

PORTFOLIO ARTHUR LEROUX



SOMMAIRE

02. CV

05. Ducos & Rougier *En Agences*

07. FLINT Architectes

11. KA Design Studio (STAGE SYDNEY)

12. Gilbertome (STAGE MADRID)

15. Habiter un territoire en mutation (PFE) *En Etudes*

19. Cala Brafi (M2)

21. Concevoir - Construire, milieux et matérialité (M1)



Arthur Leroux

HMONP

04 /12 /1998

L'architecture, au delà de l'acte de bâtir, est à mon sens un chemin d'apprentissage, qui nourrit vision et passions, et qui construit celui qui l'exerce. J'ai pour ma part développé mes compétences personnelles autour d'un sujet qui me passionne : l'adaptabilité des territoires habités confrontés au changement climatique. Ce sujet nourrit mon engagement, renforce ma confiance et m'amène à transmettre mes connaissances à travers des cours, conférences et expositions, jusqu'en Chine.

Originaire de Bordeaux, diplômé de l'ENSA Versailles en février 2023, j'ai travaillé au sein de plusieurs agences, en France comme à l'étranger, pour des maîtres d'ouvrage publics et privés. J'ai eu l'occasion d'intervenir aussi bien en phase de conception que de réalisation, naviguant avec rigueur entre aléas de chantier et exigences des maîtres d'ouvrages.

En juin 2025, j'ai obtenu ma HMONP à l'ENSAP-Bordeaux.

artleroux@gmail.com

06 51 52 54 81

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- **2018** **STAGE - CHANTIER IGC - Bordeaux**
- **2019** **STAGE - Gilbertolome Architects - Madrid (1 mois)**
- **2021** **STAGE - Compagnons du devoir - Taille de pierre - Paris**
- **2022** **STAGE - KA Design Studio - Bondi Beach - Sydney (4 mois)**
 - Conception et réalisation de deux maisons mitoyennes à Sydney.....ESQ+APS+APD
 - Conception d'une villa et aménagement extérieur à Sydney.....ESQ
 - Conception d'une cave à vin lors la rénovation d'une villa à Sydney.....ESQ
 - Transformation d'un garage automobile en galerie d'art à Sydney.....ESQ + APS
- **2023** **FLINT Architectes - Bordeaux (8 mois)**
 - Concours de rénovation d'une bibliothèque à Bondy.....ESQ
 - Concours de construction d'un collège à Thonon-les-Bains.....ESQ
 - Concours de rénovation d'une salle de spectacle à Mérignac.....APS+APD
 - Construction d'une salle d'exposition à Ars-en-Ré.....DCE
- **2024** **Exposition+Conférences Sino-French Architects Interconnexion - Chine.**
 - Exposition de mon projet de fin d'études au Zhejiang Art Museum.
 - Conférences / tables rondes encadré par Wang Shu et Lu Wenyu:
 - China academy of arts - Hangzhou + Southeast University - Zhejiang.
- **2025** **DUCOS&ROUGIER Architectes - Bordeaux (12 mois)**
 - Surélévation partielle d'une maison au Pyla.....ESQ+DP
 - Extension et surélévation d'une villa au Pyla.....PC MODIF
 - Création d'ouvertures et rénovation d'un château à Puisseguin.....DP
 - Extension et surélévation d'une villa au Pyla.....DCE+ACT+EXE
 - Extension d'une maison à Mios.....ESQ+AVP+PC
 - Rénovation d'une maison à Pessac.....PC MODIF
 - Construction d'une villa en bois au Pyla.....EXE+(DET)
 - Rénovation et surélévation d'une maison au Pyla.....DCE+ACT+EXE
 - Rénovation d'une maison au Pyla.....ESQ+AVP+PC+DCE+ACT+EXE+(DET)
 - Rénovation d'une maison au Pyla.....DCE + EXE + (DET)
 - Rénovation d'une villa au Pyla en première ligne A.....EXE + (DET)
 - Rénovation d'une villa au Pyla en première ligne B.....EXE + (DET)

DIPLÔMES

■	2015	JR - Architecture/Design	<i>Coral Gable Senior High School - Miami</i>
■	2017	BAC STI Architecture/Construction.....	<i>Lycée Léonard de Vinci - Bordeaux</i>
■	2023	Diplôme d'Etat d'Architecte.....	<i>ENSA-Versailles</i>
■	2025	HMONP.....	<i>ENSAP-Bordeaux</i>

COMPETENCES

Organisé
Rapidité d'adaptation
Travail en équipe
Anglais + Espagnol
Permis voiture + bateau

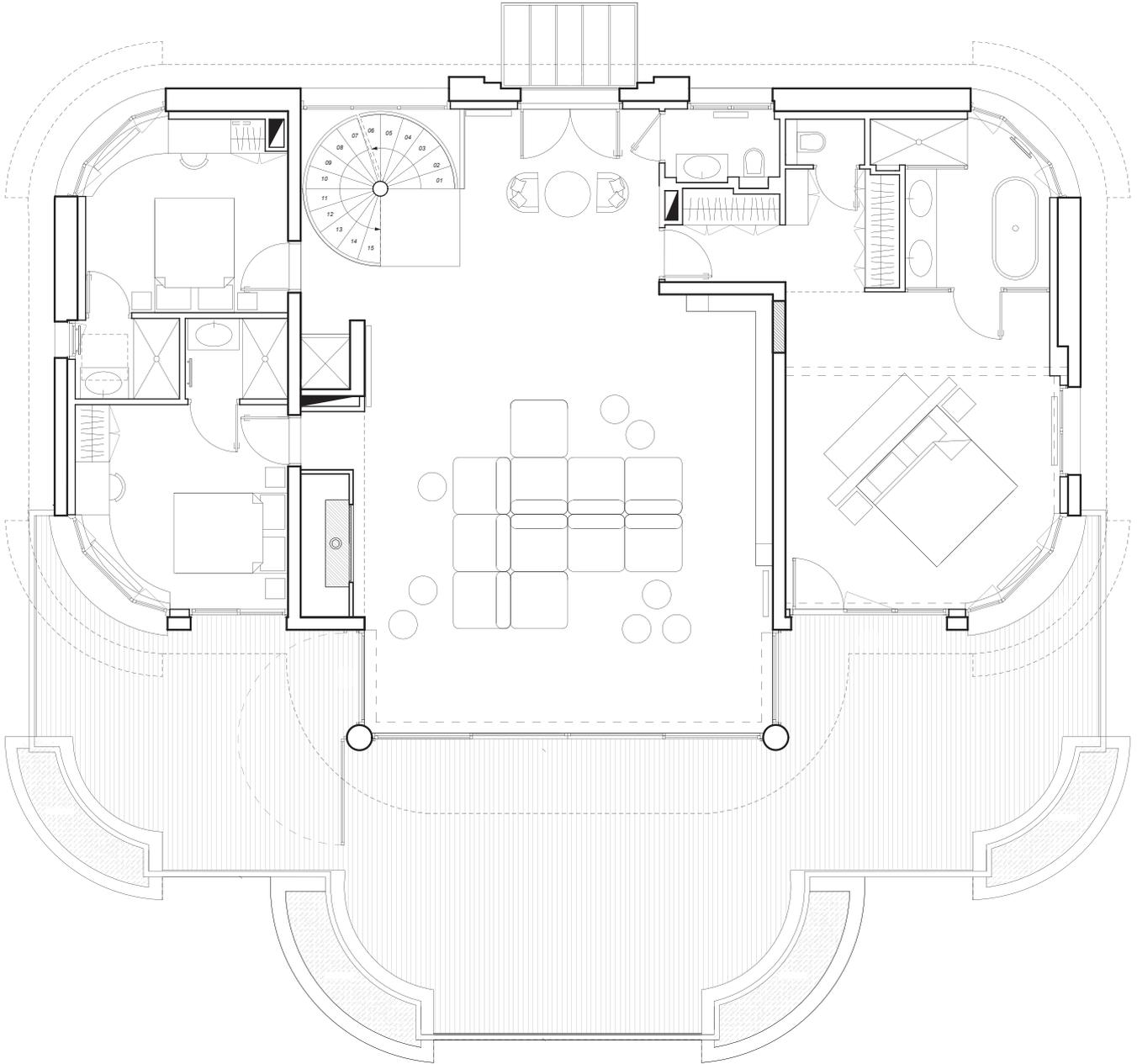
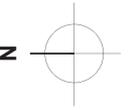
LOGICIELS

Archicad
Autocad
Rhino
Sketchup
Enskape
Qgis
Photoshop + Illustrator + InDesign

DUCOS & ROUGIER

2024-2025



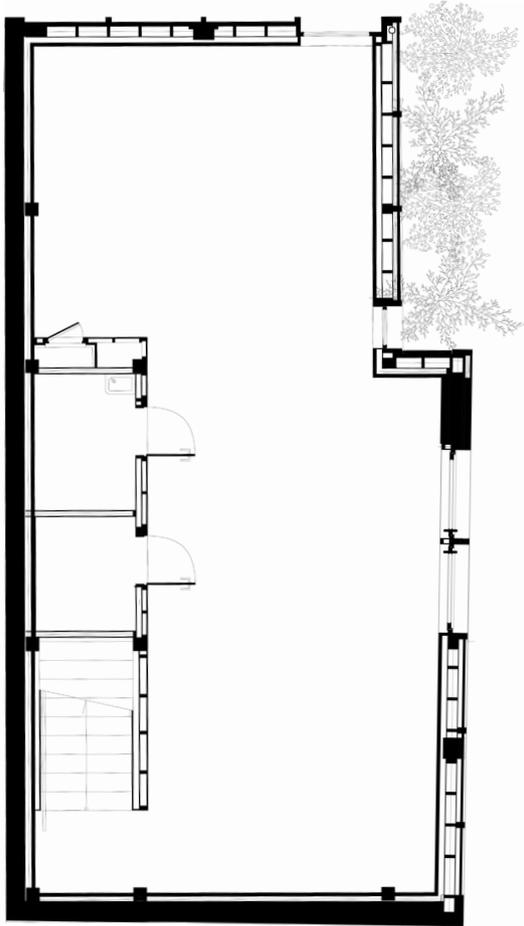


R+1 - Rénovation d'une villa Art-Déco - PYLA-SUR-MER - 2025

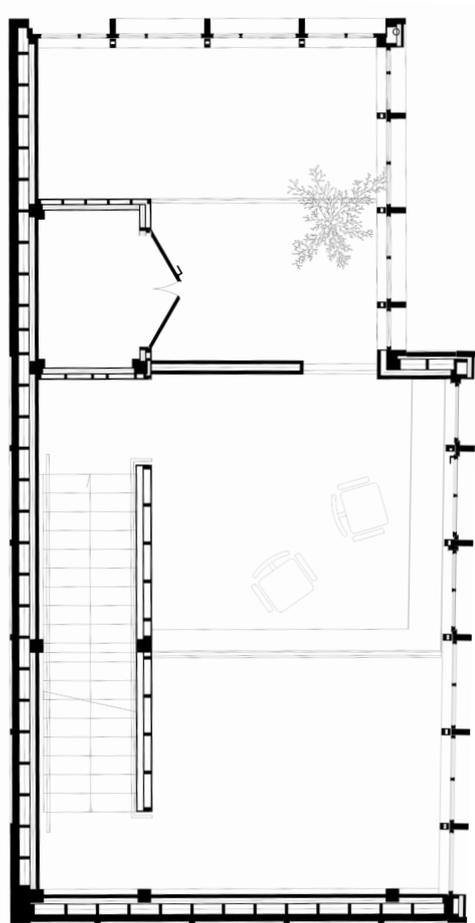
FLINT - BORDEAUX

2023 - 2024





RDC

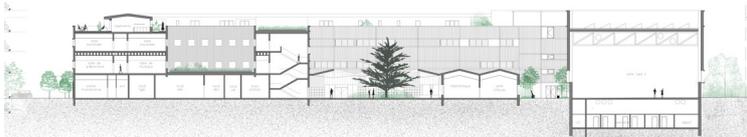


R+1

SALLE D'EXPOSITION - ARS-EN-RE - 2023



Image: Loto Archilab 2023 - Concours - Construction du collège du Lac Noir, Thonon-Les-Bains, 2023.



STAGE - KA DESIGN STUDIO - SYDNEY

2022



Photographie: KA DESIGN STUDIO 2024 - Conception de deux habitations mitoyennes à Bondi Beach, Sydney. 2022

STAGE - GILBARTOLOME - MADRID

2019



Photographie: GILBARTOLOME 2021 - Transformation d'un garage auto en maison individuelle, Madrid. 2019





PFE - HABITER UN TERRITOIRE EN MUTATION

2023 - ENSA-Versailles

Professeures encadrantes : Ingrid Taillandier / Émilie Gascon

Habiter un territoire en mutation, c'est vivre dans un milieu en pleine transformation. Pour étudier l'évolution du littoral aquitain, j'ai choisi Vieux-Boucau, station balnéaire landaise confrontée à l'érosion des dunes, à la puissance des vagues et à la montée inéluctable des eaux. Sa survie dépend aujourd'hui d'aménagements annuels très lourds, aux impacts économiques et écologiques considérables.

Mon projet transforme l'existant pour habiter ce lieu autrement, en s'appuyant sur des valeurs de résilience, d'acceptation et de requalification.



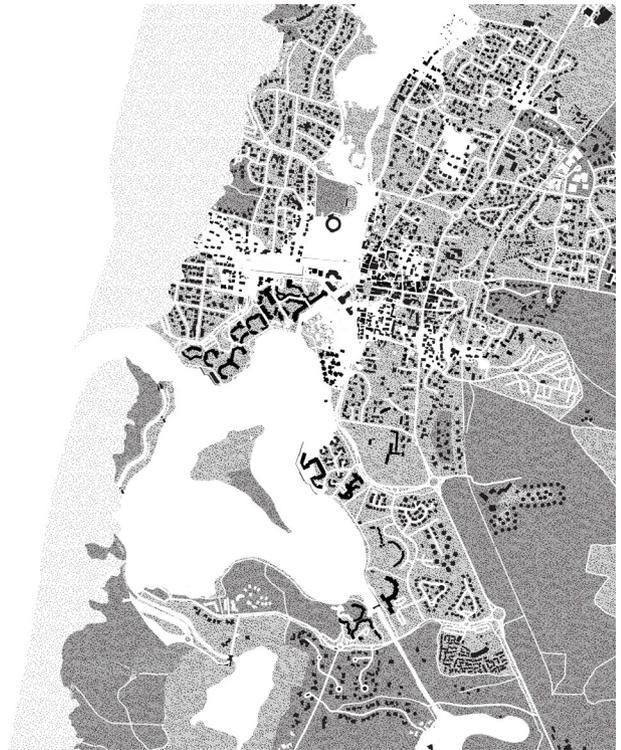


Production personnelle: Vieux-Boucau 2100

2025



2050



2075



2100



2025



2050



2075



2100



M1 - CALA BRAFI - MALLORCA

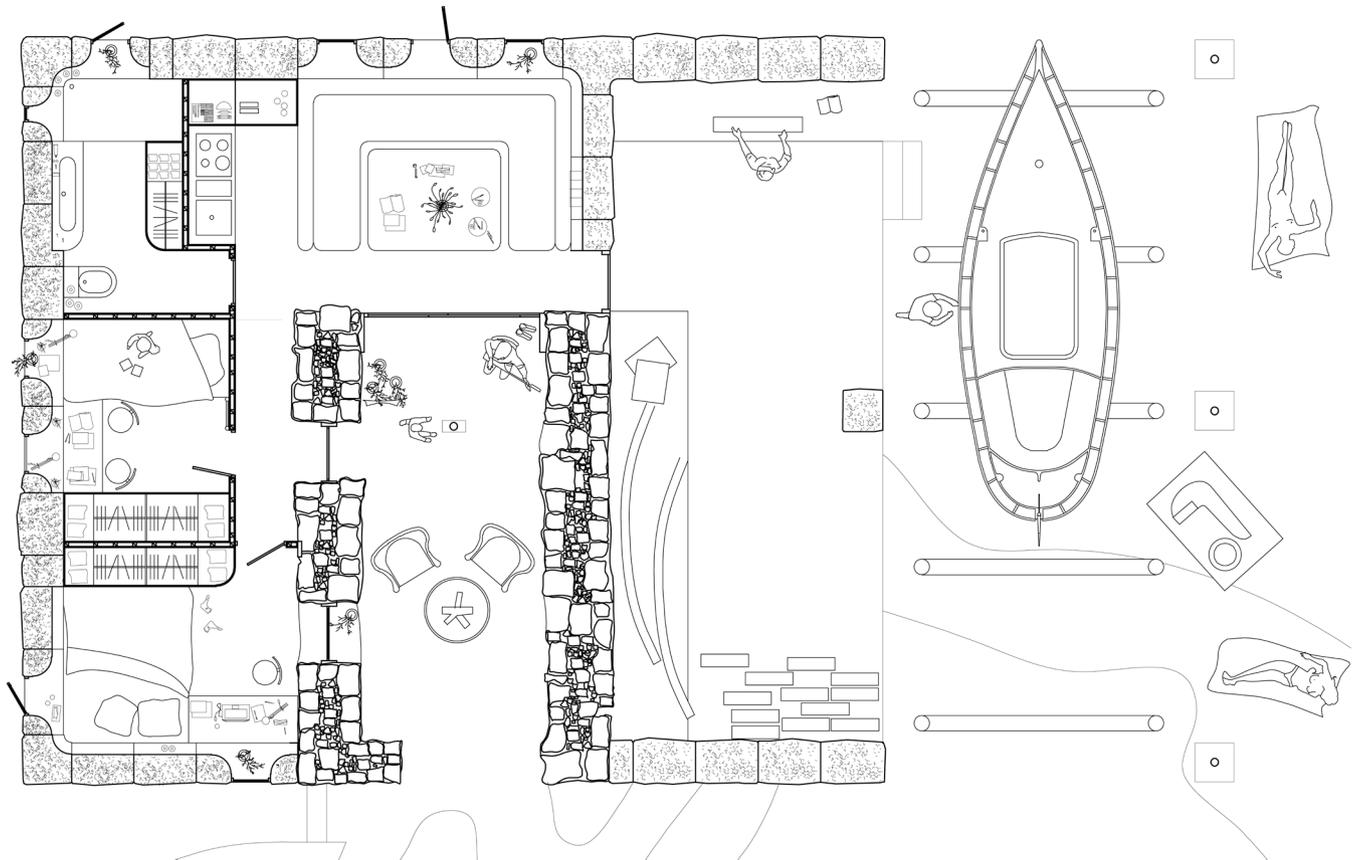
2021-2022 - ENSA-Versailles

Professeur encadrant : Emeric Lambert

Le projet s'articule autour de la ruine et la transforme en cœur du projet : le patio. L'air circule alors à l'intérieur, et la ruine offre un espace de convivialité extérieur à quelques mètres seulement de l'eau.

Le projet, en pierre, est à la fois une maison de famille et un atelier de construction du bateau traditionnel local, le llaut, un savoir-faire en perdition sur l'île. Les matériaux de construction et le quotidien de la famille sont assurés par la navigation.





Transformation d'une cabane de pêcheur en habitat familial + Atelier de fabrication

M2 - REDYNAMISATION DES MILIEUX RURAUX

2020-2021 - ENSA-Versailles

Professeurs encadrants : Paul-Emmanuel Loiret / Gilles Ebersolt

Année d'expérimentation dans le village de Bellac, en Limousin. La thématique est simple : considérer les milieux ruraux comme moteurs de la mutation écologique. Nous avons étudié sur place, pris part à la vie politique locale pour comprendre le fonctionnement du territoire, et avons passé un mois à vivre ensemble dans le village afin de concrétiser les projets que nous avons conçus. Ici : un prototype de halle de marché, une devanture de boutique et une buvette mobile.





Photographie: Schnepf Renou - 2021



Photographie: Schnepf Renou - 2021

Merci pour votre attention.

artleroux@gmail.com

06 51 52 54 81