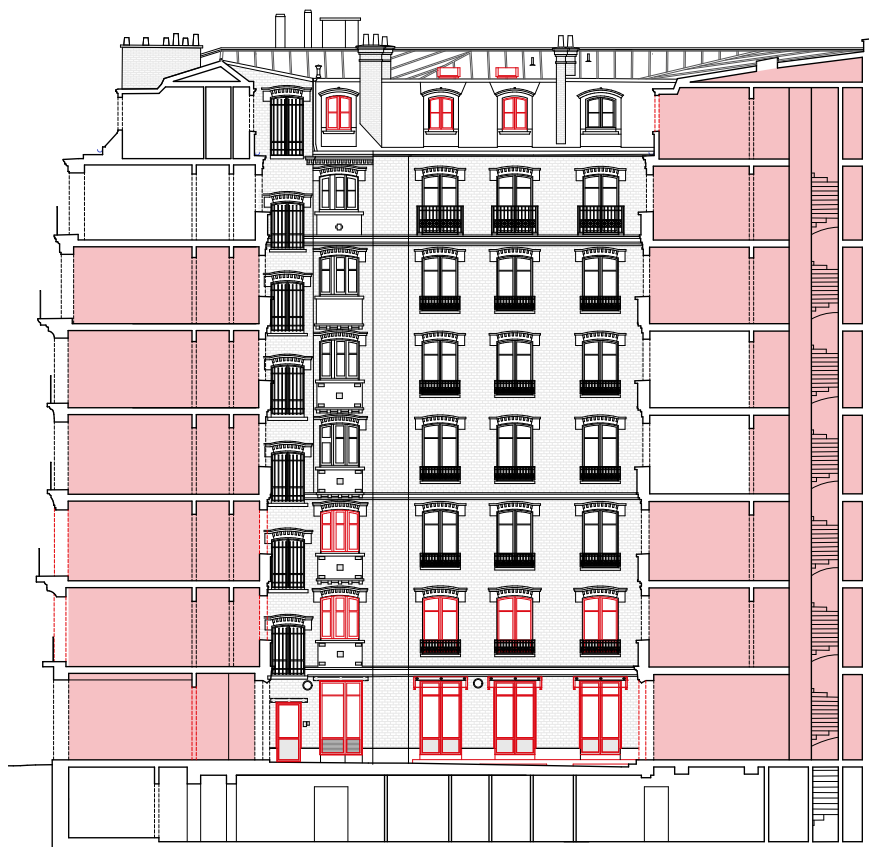
Le projet prévoit par ailleurs une diversification des typologies



Façade rue du Rocher / Plan de RDC contextualisé / Photos de chantier



Détail / Agrandissement d'une baie, installation d'une marquise et intégration des grilles de ventilation des caves dans les emmarchement créés en pierre



Coupe transversale renseignant les zones d'intervention



LA TOUR DU LOIRET

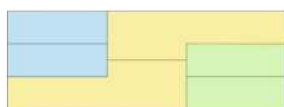
Rehabilitation d'une tour d'habitation et son seuil commercial, Paris 13

INTENTIONS

Programme mixte / Réhabilitation / Enjeu urbain

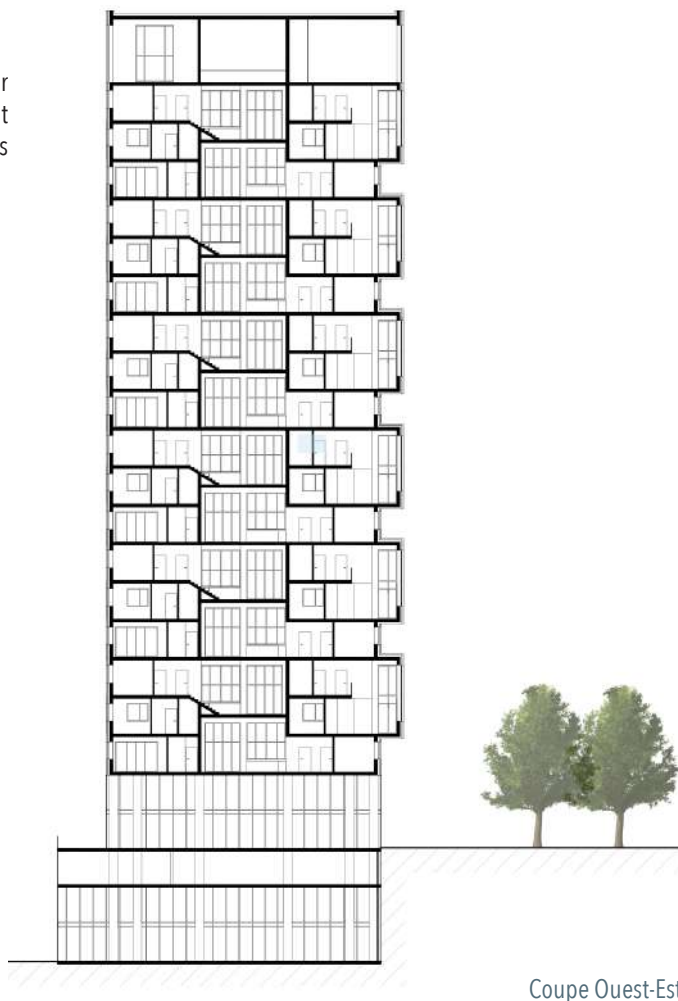
La tour du Loiret se situe dans le 13^{ème} arrondissement de Paris et était à l'époque destinée à être rénovée. La principale caractéristique du site est la différence de niveau entre une dalle basse supportant le quartier d'origine et une dalle située neuf mètres plus haut, sur laquelle se bâtissent de nouveaux immeubles.

L'enjeu du projet est double : il s'agit pour le socle commercial de lier ces différents niveaux urbains, quant aux logements, ils s'imbriquent sur trois niveaux, créant ainsi des typologies variées et des salles communes. Une salle de réception en attique couronne la tour.

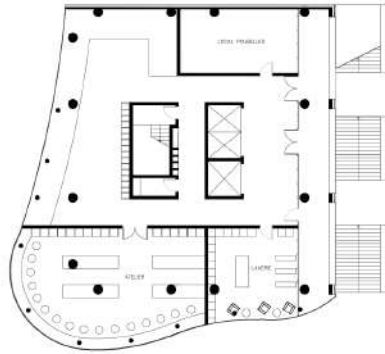


- T3 simplex
- T3 duplex
- T5 duplex
- T2 simplex
- T3 salle commune

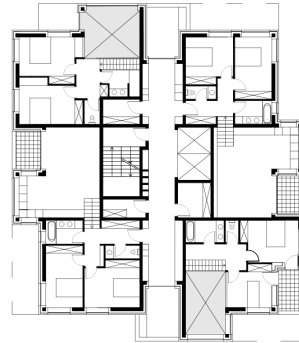
Schéma de répartition des logements dans un module



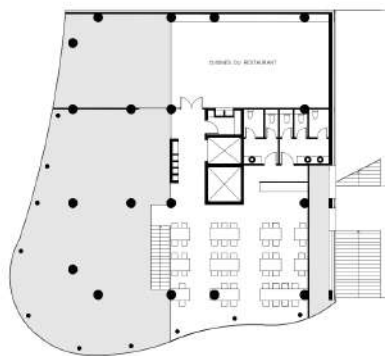
Coupe Ouest-Est



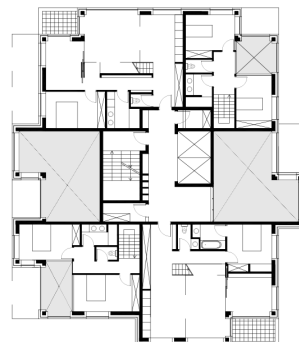
Plan R-1 rue Louise Bourgeois



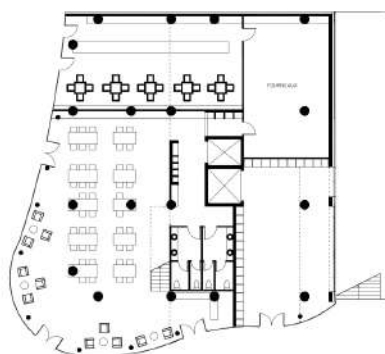
Plan du niveau c



Plan R+1 rue du Loiret



Plan du niveau b



Plan RDC rue du Loiret



Plan du niveau a

Plans de niveaux

L'ECOLE BERTHE MAUBERT

Construction d'une école primaire, Dakar

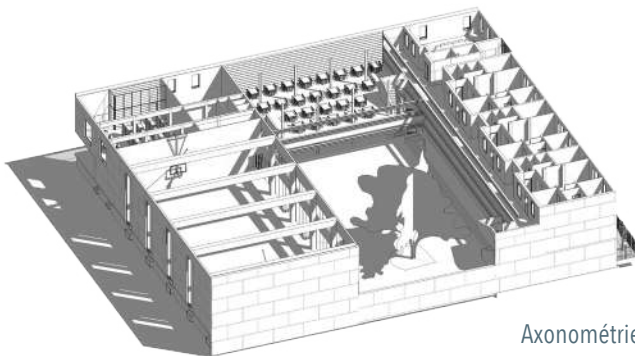
INTENTIONS

Ecole primaire et gymnase / Neuf / Ventilation naturelle / Terre crue

Ce projet a fait l'objet d'un voyage d'étude et d'une collaboration avec les étudiants du Collège d'Architecture de Dakar, au Sénégal. L'école primaire Berthe Maubert est située dans la vieille ville. Cette école est actuellement trop petite pour accueillir l'ensemble des enfants, et les locaux sont en mauvais état. Pour ce projet, une attention particulière a été portée à la ventilation naturelle et au travail des protections solaires, relativement au climat de la presqu'île.



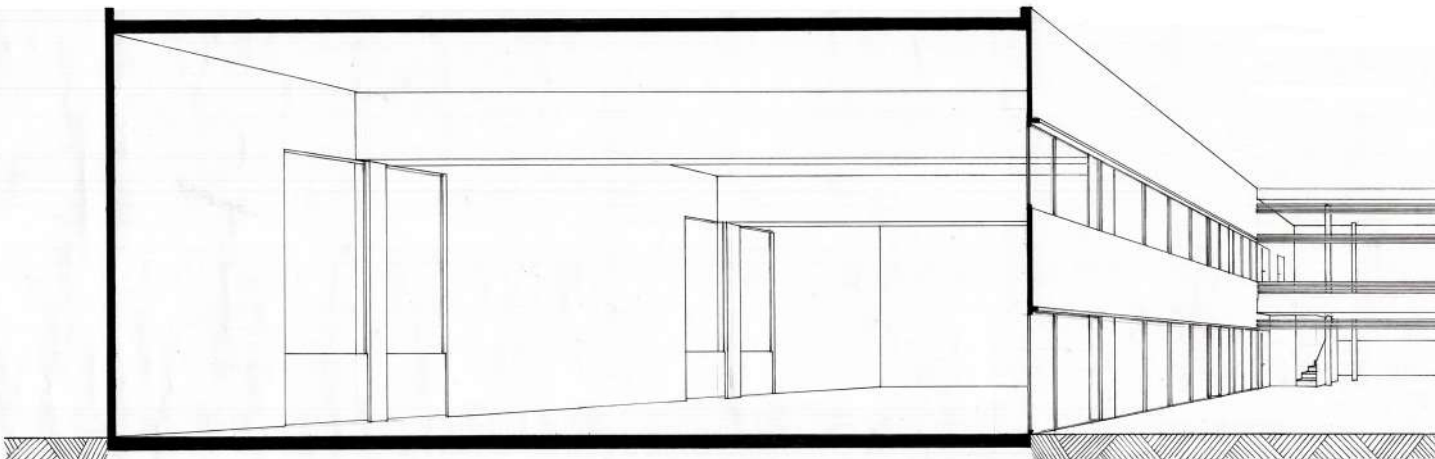
Vue depuis le réfectoire

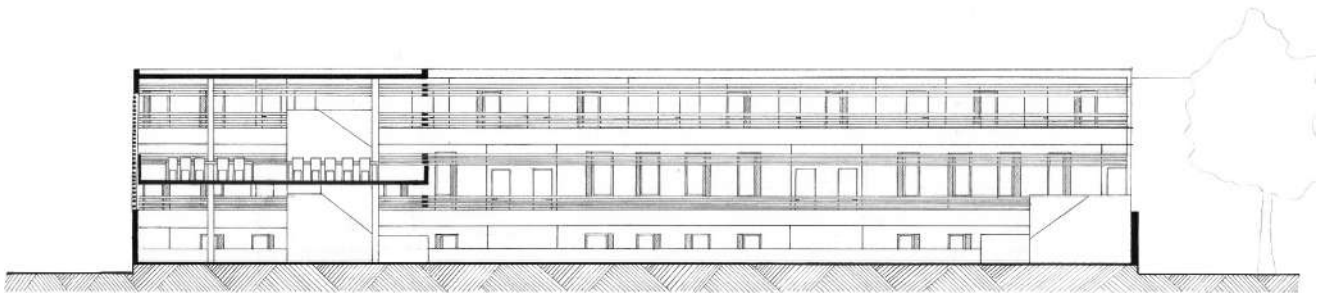
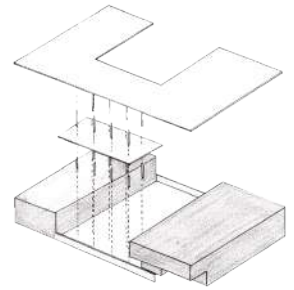


Axonométrie

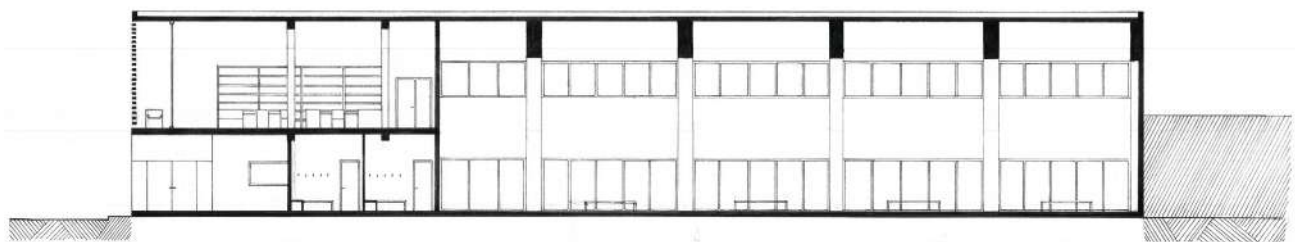


Vue de l'entrée

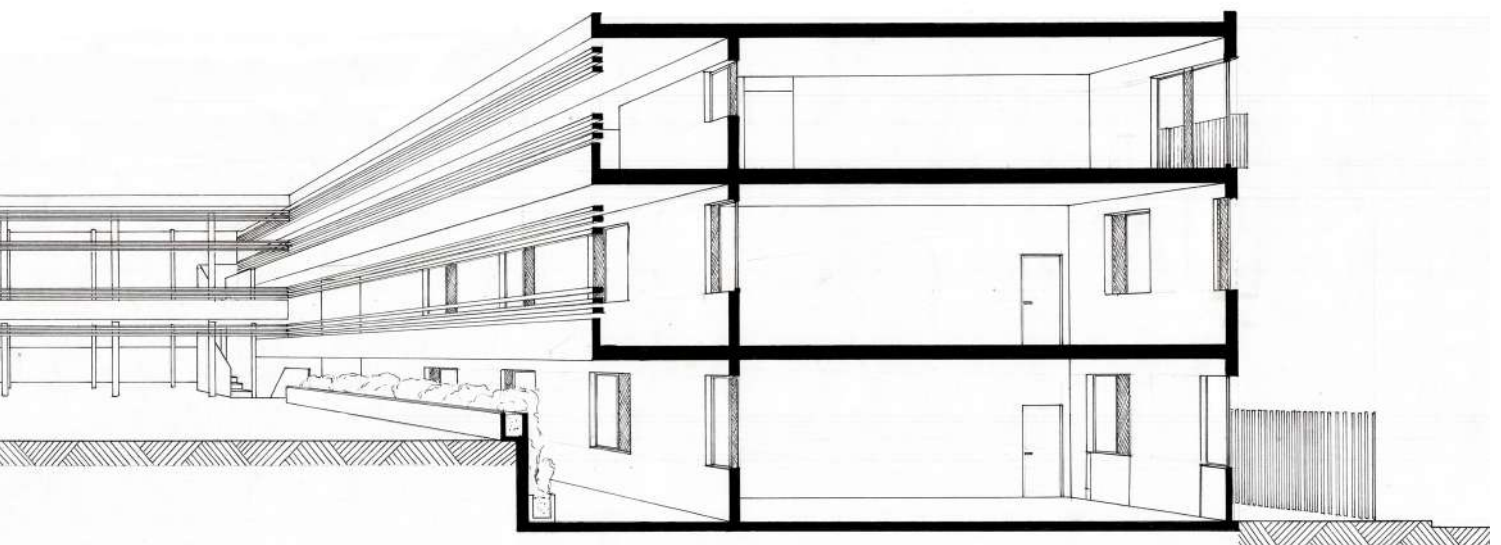




Coupe transversale dans la cour



Coupe transversale dans le gymnase



Coupe perspective longitudinale

TERRANOVA

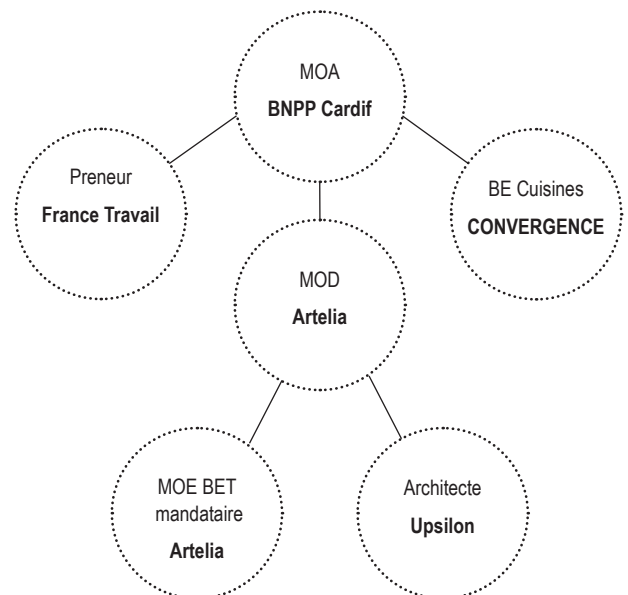
Rehabilitation d'un immeuble de bureaux, Montreuil

DONNÉES

Bureaux et ERP/ Rénovation programmatique et technique / terre crue / Réemploi / Labels Osmoz, BREEAM et Wiredscore

Lieu	Montreuil
Maîtrise d'ouvrage	BNP Paribas Cardif
Maîtrise d'ouvrage déléguée	Artelia
Programme	Réhabilitation d'un immeuble de bureaux
Catégorie	Code du Travail et ERP
Surface	15 000 m ²
Coût des travaux	14 M€ HT
Mission	Complète
Intervention	Réhabilitation
Date de démarrage	Concours - Mai 2024
Livraison	Janvier 2026

ACTEURS



INTENTIONS

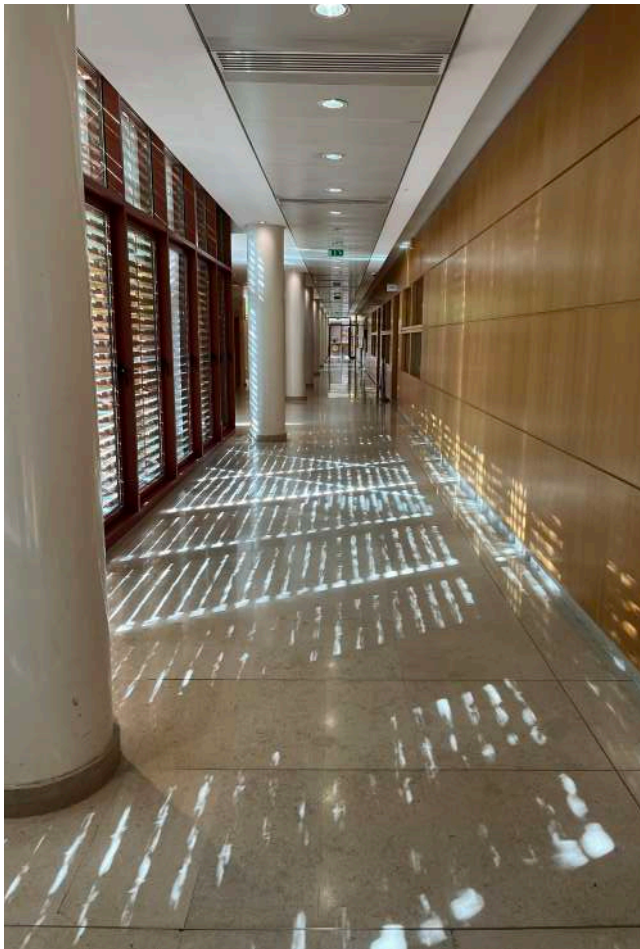
Le projet Terranova rappelle le nom de la série d'immeubles de bureaux conçus par l'architecte Hubert Godet, fondateur de l'agence HGA, dont ce bâtiment fait partie. Construit en 2003, cet immeuble est voué à changer d'occupant. Sa rénovation globale est confiée à l'agence en co-traitance avec Artelia.

La rénovation concerne principalement l'intérieur du bâtiment, dans une logique de requalification des espaces et d'amélioration de ses performances énergétiques.

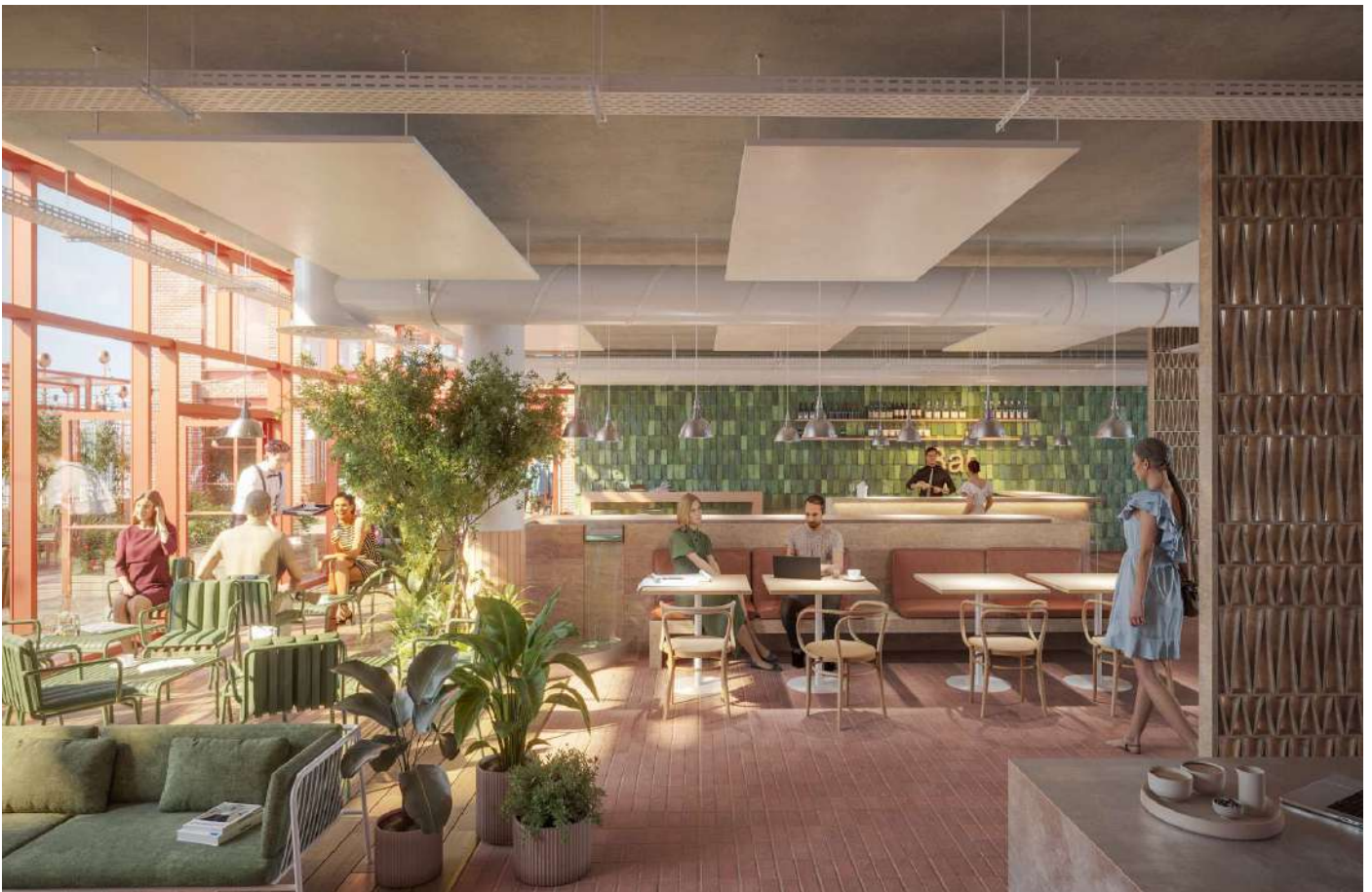
Le projet propose notamment un nouveau fonctionnement basé sur un rapport facilité entre l'intérieur et l'extérieur. Au rez-de-chaussée, l'ancienne « rue intérieure » s'ouvrira dans les espaces de cafétéria et de restauration de manière à créer des lieux traversants et plus lumineux entre les jardins-arrières et avants. Les jardins-avant, aujourd'hui inutilisés, sont re-pensés comme des espaces complémentaires sécurisés et faciles d'accès pour le

stationnement des vélos. De nouveaux accès cyclistes apportent alors un second souffle au hall central jusqu'alors délaissé. L'aménagement partiel des jardins et des terrasses accessibles est complété, et ces dernières sont végétalisées, pour que les utilisateurs puissent en bénéficier au quotidien. Une partie du rez-de-chaussée est aménagée comme un ERP, dans le but de pouvoir accueillir conférences et formations.

Le projet vise une triple certification Osmoz, BREEAM et WiredScore. Tout au long du projet, l'agence met par ailleurs l'accent sur le réemploi des matériaux comme les dalles de faux-plafonds ou les parements en bois pour la fabrication du mobilier des espaces de restauration, ainsi que sur la mise en oeuvre de matériaux bio et géo-sourcés comme la terre cuite, ou la terre crue pour la fabrication des banques d'accueil.



Photographies du bâtiment existant



Marie Le Vagueresse

marie.levagueresseguerinault@gmail.com

06 79 51 90 58